

# HAMBURG

# erleben

Jahres-  
ABO nur  
27€

Nr. 130 · Feb. 19 · € 2,50



KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS



Jürgen Jürgens - Pläne II  
Live in Concert  
Brockhaus und Antons



Schmidt - Jürgen Jürgens  
Die 100 Jürgen Show  
Liederhall e. Großer Saal

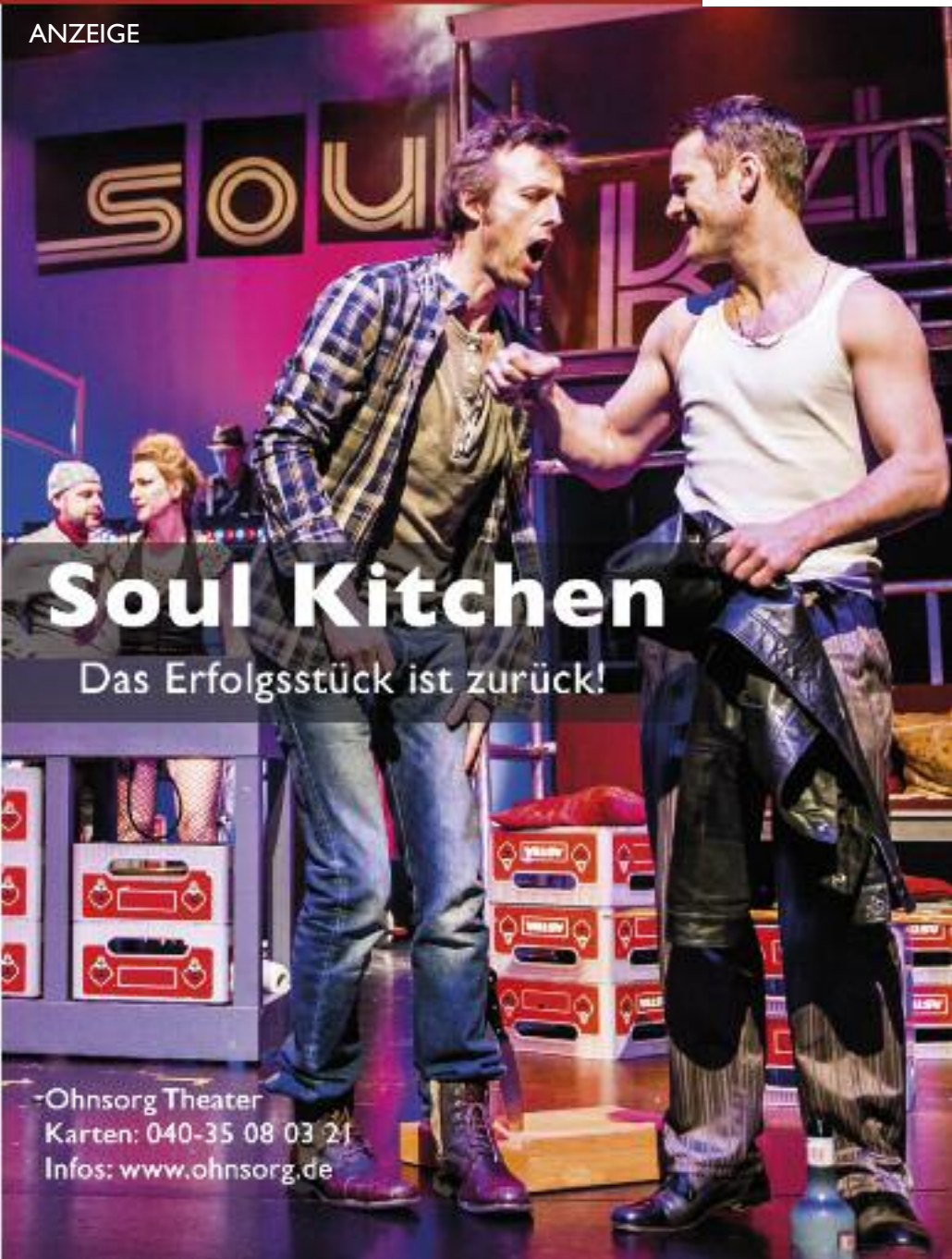


Kampnagel



Hamburg - Kursthalle

ANZEIGE



## Soul Kitchen

Das Erfolgsstück ist zurück!

-Ohnsorg Theater  
Karten: 040-35 08 03 21  
Infos: [www.ohnsorg.de](http://www.ohnsorg.de)

## Barclaycard Arena

### HOLIDAY ON ICE

Die meistbesuchte Eisshow der Welt lädt ein zu Entertainment auf Weltklasse-Niveau



HOLIDAY ON ICE steht für Eiskunstlauf auf internationalem Top-Niveau und innovatives Live-Entertainment. Im Jubiläumsjahr lädt der Publikumsmagnet mit bis heute über 330 Millionen Zuschauern ein, bisher nicht dagewesene Eiskunstlauf-Performances auf höchstem künstlerischem und athletischem Niveau mitzuerleben. „Besonders jetzt wollen wir unserem Anspruch gerecht werden, Ice-Entertainment immer neu zu inszenieren und unvergessliche Momente zu kreieren“, so Peter O’Keeffe, CEO von HOLIDAY ON ICE. Das Original aller Eiskunstshows präsentiert Eiskunstlauf auf höchstem Leistungsniveau mit Elementen aus Theater, Tanz, Oper, Pop, Magie, Musical und Akrobatik. Auch in Zukunft entstehen begeisternde und innovative Produktionen, die jede Saison mit rund 65 Eiskunstläufern in mehr als 45 Städten in 4 Ländern gastieren. bis zum 03. März tourt HOLIDAY ON ICE mit der Produktion ATLANTIS und der NEUEN SHOW durch insgesamt 25 deutsche Städte und Wien.

**Barclaycard Arena**  
**Do. 07.02. - So. 10.02.**  
**www.barclaycard-arena.de**  
**Tickets: 040/80 60 20 80**

### Schmitt singt Jürgens

# DIE UDO JÜRGENS SHOW

**Stimmwunder Martin Schmitt  
am weißen Flügel mit Live-Orchester**



„Aber bitte mit Sahne“, „Ich war noch niemals in New York“ oder „Ein ehrenwertes Haus“ – mit diesen berühmten Titeln gibt Ausnahmesänger Martin Schmitt als furioser Pianist am weißen Flügel und stimmlich grandios den Ton an. In einer beschwingten und mitreißenden Bühnenshow ehren das Chemnitzer Stimmwunder Martin Schmitt und sein Orchester die Werke des Entertainers live und verblüffend authentisch.

Die Show ist ein faszinierendes und fesselndes Erlebnis sowohl für langjährige Udo Jürgens Fans als auch für die jüngere Generation. Denn Martin Schmitt und sein Orchester performen die Werke Udo Jürgens modern und außergewöhnlich beeindruckend. Spannende instrumentale Battles, visuelle Effekte und eine perfekt arrangierte Songauswahl formieren eine überwältigende Musiksensation.

Voller Hochachtung blickt das Programm auf das Lebenswerk des Ausnahmesängers und -pianisten Udo Jürgens zurück. Das Repertoire reicht von gefühlvollen Balladen über mitreißende Soli bis hin zu ausgelassenen rockigen Titeln. Die Zuschauer werden durch ein meisterhaftes Arrangement überwältigender Kompositionen getragen. In einer stimmlich täuschend echten Darbietung am weißen Flügel versinkt Künstler Martin Schmitt mit Hingabe in der musikalischen Welt des Udo Jürgens. Hits und weniger bekannte Songs sind mit Instrumenten meisterhaft aufeinander abgestimmt und neu inszeniert. Diese Show berauscht, verzaubert und verführt. Die Gäste erwartet ein Abend für Liebhaber bewegender Texte und mitreißender Musik.

Eine emotionelle Hommage an den Grand Seigneurs des Chansons.  
Ein Abend für Udo Jürgens.

**Laeiszhalle Großer Saal · Mo. 18.02. · 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040-357 666 66 · Infos: www.elbphilharmonie.de**

Foto: Highlight Concerts

## Laeiszhalle Großer Saal

**THE 12 TENORS**  
**12 Tenöre, 22 Welthits,  
eine Show**

Foto: Highlight Concerts

Die weltweit erfolgreiche Produktion ist zurück mit frischen Songs, bewährten Klassikern und einer Show, die aufräumt mit allen bisherigen Klischees über das wohl aufregendste Stimmfach der Gesangsmusik.

Aus unterschiedlichen Nationen zusammen gekommen, kennen sie nur ein Ziel: ihr Publikum anzustecken. Anzustecken mit ihrer mitreißenden Leidenschaft für Musik. Von ernsthaften klassischen Arien wie „Nessun Dorma“, über Pop-Hymnen wie „Music“, bis hin zum neu arrangierten und choreografierten Michael-Jackson-Medley: nie war Musik von einer einzigen Stimmlage so vielfältig. Denn Tenöre können sogar mehr. Sie können spektakulär tanzen, charmant moderieren und treffsicher zwischen den Stilen wechseln... und sie sehen dazu noch umwerfend aus. Ein Leckerbissen für Augen und Ohren.

THE 12 TENORS verbinden durch ihren unverwechselbaren klassischen und dennoch modernen Sound den Geschmack von mehreren Generationen. Wenn es eine Boygroup gibt, die Jung und Alt vereint, dann sind es THE 12 TENORS.

**Laeiszhalle Großer Saal**  
**Di. 05.02. 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040 - 357 666 66**

Foto: fkp Scorpio

# UNSER BLAUER PLANET II

## LIVE IN CONCERT

**Die Live-Adaption „UNSER BLAUER PLANET II – LIVE IN CONCERT“ zeigt eine Auswahl der spektakulärsten Szenen der siebenteiligen TV-Serie auf einem riesigen LED-Screen – und nimmt den Zuschauer mit auf eine Reise von eisigen Polarmeeren hin zu pulsierenden Korallenriffen, von der leuchtenden Tiefsee bis zu riesigen Tangwäldern.**

**„Die Technologien und Kamerasysteme, mit denen wir die Oberfläche unserer Erde ebenso wie die Tiefen der Ozeane erforschen können, haben sich in beeindruckendem Maße weiterentwickelt. Wir sind heute in der Lage, Aufnahmen zu machen, die so noch nie zuvor möglich waren – und wir fühlen uns verpflichtet, eine ebenso herausragende klangliche Erfahrung zu bieten“, sagt Hans Zimmer.**

**Untermalt und in ihrer Intensität verstärkt werden die einzigartigen Aufnahmen von der kongenialen Musik des Oscar-Preisträgers Hans Zimmer, Jacob Shea und David Fleming. Das renommierte The City Of Prague Philharmonic Orchestra unter der Leitung von Matthew Freeman intoniert die mitreißenden Kompositionen dabei live und schafft so eine abwechslungsreiche und höchst bewegende Klangwelt.**

Barclaycard Arena · So. 24. Februar 20.00 Uhr  
Tickets: 040-80 60 20 80 · Infos: www.barclaycard-arena.de

	Laeiszhalle	Elbphilharmonie	Cotton Club	Logo	Landhaus Walter Downtown Bluesclub	Fabrik	Hamburgische Staatsoper Opera stabile 1)	Das Feuerschiff
	1) Kleiner Saal 2) Brahm's Foyer 3) Studio E Johannes-Brahms-Platz 20355 Hamburg Tel.: 040-357 666 66 www.elbphilharmonie.de Kasse: Mo-Fr 13-20 Uhr Pause von 16-16.30 Uhr	Großer Saal 1) Kleiner Saal 2) Foyer Platz der Deutschen Einheit 1 20457 Hamburg Ticket Hotline: Tel: 040-357 666 66 Mo-Sa 10-18 Uhr www.elbphilharmonie.de	Alter Steinweg 10 20459 Hamburg / Großneumarkt Tel.: 040-34 38 78 www.cotton-club.de Mo-Sa ab 20.30 Uhr So. ab 11.30 Uhr	Grindelallee 5 20146 Hamburg Tel.: 040-41 33 88 09 www.logohamburg.de Live Musik ab 20.00 Uhr	Otto-Wels-Str. 2 22303 Hamburg Tel.: 040-27 50 54 www.downtown-bluesclub.de www.landhauswalter.de Live Musik Einlass ab 19.00 Uhr Beginn ca. 20.00 Uhr	Barnerstr. 36 22765 Hamburg Tel.: 040-39 10 70 www.fabrik.de Kasse: Mo-Fr 10-18 Uhr	Große Theaterstr. 35 20354 Hamburg Tel.: 040-35 68 68 www.staatsoper-hamburg.de Kasse: Mo-Sa 10-18.30 Uhr	City Sporthafen, Vorsetzen 20459 Hamburg Tel.: 040-36 25 53 www.das-feuerschiff.de
Fr. 1	Keine Vorstellung	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.30 Blues Package		20.00 Neil Landon 5	20.00 Team Poetry Slam	19.00 Il Ritorno d'Ulisse in Patria Cl. Monteverdi	
Sa. 2	20.00 Harvestehuder Sinfonieorchester	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.30 Jazz Lips		21.00 Kunos Oldie Club	21.00 HHs große U40-Party	19.30 Don Quixote	
So. 3	19.30 Chor und Sinfonieorchester der...	20.00 Nouredidine Khourchid	11.30 Frühschoppen: Go For Cash		Keine Vorstellung	19.30 Suzanne von Borsody & Trio Azul	18.00 Orphée et Eurydice <i>Premiere</i>	
Mo. 4	Keine Vorstellung	20.00 Tschechische Philharmonie	20.30 One Way Out Blues Jam		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Di. 5	20.00 The 12 Tenors	20.00 Symphoniker Hamburg	20.30 Alabama Hot Six		20.00 The Inspector Cluzo <i>rock</i>	21.00 After Work Disco	19.30 Nijinsky	
Mi. 6	19.00 Gospel Train	20.00 Sächsische Staatskapelle Dresden	20.30 Blue Orleans Jazzband		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Orphée et Eurydice Ch. W. Gluck	
Do. 7	20.00 Die große Verdi-Nacht	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.30 Wood Cradle Babies		20.00 Palaye Royale <i>rock</i>	21.00 After Work Disco	19.00 Carmen <i>Georges Bizet</i>	
Fr. 8	Keine Vorstellung	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.30 House On A Hill		20.00 Andy Fairweather Low & The Low Riders	Keine Vorstellung	19.30 Nijinsky	
Sa. 9	19.00 Sinfonieorchester Eppendorf	20.00 NDR Chor »Singing!«	20.30 Les Enfants du Jazz		20.00 Voodoo Lounge	21.00 Les Yeux d'la Tête	19.30 Orphée et Eurydice Ch. W. Gluck	
So. 10	20.00 Junge Symphoniker Hamburg	18.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	11.30 Frühschoppen: Savoy Satellites		Keine Vorstellung		19.00 Carmen <i>Georges Bizet</i>	
Mo. 11	20.00 1) Trad. Old Merry Tale Jazzband	20.00 Philh. Staatsorchester Hamburg	20.30 Jo Bohnsack		Keine Vorstellung		Keine Vorstellung	
Di. 12	20.00 Shakin' Stevens	20.00 London Philharmonic Orchestra	20.30 Jailhouse Jazzmen		21.00 After Work Disco		19.30 Orphée et Eurydice Ch. W. Gluck	
Mi. 13	20.00 Die Dt. Kammerphilharmonie Bremen	20.00 Hauschka	20.30 21 Twenty		Keine Vorstellung	Elif	19.30 Nijinsky	
Do. 14	19.30 1) Neue Philharmonie Hamburg	20.00 Daniil Trifonov	20.30 Eine kleine Jazzmusik		21.00 After Work Disco	21.00 Che Sudaka	19.00 Carmen <i>Georges Bizet</i>	
Fr. 15	20.00 Axel Zwingenberger	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.30 Louisiana Syncopators		21.00 Mick and Stones <i>tribute</i>	20.00 Chor zur Welt	17.00 BallettTester	
Sa. 16	20.00 Hamburger Camerata	20.00 M. Herbert's Brexit Big Band & Choir	20.30 Shreveport Rhythm		Keine Vorstellung	20.00 Julius Lahai	19.30 Orphée et Eurydice Ch. W. Gluck	
So. 17	20.00 1) nathan quartett	20.00 Berliner Philharmoniker	11.30 Frühschoppen: Ragtime United		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 All Our Yesterdays <i>Wiederaufnahme</i>	
Mo. 18	20.00 Die Udo Jürgens Show	20.00 Göteborgs Symfoniker	20.30 The Fam Four		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Clannad	
Di. 19	19.30 Evgeni Bozhanov	20.00 Avi Avital	20.30 Reu Bruhn Combo		21.00 Audio Push <i>hip hop</i>	21.00 After Work Disco	19.30 Orphée et Eurydice Ch. W. Gluck	
Mi. 20	18.00 + 20.00 1) Prüfungskonzert	20.00 Avi Avital	20.30 Cotton Club Big Band		20.00 Holygram <i>pop rock</i>	20.00 Blues Caravan 2019	19.00 Carmen <i>Georges Bizet</i>	
Do. 21	20.00 1) Prüfungskonzert	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.30 Elastic Soap Jazz		19.00 Obscura <i>metal</i>	21.00 After Work Disco	19.30 All Our Yesterdays	
Fr. 22	20.00 1) Notos Quartett	20.00 Jazz at the Phil	20.30 The Silverettes		21.00 My'tallica <i>tribute</i>	20.00 Stoppok & Friends	19.00 Carmen <i>Georges Bizet</i>	
Sa. 23	17.00 Hamburger Singewettstreit	20.00 London Symphony Orchestra	20.30 Harlem Jump		20.00 Hell Boulevard <i>gothic</i>	19.30 Golden Ace - Die Magier	19.00 Le Nozze di Figaro <i>Wolfgang Amadeus Mozart</i>	
So. 24	19.00 Symphoniker Hamburg	20.00 Iveta Apkalna	11.30 Frühschoppen: Gypsy Swing Ensemble		20.00 Dance with the Dead <i>elektro</i>	Keine Vorstellung	17.00 The World of John Neumeier	
Mo. 25	20.00 1) Prüfungskonzert	20.00 Mitsuko Uchida	20.30 Tom Jack + The Big Harmonica Man		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Di. 26	Keine Vorstellung	19.30 1) Laurie Anderson	20.30 Hendrik Schwolow Big Band		Keine Vorstellung	21.00 After Work Disco	Keine Vorstellung	
Mi. 27	20.00 Concerto de' Cavalieri	20.00 Laurie Anderson	20.30 Neil Landon Five		20.00 Siena Root <i>rock</i>	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Do. 28	20.00 1) Naturwissenschaft und Musik	20.00 Laurie Anderson	20.30 Jawbone		20.45 Michale Graves <i>rock</i>	21.00 After Work Disco	19.00 Le Nozze di Figaro <i>Wolfgang Amadeus Mozart</i>	

Premiere  
■ Klassik ■ Beat/Rock/Pop/Soul ■ Jazz/Blues ■ Show  
■ Ballett/Tanz ■ Comedy ■ Party ■ Oper/Country/Schlager

ANZEIGE

Konzerte / Shows

TIPP

Ernst Deutsch Theater

## Das neue Kabarettprogramm der LEIPZIGER PFEFFERMÜHLE



Ozzy Osborne

**Holiday On Ice**  
**Donnerstag, 07.02.**  
 19.00 Uhr  
**Freitag, 08.02.**  
 19.00 Uhr  
**Samstag, 09.02.**  
 13.00, 16.30 + 20.00 Uhr  
**Sonntag, 10.02.**  
 13.00 + 16.30 Uhr

**Twenty One Pilot**  
 Bandito Tour  
**Dienstag, 12.02.**  
 20.00 Uhr

**Disney in Concert**  
 Wonderful Worlds  
**Mittwoch, 13.02.**  
 19.30 Uhr

**Distant Worlds: Music from Final Fantasy**  
**Donnerstag, 14.02.**  
 20.00 Uhr



**„Blue Monday“**  
**Montag, 04.02.**  
 20.30 Uhr

**„Blue Monday“**  
**Montag, 11.02.**  
 20.30 Uhr

**„Blue Monday“**  
**Montag, 18.02.**  
 20.30 Uhr

**„Abbi Hübner's Low Down Wizards“**  
**Sonntag, 24.02.**  
 11.00 Uhr

**„Blue Monday“**  
**Montag, 25.02.**  
 20.30 Uhr



André Rieu

„FAIRBOTEN“

„Sich regen bringt Segen“, sagt der Volksmund. Aber wenn man dann zur Tat schreitet, eingreift, hilft oder Partei ergreift, ist es oft verboten! Ist das fair? Die Pfeffermühle sagt dazu unmissverständlich: Nein! Haben Sie Mut! Helfen Sie einem Lehrer, wenn er mit Helikopter- Eltern kollidiert! Kümmern Sie sich um arbeitslose Dackel! Singen Sie im Fahrstuhl, der stecken bleibt, auch mal die Internationale! Pflegen Sie das Personal in Pflegeberufen! Rufen Sie dem kleinen Mann zu: Es kommt nicht auf die Größe an!

Die Leipziger Pfeffermühle zeigt wieder mal Entschlossenheit, auch wenn es "FAIRBOTEN" ist!



**Ernst Deutsch Theater**  
**So. 03.02. · 19.00 Uhr und Mo. 08.04. 19.30 Uhr**

## AXEL ZWINGENBERGER

„Boogie Woogie at its best“



Foto: tobias.at press release free of charge

Singen tut er niemals, er spielt ausschließlich Klavier, aber wie! Dem Zauber seiner Musik kann man sich kaum entziehen, wenn er kräftig in die Tasten langt und die Bässe des Flügels zum Schwingen bringt, wenn die rechte Hand über den Diskant trillert und perlt. Axel Zwingenberger hat die Musik seiner amerikanischen Idole aus den frühen Tagen in sich aufgesogen, dann angereichert mit eigenen

Ideen und Klängen, so sehr zu seinem eigenen Ausdruck gemacht und fortentwickelt, daß er selbst zum Vorbild ganzer Pianistengenerationen wurde. 2013 feierte Axel Zwingenberger sein 40jähriges Bühnenjubiläum in Sachen Blues- und Boogie Woogie-Piano!

**Laeiszhalle Großer Saal · Fr. 15.02. 20.00 Uhr**

**Tickets: Bei allen bekannten Vorverkaufsstellen und im Internet unter [www.eventim.de](http://www.eventim.de)**  
**Weitere Infos und Buchungen unter [www.htk-kontor.de](http://www.htk-kontor.de)**

## ENGELSAAL

PREMIERE

PRIMADONNA  
ASSOLUTAEin Abend mit Maria Callas  
& Giuseppe Di Stefano

Foto: Engelsaal

Ein unvergesslicher Arien-Abend mit vielen Erinnerungen an die große Diva Maria Callas und Ihren genialen Bühnenpartner Giuseppe Di Stefano.

Lassen Sie sich auch bestens unterhalten mit den Dauerbrennern: „Die große Heinz-Erhardt-Show“, „Mama Loo“, „Super Trouper“, „Fly Me To The Moon“, „My Fair Lady“, „Wiener Blut“, „Land des Lächelns“, „Marlene Dietrich“ oder der Kult-Revuen „Komm ein bisschen mit nach Italien“ oder „Ganz Paris träumt von der Liebe“.

Vergessen Sie im Engelsaal Ihre Sorgen, lassen Sie den schnöden Alltag draußen und freuen Sie sich auf schöne Stunden mit herrlichen Stimmen und großer Musik aus Oper, Operette und italienischen canzone.

**Engelsaal**  
**Premiere: Fr. 01.02. 19.30 Uhr**  
**Weitere Termine im Februar:**  
**Sa. 02., So. 03., Fr. 15., So. 24.**  
**Tickets: 040-319 747 699**  
**www.engelsaal.de**

## Ohnsorg Theater

Sa.02. bis So. 10. Februar jeweils 19.30 Uhr

## SOUL KITCHEN

Nach dem gleichnamigen Film von  
Fatih Akin & Adam Bousdoukos

Foto: Sinijs Hasheider

**Hier wird gestritten und geliebt,  
gekämpft und getanzt.**

»Mit seiner Fassung des Kinoerfolgs gelingt dem Ohnsorg-Theater ein großer Wurf. Liebe, Freundschaft, Kochkunst, Spekulantentum und heiße Musik, hier stimmt die Mischung.« schrieb das Hamburger Abendblatt nach der Premiere.

Die Kult-Komödie von Fatih Akin über das Streben nach Glück ist „Essen für die Seele“ und verwandelt mit Live-Musik von Love Newkirk und Band das Ohnsorg Theater in eine „Soul Kitchen“.

»Soul Kitchen ist ein Heimatfilm der besonderen Art« und eine Liebeserklärung an Hamburg. Seit der Premiere der plattdeutschen Bühnenfassung am Ohnsorg-Theater begeistert die Inszenierung von Ingo Putz das Publikum jeden Alters. Ein Muss! Unbedingt ansehen. Nur wenige Termine: Sa. 2. bis So. 10. Februar.

**Ohnsorg Theater · Sa. 2. bis So. 10. Februar, jeweils 19.30 Uhr**  
**Karten: 040 – 35 08 03 21 · www.ohnsorg-theater.de**

**HAMBURG erleben**  
Das Jahres-ABO | 11 Ausgaben  
direkt zu Ihnen nach Hause



Telefon: 040-63 67 02 41  
Mobil: 0176 43 692 117  
e-mail:  
info@hamburg-erleben.com

## Kampnagel K6

Premiere: Do. 14. Febr. 20.00 Uhr

## KIRINA

Von Serge Aimé Coulibaly mit  
Rokia Traoré und Felwins Sarr

Foto: Philippe Magoni

Der Choreograf Serge Aimé Coulibaly ist eine der wichtigsten tänzerischen Stimmen Westafrikas. Nach dem überwältigen Erfolg von KALAKUTA REPUBLIK beim Internationalen Sommerfestival und NUIT BLANCHE A OUAGADOUGOU in der vergangenen Spielzeit, einer packenden choreografischen Auseinandersetzung mit dem Volksaufstand in Burkina Faso, kommt er im Rahmen des FOKUS TANZ zurück zu Kampnagel. Für sein neues Stück KIRINA folgt er gemeinsam mit seinem Ensemble aus neun Tänzer\*innen, vier Musiker\*innen, zwei Sänger\*innen, einem Erzähler und 30 Hamburger Statist\*innen den Spuren des westafrikanischen Mandinka Volkes. Bewegt von den globalen Migrationsströmen und den Mythen der Mandinka, thematisiert Coulibaly die Suche nach der Zukunft – mit all ihren Herausforderungen und Opfern. Mit der weltbekannten Musikerin Rokia Traoré aus Mali (zuletzt im März 2018 live in der ausverkauften Elbphilharmonie) hat Coulibaly eine ideale Partnerin für diese neue Arbeit gefunden. Erstmals zusammengearbeitet hat er auch mit dem senegalesischen Theoretiker Felwine Sarr, der im Libretto des Stückes Ideen einer selbstbestimmten, wirtschaftlichen und sozialen Vision Afrikas entwickelt.

**Kampnagel K6 · Premiere: Do. 14. Febr. 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040-47 11 06 33 · www.kampnagel.de**

## MONSUN THEATER

DAS LANGE  
NACHSPIEL  
EINER KURZEN  
MITTEILUNG

HH-PREMIERE

Von Magne van der Berg,  
Deutsch von Eva M. Pieper



Foto: Monsuntheater

Ein Mann, eine Frau, ein Freund und ein Liebhaber. Vier Freunde seit ewigen Zeiten. Jeder von ihnen hat seinen festen Platz. Bis eines Tages Jon zu Louise sagt: „Ich trage mich mit dem Gedanken, von hier wegzugehen.“ Plötzlich ist nichts mehr, wie es war. Das lange Nachspiel einer kurzen Mitteilung rast im Sprach-Stakkato über die Gefühlsklavatur. Kunstvoll und mit einem feinen Gespür für Komik und Tragik formt die niederländische Autorin Magne van den Berg die Dialoge zwischen ihren Figuren und lenkt den Blick auf die Fragilität unseres sozialen Miteinander.

Eine Koproduktion zwischen dem Theater unterm Dach Berlin und dem monsun.theater Hamburg. Gefördert von der Ilse und Dr. Horst Rusch Stiftung.

**Monsun Theater**  
**HH-Premiere:**  
**Fr. 22.02. 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040 - 390 3148**  
**VVK 15,90 € | 13,40 €**  
**AK 16,50 € | 14,00 €**  
**www.monsuntheater.de**





**Opernloft**

**TIPP**

**KRIMIOPER  
TOD IM TERMINAL**

von Susann Oberacker mit  
Musik von Massenet, Verdi,  
Donizetti, Johann Strauß u. a.



Foto: Silke Heyer

Es gibt eine neue Krimioper! Auch diesmal – wie schon zweimal zuvor in der Geschichte des Opernlofts – müssen die beiden Detektivinnen der Sondereinheit „Opera“ mehrere Fälle knacken: Kurz vor der Abfahrt eines Luxusliners wird eine gewisse Manon vermisst. Die Ermittlerinnen müssen an Bord. Die Reise geht vom Terminal in Hamburg-Altona auf die britische Insel und dann nach Le Havre und Paris. Unterwegs stirbt ein Bräutigam in der Hochzeitsnacht. Auf einem schottischen Schloss kommt es zu mysteriösen Todesfällen und in Paris zu einem Verbrechen aus Leidenschaft. Freuen Sie sich auf perfekte Morde und schöne Melodien von Massenet, Verdi, Donizetti und Johann Strauß und anderen.

Auch diesmal sitzt das Publikum ganz dicht dran am Geschehen. Die beiden Ermittlerinnen jonglieren mit berühmten Arien und wortwitziger Action, während sie den Kreis um die verdächtige Zielperson immer enger ziehen... Der höchst unterhaltsame Abend verbindet Oper mit Krimicomedy und passt mit diesem ungewöhnlichen Konzept perfekt ins Opernloft. Hier kommen Opernkennner genauso wie Opern-Anfänger auf ihre Kosten, und wer mag, genießt zum Spektakel auf der Bühne ein Glas Wein und danach vielleicht den legendären Flammkuchen des Hauses...

Wenn in Hamburg die Schiffe tuten und die Lichter des Hafens leuchten, wenn die jungen Sängerinnen und Sänger des internationalen Ensembles die Bühne betreten und im Opernloft die Show beginnt, dann heißt es: Amore für die Ohren.

**OPERNLOFT**  
**Van-der-Smissen-Str. 4**  
**Vorstellungen: Fr. 8., Sa. 9., Sa. 16., Fr. 22., Sa. 23. jew. 19.30 Uhr**  
**Tickets: 040 - 25 49 10 40 · Info: www.opernloft.de**

**FEBRUAR**

Fr. 1		20.00 Werner Mosen "Mensch bleiben"	19.30 Primadonna Assoluta <b>Premiere</b>	15.00 Rumpelröschen 19.30 Erich-Kästner-Abend	20.00 Westend	19.30 Große Freiheit Nr. 7 <b>Premiere</b>	19.30 Die Tanzstunde	20.00 Walter Sittler spielt Erich Kästner	<b>Point of View - Superficial TV</b> Ein filmisch-theatraler Abend <b>Donnerstag, 07.02.</b> <b>Freitag, 08.02.</b> jeweils um 19.00 Uhr	
Sa. 2		Keine Vorstellung	19.30 Primadonna Assoluta	19.30 Kann man mit Männern Urlaub...	20.00 Westend	19.30 Große Freiheit Nr. 7	15.30 + 19.30 Die Tanzstunde	20.00 Wann wird es endlich wieder so...		
So. 3		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	15.00 Primadonna Assoluta	18.00 Allerdings. Ringelnatz	19.00 Marias Testament	18.00 Große Freiheit Nr. 7	18.00 Die Tanzstunde		19.00 Wann wird es endlich wieder so...
Mo. 4		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Neues aus dem Unterdeck	20.00 Marias Testament	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		<b>PREMIERE:</b> <b>ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE</b> Von einem, der auszog, Schauspieler zu werden – und bei den Großen einzieht. Nach dem großen Erfolg von "Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war am" Altonaer Theater folgt nun die nächste Umsetzung eines Romans des großartigen Schauspielers und Autors Joachim Meyerhoff.
Di. 5		20.00 Jochen Malmsheimer	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Marias Testament	19.30 Große Freiheit Nr. 7	19.30 Die Tanzstunde	Keine Vorstellung	<b>Ueli im Glück</b> Nach dem Kinderbuch von Werner Holzwarth und Wolf Erbruch Bewegungstheaterstück ab 3 Jahren mit der BühneBumm	
Mi. 6		20.00 i) Steife Brise	Keine Vorstellung	19.30 Glück ist was für starke Nerven	20.00 Westend	Keine Vorstellung	19.30 Die Tanzstunde	Keine Vorstellung		
Do. 7		Keine Vorstellung	19.30 Super Trouper	19.30 HG Butzko Politisches Kabarett	20.00 Westend	19.30 Große Freiheit Nr. 7	19.30 Die Tanzstunde	Keine Vorstellung		
Fr. 8		20.00 The Joshua Tree "U2 Cover Band"	19.30 Das Land des Lächelns	19.30 Hamburger werden in 90 Minuten	20.00 Westend	19.30 Große Freiheit Nr. 7	19.30 Die Tanzstunde	Keine Vorstellung		
Sa. 9		20.00 Markus Maria Profitlich	19.30 Auf ins Metropol	19.30 Hamburger werden in 90 Minuten	20.00 Westend	19.30 Große Freiheit Nr. 7	19.30 Die Tanzstunde	Keine Vorstellung		
So. 10		16.00 7. Elmshorner Musik-Gala	15.00 My Fair Lady	18.00 Glück ist was für starke Nerven	19.00 Westend	18.00 Große Freiheit Nr. 7	18.00 Die Tanzstunde	19.00 Ach, diese Lücke, diese... <b>Premiere</b>		
Mo. 11		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Große Freiheit Nr. 7	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		
Di. 12		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Große Freiheit Nr. 7	19.30 Die Tanzstunde	Keine Vorstellung		
Mi. 13		20.00 i) Kevin Ray "Kevin allein auf Tour"	19.30 Die große Heinz-Erhardt-Show	19.30 Hamburger werden in 90 Minuten	20.00 Westend	Keine Vorstellung	15.30 + 19.30 Die Tanzstunde	19.00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche...		
Do. 14		20.00 Christian Ehring	19.30 Die große Heinz-Erhardt-Show	19.30 Menschen. Ämter. Katastrophen.	20.00 Westend	19.30 Herr Holm Neben der Spur	19.30 Die Tanzstunde	20.00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche...		
Fr. 15	20.00 Als ob es regnen würde	19.30 Primadonna Assoluta	19.30 Menschen. Ämter. Katastrophen.	20.00 Westend	19.30 Herr Holm Neben der Spur	19.30 Die Tanzstunde	20.00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche...			
Sa. 16	20.00 Comedian Harmonists Today	19.30 Auf ins Metropol	19.30 Menschen. Ämter. Katastrophen.	20.00 Westend	19.30 Axel Prah! & Das Inselorchester	15.30 + 19.30 Die Tanzstunde	20.00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche...			
So. 17	20.00 Wunschkinder	<b>PREMIERE: PRIMADONNA ASSOLUTA</b> Ein Abend mit Maria Callas & Giuseppe Di Stefano.	18.00 Wilhelm-Busch-Programm	19.00 Westend	18.00 Axel Prah! & Das Inselorchester	15.30 Die Tanzstunde	Keine Vorstellung			
Mo. 18	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung			
Di. 19	20.00 Szenen einer Ehe	Ein spannender Abend mit herrlichen Stimmen und großer Musik aus Oper, Operette und italienischen canzone.	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Rock the Ballet X	Keine Vorstellung	20.00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche...			
Mi. 20	20.00 Jümmer wedder nachts Klock veer	19.30 Super Trouper	19.30 Der Kanzlerchaffeur brems für...	20.00 Vincent will Meer	19.30 Marlene Jaschke	19.30 Die Niere -ausverkauft-	19.00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche...			
Do. 21	20.00 Trennung frei Haus	19.30 Super Trouper	19.30 Hamburger werden in 90 Minuten	20.00 Vincent will Meer	19.30 Marlene Jaschke	19.30 Die Niere	20.00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche...			
Fr. 22	Keine Vorstellung	15.00 Wiener Blut 19.30 Mama Loo	19.30 Philipp Scharrenberg Poetry-Kabarett	20.00 Vincent will Meer	19.30 Marlene Jaschke	19.30 Die Niere	20.00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche...			
Sa. 23	20.00 Yared Dibaba	15.00 + 19.30 Die große Heinz-Erhardt-Show	19.30 Der Kanzlerchaffeur brems für...	20.00 Vincent will Meer	20.00 Volker Lechtenbrink <b>Premiere</b>	19.30 Die Niere	20.00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche...			
So. 24	16.00 Jümmer wedder nachts Klock veer	15.00 Primadonna Assoluta	18.00 Frank Grischek Akkordeon-Kabarett	19.00 Vincent will Meer	18.00 Volker Lechtenbrink	18.00 Die Niere	20.00 Ach, diese Lücke, diese entsetzliche...			
Mo. 25	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung			
Di. 26	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.15 Sasa und der Bootsmann	19.30 Volker Lechtenbrink	19.30 Die Niere	Keine Vorstellung			
Mi. 27	20.00 David & Götz	Keine Vorstellung	19.30 Eros & Ramazotti	20.00 Vincent will Meer	19.30 Volker Lechtenbrink	19.30 Die Niere	Keine Vorstellung			
Do. 28	Keine Vorstellung	19.30 Ganz Paris träumt von der Liebe	19.30 Teilzeitbellein Musik-Kabarett	20.00 Vincent will Meer	Keine Vorstellung	19.30 Die Niere	Keine Vorstellung			

**Premiere** ■ Komödie ■ Klassiker ■ Jazz ■ Musical ■ Oper/Musik ■ Jugendtheater ■ Show  
■ Literatur ■ Sozialkritisches Theater ■ Varieté/Comedy/Kabarett ■ Schauspiel ■ Rock/Pop



**Sprechwerk**  
Klaus-Groth-Str. 23  
20535 Hamburg  
040-2442 3930  
Büro: Mo.-Fr. 10-16 Uhr  
**www.hamburgersprechwerk.de**

**FIRST STAGE Theater Hamburg**  
Thedestraße 15  
22767 Hamburg  
**www.firststagehamburg.de**  
Karten Tel: 040-40 113 27 27  
und an allen VVK Stellen

ANZEIGE  
**TIPP**

**St. Pauli Theater**  
Premiere: Fr. 01. Febr. 19.30 Uhr

# Große Freiheit Nr. 7

von Helmut Käutner und Karl Vibach mit Musiken von Heinz Schultze, Freddy Quinn und Stefan Gwildis



Es ist das St. Pauli-Märchen schlechthin. Der Film von 1944, der die Romantik St. Paulis ausgerechnet in dem Moment festzuhalten versucht, als es durch alliierte Bomber fast vollständig zerstört wurde, beflügelt immer noch die Menschen, die Abend für Abend über die Meile schlendern. Am St. Pauli Theater wird in der Inszenierung von Ulrich Waller die Geschichte wieder etwas näher an die Entstehungszeit des Films herangerückt. Und mit Stefan Gwildis, übernimmt ein Hamburger Urgestein aus Barmbek von Volker Lechtenbrink die Hans Albers Rolle des Johnny Kröger. Und in vollem Respekt vor Hans Albers wird diese Neufassung auch musikalisch ein Stückweit an den grandiosen Hamburger Soulsänger Gwildis heranrücken, der auch selbst drei Songs zum Stück beisteuert. Und so kann man Johnny Kröger, der sich in das Mädchen Gisa verliebt, für sie eine bürgerliche Existenz anstrebt und mit ihr in den Hafen der Ehe schippern will, noch einmal ganz neu erleben.

**St. Pauli Theater · Premiere: Fr. 01.02. 19.30 Uhr**  
Tickets: 040-47 11 06 66 · **www.st-pauli-theater.de**

**FEBRUAR**

<b>Fr. 1</b>	20.00 Zehn Meter in den wilden Westen	20.00 Hamburger Jung Jan-Peter Petersen	20.00 Cindy Reller	20.00 Heiße Ecke	20.00 Jana & Janis	20.00 Der Frosch mit der Maske	
<b>Sa. 2</b>	19.30 Das Käthchen von Heilbronn	20.00 Hamburger Jung Jan-Peter Petersen	20.00 Cindy Reller 23.59 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 Jana & Janis	20.00 Der Frosch mit der Maske	<b>PREMIERE: Tatort Kunst</b> Uraufführung von Isabelle McEwen <b>Freitag, 01.02.</b> um 20.00 Uhr <i>weitere Vorstellungen:</i> <b>Samstag, 02.02.</b> um 20.00 Uhr
<b>So. 3</b>	18.00 Zehn Meter in den wilden Westen	19.00 Hamburger Jung Jan-Peter Petersen	19.00 Hidden Shakespeare	20.00 Gitta Haenning & Band	19.00 Poetry Schlammassel		<b>Einblickke</b> <b>Donnerstag, 07.02.</b> um 19.30 Uhr
<b>Mo. 4</b>	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Frontm3n	19.30 Margie Kinsky & Bill Mockridge	Keine Vorstellung		<b>Lars Redlich &amp; Tino Andrea Honegger</b> <b>BEZIEHUNGSWEISE</b> <i>Die beiden Kumpels zünden, kalauern und gitteln mächtig rund um die Vorurteile, die ihren jeweiligen Heimatländern angedichtet werden. Und ergänzen die virtuose Wortakrobatik mit vorzüglich dargebotenen Liedern aller Genres. Dabei setzt sich Lars Redlich gerne ans Piano oder greift abwechselnd zur Ukulele, Gitarre oder Blockflöte während Tino Andrea Honegger seinerseits in die Tasten des Klaviers haut. Dass die beiden gesanglich auf Höchstniveau fit sind, versteht sich von selbst.</i> <b>Freitag, 08.02.</b> um 19.30 Uhr
<b>Di. 5</b>	15.00 Deutsch mich voll	20.00 Kassensturz Alma Hoppe	19.30 Fortenbach singt Streisand	19.30 Heiße Ecke	19.30 Der Hamburger Comedy Slam		<b>Peter Pan – Das Nimmerland-musical</b> <b>Samstag, 09.02.</b> um 15.00 Uhr <b>Sonntag, 10.02.</b> um 15.00 Uhr <b>Samstag, 23.02.</b> um 15.00 Uhr <b>Sonntag, 24.02.</b> um 15.00 Uhr
<b>Mi. 6</b>	19.30 Probehühne Eins	20.00 Kassensturz Alma Hoppe	19.00 Fortenbach singt Streisand	19.00 Heiße Ecke	19.00 Jana & Janis	20.00 Der Frosch mit der Maske	<b>Die Zuckerschweine</b> <i>Sie gehen auf die Bühne, ohne zu wissen, was passiert. Die Hamburger Impro-Gruppe „Die Zuckerschweine“ hat keinen Text, keine Requisite, keinen Regisseur. Nach den Vorgaben des Publikums entstehen Szenen aus dem Stegreif, die es nur einmal gibt. Improvisationstheater ist Theater pur. Theater ohne Kompromisse, Theater für den Moment. Live und ungeniert. Und immer nicht ganz ernst gemeint. Seit Januar 2014 tritt die Impro-Combo regelmäßig jeden ersten Donnerstag im Monat im Hamburger Sprechwerk auf. Und in regelmäßigen Abständen laden sie andere Impro-Spieler zu sich ein: ZUCKERSCHWEINE &amp; FRIENDS!</i> <b>Donnerstag, 07.02.</b> um 20.00 Uhr
<b>Do. 7</b>	20.00 Who moves?! <i>Premiere</i>	20.00 Kassensturz Alma Hoppe	19.30 Cindy Reller	19.30 Heiße Ecke	19.30 Jana & Janis	20.00 Der Frosch mit der Maske	<b>Elmar, der bunte Elefant</b> Kindertheater vom "Theater Mär" <b>Mittwoch, 20.02.</b> um 11.00 Uhr <b>Donnerstag, 21.02.</b> um 09.30 + 11.00 Uhr <b>Sonntag, 24.02.</b> um 15.00 Uhr
<b>Fr. 8</b>	20.00 Oratorium <i>Premiere</i>	20.00 Schwer verrückt! Markus Maria Profitlich	20.00 Cindy Reller	20.00 Heiße Ecke	20.00 Jana & Janis	20.00 Der Frosch mit der Maske	<b>Footprints on Stage!</b> <i>eine Veranstaltung des Steptanzstudio "Footprints"</i> <b>Freitag, 22.02.</b> um 20.00 Uhr <b>Samstag, 23.02.</b> um 20.00 Uhr
<b>Sa. 9</b>	20.00 Oratorium	19.30 DIE SCHOFF Baumann & Clausen	20.00 Cindy Reller 23.59 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 Jana & Janis	20.00 Der Frosch mit der Maske	<b>Die Schneekönigin</b> <i>Das Musical für die ganze Familie</i> <b>Sonntag, 17.02.</b> um 14.00 + 17.00 Uhr
<b>So. 10</b>	20.00 Oratorium	19.00 Kassensturz Alma Hoppe	19.00 Cindy Reller	14.30 + 19.00 Caveman	19.00 Betty Laminga Hamburg-Premiere	Keine Vorstellung	<b>Mary Poppins</b> <b>Montags,</b> um 18.30 Uhr <b>Mittwochs,</b> um 19.00 Uhr <b>Donnerstags, Freitags</b> jew. um 19.30 Uhr <b>Samstags,</b> jew. um 14.30 + 19.30 Uhr <b>Sonntags,</b> jew. um 14.00 + 19.00 Uhr <b>Dienstags,</b> keine Vorstellung
<b>Mo. 11</b>	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Elke Winter	19.30 Männerabend	Keine Vorstellung	20.00 SEX reloaded	<b>Neue Flora</b> Stresemannstr. 159a 22769 Hamburg Ticket-Hotline: 01805-4444* <b>www.stage-entertainment.de</b>
<b>Di. 12</b>	15.00 Deutsch mich voll	20.00 Kassensturz Alma Hoppe	19.30 Ingolf Lück	19.30 Caveman	19.30 Movie Crasher: Uncrashed	20.00 Morden im Norden	<b>Disneys Aladdin</b> <b>Freitag, 01.02.</b> um 20.00 Uhr <b>Samstag, 02.02.</b> um 15.00 + 20.00 Uhr <b>Sonntag, 03.02.</b> um 14.00 + 19.00 Uhr
<b>Mi. 13</b>	20.00 My Body, Your Pleasure	20.00 Dummkritik – Warum Deppen...	19.00 Cindy Reller	19.00 Heiße Ecke	19.00 Jana & Janis	20.00 Morden im Norden	<b>Stage Theater an der Elbe</b> Rohrweg 13 20457 Hamburg Ticket-Hotline: 01805-4444* <b>www.stage-entertainment.de</b>
<b>Do. 14</b>	20.00 Kirina <i>Premiere</i>	20.00 Einfach Compli-Katie! <i>Premiere</i>	19.30 Cindy Reller	19.30 Heiße Ecke	19.30 Jana & Janis	20.00 Der Frosch mit der Maske	
<b>Fr. 15</b>	19.00 Untitled [2014] <i>Premiere</i>	20.00 Pointen aus Stahl & Aphorismen auf Satin	20.00 Cindy Reller	20.00 Heiße Ecke	20.00 Piero Masztalierz	20.00 Der Frosch mit der Maske	
<b>Sa. 16</b>	20.00 Kirina	20.00 Knietief im Paradies <i>Premiere</i>	20.00 Cindy Reller 23.59 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 Piero Masztalierz	20.00 Der Frosch mit der Maske	
<b>So. 17</b>	Keine Vorstellung	19.00 hidden shakespeare	19.00 Cindy Reller	14.30 + 19.00 Caveman	19.00 Kabarett Bundesliga	20.00 Rockin Burlesque	
<b>Mo. 18</b>	Keine Vorstellung	20.00 AUFSTAND <i>Premiere</i>	19.30 Suchtpotenzial	19.30 Hörbänd	Keine Vorstellung	20.00 Buddy forever	
<b>Di. 19</b>	15.00 Deutsch mich voll	20.00 Auf der Suche nach dem... <i>Premiere</i>	19.30 Cindy Reller	19.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
<b>Mi. 20</b>	20.00 Der Kulturbegriff der Neuen Rechten	20.00 Wir werden alle sterben!	19.00 Cindy Reller	19.00 Heiße Ecke	19.00 Kiez Diva	Keine Vorstellung	
<b>Do. 21</b>	20.00 Black to Comm	20.00 Das Niveau singt Axel Pätz	19.30 Cindy Reller	19.30 Heiße Ecke	19.30 Kiez Diva	20.00 Der Frosch mit der Maske	
<b>Fr. 22</b>	19.30 Miese Deals	20.00 Nu is Sense Bauer Hader	20.00 Cindy Reller	20.00 Heiße Ecke	20.00 Kiez Diva	20.00 Der Frosch mit der Maske	
<b>Sa. 23</b>	19.30 Miese Deals	20.00 Nu is Sense Bauer Hader	20.00 Cindy Reller 23.59 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 Kiez Diva	20.00 Der Frosch mit der Maske	
<b>So. 24</b>	19.30 Miese Deals	19.00 Nu is Sense Bauer Hader	19.00 Cavequeen	14.30 + 19.00 Heiße Ecke	19.00 Pornosüchtig	Keine Vorstellung	
<b>Mo. 25</b>	Keine Vorstellung	20.00 Vom Knödel wollen wir singen	19.30 Bodo Bach	19.30 Let's Burlesque!	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
<b>Di. 26</b>	15.00 Deutsch mich voll	20.00 Kassensturz Alma Hoppe	19.30 Cindy Reller	19.30 Heiße Ecke	19.30 Das Podcast-festival Hamburg	Keine Vorstellung	
<b>Mi. 27</b>	Keine Vorstellung	20.00 Kassensturz Alma Hoppe	19.00 Cindy Reller	19.00 Heiße Ecke	19.00 Jana & Janis	20.00 IMPROSLAM!	
<b>Do. 28</b>	20.00 MELANCHOLIA <i>Premiere</i>	20.00 Kassensturz Alma Hoppe	19.30 Cindy Reller	19.30 Heiße Ecke	19.30 Jana & Janis	20.00 Der Frosch mit der Maske	

Premiere Musical Oper/Musik Jugendtheater Variete/Comedy/Kabarett Show Tanz Performance Krimi Schauspiel

\* (14 Cent/Min.)  
kurzfristige Änderungen nicht ausgeschlossen!

Foto: Moog Photography

Asiatisch Spanisch  
 Hanseatisch Indisch  
 Chinesisch Fleisch  
 Pasta Mexikanisch  
 Japanisch Fisch  
 Italienisch Syrisch  
 vom Grill Mediterran  
 Vegetarisch Deutsch

# HAMBURG

## BITTET ZU TISCH

Wo man  
 in Hamburg gut speisen kann

### KULINARISCH

**UNSER TIPP** Mediterrane Küche auf Griechisch in Barmbek-Nord

## Kalliopea

### Griechisches Restaurant



Foto: Kalliopea

Alle Gerichte werden täglich frisch zubereitet. Zum Einsatz kommt auch das selbstgebackene Brot, das zu vielen Speisen gereicht wird. Die Speisekarte enthält Vor- und Nachspeisen, Fleisch- und Fischgerichte und Salate. Jeder Gast hat die Möglichkeit sich sein eigenes Menü zusammen zu stellen. Die "Extrakarte" enthält zudem besondere Offerten des Restaurants bzw. Empfehlungen des Hauses, auch hier liegen die Preise im humanen Bereich. Das Restaurant "Kalliopea" ist modern eingerichtet, schwarzes Mobiliar, weiße Wände und

Decken geben sich die Hand. Wandstrahler lassen die Räumlichkeit ausgeglichener wirken und vereinzelt Topfpflanzen geben ein Stück Wärme wieder. Draußen vor dem Eingang bieten sich auf der Terrasse ca. 50 Sitzgelegenheiten. Als besonderen Service bietet das griechische Restaurant Kalliopea auch einen SMS Versand mit den aktuellen kulinarischen Angeboten und auch Veranstaltungsterminen. So bleibt man auch unterwegs immer auf dem laufenden. Küche 17 bis 22 Uhr, freitags und samstags bis 23 Uhr.

**KALLIOPEA**  
 Neue Wöhr 14 • 22307 Hamburg  
 Tel.: 040-6310596 • [www.kalliopea.de](http://www.kalliopea.de)

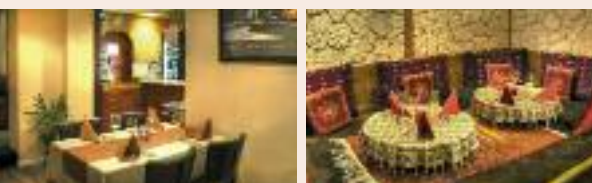
**Zum Braustüberl** ■ Tageskarte von 7,- bis 16,- €  
 Deutsch -österreichische Küche  
 Bramfelder Dorfplatz 25 • 22179 Hamburg  
 Tel.: 040 - 380 707 51 • [www.zumbraustueberl.de](http://www.zumbraustueberl.de)



Foto: Zum Braustüberl

Hier wird deftig gekocht vom Original Wiener Kalbschnitzel bis hin zur XXL Haxe mit Sauerkraut und Semmelknödel. Hinterher werden Ihnen gerne ein urig. österr. Kaiserschmarrn oder leckere Marillenknödel serviert. Zusätzlich wird die reichhaltige Speisekarte durch wöchentlich wechselnden Mittagstisch ergänzt. Selbstverständlich wird nur mit bester Qualität gekocht und es werden die Leckereien frisch für Sie zubereitet. Geöffnet: Di. bis So. 11-23 Uhr

**Baccara** ■ Baccara Teller 22,- €  
 Persisches Spezialitäten Restaurant  
 Ernst-Merck-Straße 4 • 20099 Hamburg  
 040 - 180 78 445 • [www.baccara-hh.de](http://www.baccara-hh.de)



Die persische Küche ist mannigfaltig und wird deswegen von Feinschmeckern weltweit geschätzt. Sie ist nicht nur wohlschmeckend, ihr liegt auch eine sehr alte Philosophie zugrunde, nämlich die Harmonie zwischen "heiß" und "kalt". Sie zeichnet sich aber vor allem durch die Verwendung vieler, frischer Kräutern wie Basilikum, Petersilie, Schnittlauch, Kresse, Minze und edler Gewürze wie Safran, Zimt und Kardamom aus. Es werden auch Früchte wie Pflaumen, Granatäpfel, Quitten und Rosinen verarbeitet. Die persische Küche ist im Gegensatz zu anderen Landesküchen dieser Region nicht scharf sondern eher mild gewürzt. Grundsätzlich werden die Gerichte mit Fleisch, Fisch und Geflügel in Kombination mit Reis oder Brot serviert.

■ Typisch Hamburger Küche ■ Deutsch ■ International ■ Italienisch

## Erlebnis-Tipps

Sport · Spaß · Entspannung · Abenteuer

Die Geschenkidee!

# HAMBURG erleben

Das Jahres-ABO  
 Das komplette Kulturprogramm für das ganze Jahr  
 11 Ausgaben frei Haus

Telefon: 040-63 67 02 41

**21 Ausgaben für nur €27,-**

Telefon: 040-63 67 02 41 • [mail: info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)

## Heimat-Hafen-Hamburg

Die gute Adresse für originelle Geschenke  
 • handgefertigt • einzigartig • individuell

Besuchen Sie auch meinen Online-Shop  
[www.heimat-hafen-hamburg.com](http://www.heimat-hafen-hamburg.com)

Heimat-Hafen-Hamburg - Susanne Häußler  
 Papenhuder Straße 52 - 22087 Hamburg  
 Tel: 0162 - 75 303 92  
 Montag - Freitag 12.00 - 19.00 Uhr  
 Samstags 11.00 - 16.00 Uhr

## Messen und Ausstellungen



**REISEN HAMBURG** mit: **CARAVANING HAMBURG** · **KREUZFAHRTWELT**

**HAMBURG** · **RAD HAMBURG** · **FOTOHAVEN HAMBURG** · **AUTOTAGE HAMBURG**  
 Mi. 06.02. bis So. 10.02. Täglich: 10.00 Uhr – 18.00 Uhr, Eintritt: Tagesticket mit Comeback-Funktion\*

- Weitere Messen im Februar**
- WOHNEN BAUEN SANIEREN** Fr. 08.02.-Sa. 09.02. im Alstertal-Einkaufszentrum
  - BABYWELT HAMBURG** Fr. 15.02. – So. 17.02. Hamburg Messe und Congress
  - STOFFMESSE HAMBURG** Sa. 16.02. – So. 17.02. MesseHalle Hamburg-Schnelsen
  - HAMBURGER MOTORRADTAGE** Fr. 22.02. – So. 24.02. Hamburg Messe und Congress
  - TORTENMESSE** Fr. 22.02. – So. 24.02. MesseHalle Hamburg-Schnelsen

\* 1x zahlen, 2x kommen. Berechtigt zum Wiedereintritt ab 15 Uhr an einem beliebigen anderen Tag. Neu! Freier Eintritt für Kinder bis einschl. 15 Jahre



Skulpturen  
Architektur  
Malerei  
Fotografie  
Design  
Kunst-  
handwerk

**Museum für Kunst und Gewerbe**



Abb.: Lucian Bernhard (1883–1972), Des deutschen Volkes großer Tag!, 19.1.19, Plakat des Werbedienstes, Januar 1919, Lithografie, 70 x 95 cm  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2018

**DARUM WÄHLT!**  
**Plakate zur 1. Demokratischen Wahl in Deutschland**

Die Ausstellung Darum wählt! vermittelt mit rund 75 Plakaten und ca. 40 kleineren Drucken (Flugblätter, Handzettel oder Aufkleber) ein eindrucksvolles Bild von den entscheidenden elf Wochen nach der Abdankung des Kaisers am 9. November 1918 und dem Ende des Ersten Weltkrieges am 11. November 1918. Besonders Plakate waren, wenn es um die große Öffentlichkeit ging, das Medium der Stunde. Zwar vertreten sie stets nur eine Seite, vereinfachten und dramatisierten die Themen, doch sind sie bis heute besonders lebhaft Zeugen dieser bewegten Zeit. Nahtlos setzten sie die plastische und oft brutale Bildsprache und Propaganda fort, die sich im Ersten Weltkrieg entwickelt.

**Spicys Gewürzmuseum**



Foto: Spicys Gewürzmuseum

**WÜRZ DICH UM DIE WELT**  
**Rezepte und Würzgewohnheiten rund um den Globus**

Andere Länder, andere Würz-Sitten! Auch wer nur mit den besten Zutaten kocht weiß, erst Gewürze machen ein gutes Gericht geschmacklich perfekt! Jede Küche der Welt hat ihre eigenen, besonderen Würzrezepturen, die den Geschmack prägen. Sehr praktisch sind die bereits fertig aufeinander abgestimmten Würzgemische, die speziell zum Verfeinern von bestimmten Gerichten kreiert worden sind. Wir gehen in unserer Ausstellung dem „Würzverhalten“ der verschiedenen Kontinente und Länder auf den Grund. Einst waren Gewürze ein kostbares Gut, für das man um die halbe Welt gesegelt ist und Kriege geführt wurden.

**Freilichtmuseum am Kiekeberg**



Foto: Freilichtmuseum am Kiekeberg

**GELEBTE GESCHICHTE: FEUER UND LICHT**  
**Sa. 16. Februar, 14-19 Uhr, 9 €**

Erlernen Sie das Landleben in den Jahren 1804 und 1904. In den dunklen Wintermonaten spielte sich das Leben überwiegend drinnen ab. 1804 gab es noch keinen elektrischen Strom und kein Gas, so dass das Herdfeuer auch als Hauptlichtquelle diente. Außerdem kommen Kienspäne, selbstge-gossene Talgkerzen und Öllampen ("Küsel") zum Einsatz, welche nach unseren modernen Vorstellungen ein ausgesprochen spärliches Licht spenden. 1904 hingegen waren schon Gasbeleuchtung und elektrische Beleuchtung gebräuchlich. Das Fischerhaus wird deshalb mit einer zeitgenössischen elektrischen Glühfadenlampe beleuchtet. Erstmals wird bei „Feuer und Licht“ auch die direkte Nachkriegszeit dargestellt.

MUSEEN

Die wichtigsten Ausstellungen im Februar

FEBRUAR

 <p><b>Hamburger Kunsthalle</b> Glockengießerwall 20095 Hamburg 040-428 131 2 00 www.hamburger-kunsthalle.de Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr 1.+2. Weihnachtstag 10-18 Uhr</p>	 <p><b>Museum für Kunst und Gewerbe</b> Steintorplatz 20099 Hamburg 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de Di-So 11-18 Uhr, Mi/Do 11-21 Uhr</p>
 <p><b>Museum der Arbeit</b> Wiesendamm 3 22305 Hamburg 040-428133-0 www.museum-der-arbeit.de Mo 13 - 21 Uhr, Di-Sa 10 -17 Uhr, So+Feiertag 10 -18 Uhr</p>	 <p><b>Spicy's Gewürzmuseum</b> Am Sandtorkai 34 20457 Hamburg 040-36 79 89 www.spicys.de täglich 10-17 Uhr So und Feiert. geöffnet</p>
 <p><b>Planetarium Hamburg</b> Linninger 1 (Stadtpark) 22299 Hamburg 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de Mo/Di 9-18 Uhr, Mi 10-19 Uhr, Do/Fr 9-21 Uhr, Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr</p>	 <p><b>Bucerius Kunst Forum</b> Rathausmarkt 2 20095 Hamburg 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de täglich 11-19 Uhr</p>
 <p><b>Markk Museum am Rothenbaum</b> Rothenbaumchaussee 64 20148 Hamburg 040-42 88 79 - 510 www.markk-hamburg.de Di-So 10-18, Do 10-21 Uhr</p>	 <p><b>Deichtorhallen</b> Deichtorstraße 1-2 20095 Hamburg 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de Di-So 11-18 Uhr Jeden 1. Do. im Monat: 11-21 Uhr (außer an Feiertagen)</p>

Datum	Veranstaltung / Sonderschau	Ort / Info
bis 10.02. 24.02. bis 26.05.	<b>LILI FISCHER</b> – »Alles beginnt mit Zeichnen...« <b>DAS VERTRAUTE UNBEKANNTE</b> – Friedrich Einhoff in der Sammlung der Hamburger Kunsthalle	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 24.02. bis 10.03. bis 10.03.	<b>THE VIDEO IS THE MESSAGE</b> – Die Mediensammlung der Hamburger Kunsthalle <b>HEINRICH REINHOLD</b> Der Landschaft auf der Spur <b>WIEDER UND WIDER</b> Aus der Sammlung der Kunst der Gegenwart	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 17.02. bis 22.04. bis 17.03.	<b>OTTO</b> – DIE AUSSTELLUNG <b>DARUM WÄHLT!</b> – Plakate zur 1. Demokratischen Wahl in Deutschland <b>68</b> – POP UND PROTEST	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis 26.05. 28.02. bis 26.05. bis April	<b>KATJA STUKE / OLIVER SIEBER</b> Fotografie neu ordnen: JAPANESE LESSON <b>LUXUS PUR</b> – LACK AUS OSTASIEN <b>KARL KLUTH IN HAMBURG</b> – eine konzentrierte Auswahl von Gemälden und Zeichnungen	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis 06.01.	<b>WELT IM UMBRUCH</b> – KUNST DER 20ER JAHRE Die Ausstellung beleuchtet diese Zeit der Extreme anhand von rund 45 Gemälden, über 100 Fotografien und etwa 15 Zeichnungen, Collagen und Druckgrafiken der Neuen Sachlichkeit bzw. des Neuen Sehens.	Bucerius Kunst Forum Tel.: 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de
bis 17.02.	<b>PARIS IM SINN</b> Hommage an den Hamburger Franz Nölken (1884–1918). Der junge Maler war kurzzeitig Mitglied des Hamburgischen Künstlerclubs und der Künstlergruppe Brücke gewesen, ehe er sich 1909 entschloss, nach Paris zu gehen um Schüler von Henri Matisse zu werden.	ERNST BARLACH HAUS Tel.: 040-82 60 85 www.barlach-haus.de
bis 03.03.	<b>MICHAEL WOLF LIVE IN CITIES</b> – Die zwölf Werkserien und eine riesige Wandinstallation umfassende Ausstellung zeigt Werke von Wolfs Anfängen als Dokumentarfotograf bis hin den jüngsten Arbeiten.	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
bis 17.03.	<b>RALF ZIERVOGEL - AS IF</b> – die bislang größte Einzelausstellung des Berliner Künstlers, der vor allem für seine überdimensionalen, oft drastischen Zeichnungen bekannt ist. Sammlung Falckenberg, Hamburg-Harburg	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
Dauerausstellung Sonderausstellung	Die Polizei Hamburg präsentiert die Ausstellung <b>"225 Jahre Wasserschutzpolizei Hamburg"</b> „Rickmers - eine norddeutsche Unternehmensgeschichte“	Rickmer Rickmers Tel.: 040-319 59 59 www.rickmer-rickmers.de
16.02. 14 bis 19 Uhr 9 € Eintritt.	<b>Gelebte Geschichte: Feuer und Licht</b> – Erleben Sie das Landleben in den Jahren 1804 und 1904. In den dunklen Wintermonaten spielte sich das Leben überwiegend drinnen ab. Erstmals wird bei „Feuer und Licht“ auch die direkte Nachkriegszeit dargestellt.	Freilichtmuseum am Kiekeberg Tel.: 040-79 01 760 www.kiekeberg-museum.de
10 Termine im Feb.	<b>Das Phantom des Universums</b> – Die Jagd nach der Dunklen Materie. Die Dunkle Materie ist eines der großen Rätsel unseres Universums. Niemand weiß, was sie ist, wie sie aussieht und wie sie sich genau verhält.	Planetarium Hamburg Tel.: 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de
bis 24.02. bis 24.06. bis 21.10.	<b>Klassisch dänisch.</b> Norddeutsche Baukultur seit 1790 <b>Schöner Wohnen in Altona</b> – Stadtentwicklung im 20. und 21. Jahrhundert. <b>Mein Name ist Hase.</b> Redewendungen auf der Spur	Altonaer Museum Tel.: 040-428 135-0 www.altonaermuseum.de
Dauerausstellung bis 14.04.	<b>Uri Korea</b> – Ruhe in Beschleunigung <b>OVIZIRE • SOMGU:</b> Von woher sprechen wir? From where do we speak? Die Ausstellung präsentiert Performances, multimediale Videoinstallationen, Fotocollagen und historische Fotografien	Markk Museum am Rothenb. Tel.: 040-42 88 79-510 www.markk-hamburg.de
bis 19.5.	<b>OUT OF OFFICE</b> Wenn Roboter und KI für uns arbeiten. Ziel der Ausstellung ist es, die Dimension der Veränderung zu erkunden und eine Orientierung in der Diskussion zu geben. <b>Grafisches Gewerbe</b> – Buchdruck, dessen Mechanisierung und Ende.	Museum der Arbeit Tel.: 040-428 133-0 www.museum-der-arbeit.de
Dauerausstellung bis 07.04.	<b>Auf ca. 350 qm werden weit über 900 Exponate</b> aus den letzten fünf Jahrhunderten gezeigt. <b>Würz dich um die Welt</b> – Rezepte und Würzgewohnheiten rund um den Globus. Andere Länder, andere Würz-Sitten! Jede Küche hat ihre eigenen, besonderen Würzrezepturen.	Spicy's Gewürzmuseum Tel.: 040-36 79 89 www.spicys.de
Dauerausstellung	Deutschlands ältestes Wachsfingernkabinett mit über 120 Wachsfingern berühmter Persönlichkeiten aus <b>Geschichte, Kultur, Politik, Showbusiness und Sport. Gruselecke und Med.-Historisches Kabinett</b> Neu: Königin Elizabeth II – Olivia Jones, Dragqueen – Karl Lagerfeld – Helene Fischer	Panoptikum Tel.: 040-31 03 17 www.panoptikum.de
bis April	<b>ALBERT BALLIN-Vater, Unternehmer, Visionär</b> – Der Nachlass Albert Ballins. Die Objekte und Dokumente sind einzigartig. Sie werden in Auswahl hier im Rahmen dieser Sonderausstellung zum ersten Male überhaupt in der Öffentlichkeit gezeigt.	Intern. Maritimes Museum Tel.: 040-300 92 300 www.imm-hamburg.de

 <p><b>PANOPTIKUM</b> <b>Wachsfingernkabinett</b> Spielbudenplatz 3 20359 Hamburg 040-310317 www.panoptikum.de Mo-Fr 11-21 Uhr, Sa 11-24, So 10-21 Uhr</p>	 <p><b>Museum Elbinsel Wilhelmsburg</b> Kirchdorfer Straße 163 21109 Hamburg Tel.: 040-31 18 29 28 www.museum-wilhelmsburg.de 12. April bis 31. Oktober Sonntags 14 bis 17 Uhr</p>
 <p><b>Internationales Maritimes Museum</b> Koreastraße 1 20457 Hamburg 040-300 92 300 www.imm-hamburg.de täglich 10 -18 Uhr</p>	 <p><b>Ernst Barlach Haus</b> Stiftung Hermann F. Reemtsma Baron-Voght-Straße 50a Jensischpark 22609 Hamburg 040 - 82 60 85 www.barlach-haus.de Di-So 11-18 Uhr</p>
 <p><b>Rickmer Rickmers</b> St. Pauli Landungsbrücken Brücke 1 20359 Hamburg 040 - 319 59 59 www.rickmer-rickmers.de täglich 10 -18 Uhr</p>	 <p><b>Altonaer Museum</b> Museumstraße 23 22765 Hamburg 040 - 428 135-0 www.altonaermuseum.de Di-So 10 -17 Uhr Museumsladen: Di-So 10-18 Uhr</p>
 <p><b>Deutsches Zollmuseum</b> Alter Wanddrach 16 20457 Hamburg Tel.: 040 - 42820-3911 www.museum.zoll.de Di-So 10-17 Uhr Eintritt: 2 €</p>	 <p><b>Freilichtmuseum am Kiekeberg</b> Am Kiekeberg 1 21224 Rosengarten-Ehestorf 040 - 79 01 76-0 www.kiekeberg-museum.de Di-Fr 09-17 Uhr, Sa/So u. an Feiertagen 10 -18 Uhr</p>

**TIPP**

**Hamburger Kunsthalle**  
ab So. 24 Februar

# DAS VERTRAUTE UNBEKANNTE

## Friedrich Einhoff in der Sammlung der Hamburger Kunsthalle



© LEVY Galerie Foto: Dirk Malsbom

Anlässlich einer umfangreichen Schenkung widmet die Kunsthalle dem kürzlich verstorbenen Hamburger Künstler Friedrich Einhoff (1936-2018) eine erlesene Werkpräsentation, die einen Überblick über sein reiches Schaffen zeigt. Einhoff gehört seit den 1960er Jahren als Maler und Zeichner sowie als prägender Lehrer jüngerer Künstler\_innen an der Hochschule für angewandte Wissenschaften zu den wichtigsten Persönlichkeiten der Kunstszene in Hamburg. Seine Werke in verschiedensten künstlerischen Techniken kreisen stets um das Bild des Menschen mit seinem ambivalenten und fragilen Wesen. Seine Figuren treten einzeln oder als Gruppen auf, ihre verfremdeten Gesichter verschmelzen mit der Umgebung. Die Hamburger Kunsthalle hatte das Glück aus Einhoffs Atelier eine repräsentative Auswahl von über 50 wichtigen Werken auswählen zu dürfen. Diese Zeichnungen kamen mit privater Unterstützung in die Sammlung des Kupferstichkabinetts der Kunsthalle, wo sie ein dort bereits vorhandenes Konvolut früherer Zeichnungen Einhoffs ergänzen und sich nun ein Bestand von mehr als 70 Werken aus allen Schaffensjahren des Künstlers befindet.

**Hamburger Kunsthalle**  
**Tel. 040-428 131-200**  
**www.hamburger-kunsthalle.de**

Museum für Kunst und Gewerbe ab Do. 28. Februar

# LUXUS PUR

## LACK AUS OSTASIEN

Foto: S. Joachim Hillmann, Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg



Higuchi Akihiro (\*1969), Mitate-Urushi, 2016, Hirschkäfer Präparat, Lack (urushi), Gold, Silber,

Im Frühjahr 2019 präsentiert sich die materielle Kultur Chinas, Koreas und Japans in den Ostasien-Räumen des MKG von ihrer luxuriösen Seite – der Lackkunst. Brillantes Schwarz, intensives Rot, schimmerndes Gold und geheimnisvolles Perlmutt dominieren die Lackwaren, die alle Lebensbereiche der gesellschaftlichen Elite wie Essen, Schreiben, Reisen, Musik, Schmuck, und Teekultur bereichern. Seit dem späten 16. Jahrhundert wurden Lackwaren auch an den europäischen Höfen bewundert, gesammelt und imitiert. Gründungsdirektor Justus Brinckmann (1843–1915) legte die Sammlung des MKG in der Hochphase des Japonismus um 1900 an. Anhand wertvoller Schalen, Döschen für Räucherwerk, Käme und Schmuck, Kästen für Kosmetik, Spiele und Schreibutensilien sowie Stapelkästen für Esswaren gibt die Ausstellung Einblicke in die Erwerbspolitik des MKG und in die internationale Sammlerszene von Ostasien zwischen der Weltausstellung 1873 in Wien und dem Beginn des Ersten Weltkriegs 1914. Neben



Große Dose mit Drachen und den Attributen der Acht Unsterblichen, China, 18. Jh., Roter Schnitzlack



Kosmetikkasten (tebako) mit Kürbisranken, 2. Hälfte 19. Jh., Schwarz- und Goldlack mit Perlmuttereinlagen über Holzkern

wesentlichen Objektgruppen stellt die Ausstellung wichtige Lacktechniken, charakteristische Motive, einzelne Meister und ihre Malereien und Farbholzschnitte sowie japanische Blockdruckbücher vor. Moderne und zeitgenössische Positionen ergänzen die Präsentation der historischen Bestände und zeigen Wechselwirkungen zwischen Lack - Ästhetik und europäischem Design auf. Die didaktisch und sammlungsgeschichtlich aufbereitete Ausstellung möchte die Besucher für die Lackkunst Ostasiens begeistern, leistet aber gleichermaßen einen Beitrag zur Provenienz- und Marktforschung in der ostasiatischen Kunstgeschichte. Die Ausstellung stellt mit über 100 Objekten erste Ergebnisse des von der ZEIT-Stiftung Ebelin und Gerd Bucerius geförderten Projektes zur wissenschaftlichen Erschließung der Sammlung Ostasien vor.

**Museum für Kunst und Gewerbe**  
**ab Do. 28. Februar**  
**Tel.: 040 – 428 131 0**  
**www.mkg-hamburg.de**

### Planetarium Hamburg

## DAS PHANTOM DES UNIVERSUMS

Die Jagd nach der Dunklen Materie



Verteilung von Dunkler Materie

Foto: Phantom of the Universe

Die Dunkle Materie ist eines der großen Rätsel unseres Universums. Niemand weiß, was sie ist, wie sie aussieht und wie sie sich genau verhält. Aber viele Beobachtungen und Berechnungen, beispielsweise der Rotation von Sternen in Galaxien, haben gezeigt, dass es sie geben muss. Mehr noch: Sie muss sogar rund 85 % der Materie unseres ganzen Universums ausmachen. Physiker vermuten, dass die Dunkle Materie aus einer bisher unentdeckten Art von Teilchen bestehen könnte, nach denen zum Beispiel mit Hilfe von Teilchenbeschleunigern gesucht wird. Auch mit Teleskopen auf der Erde oder im Weltall sucht man nach charakteristischen Spuren, die diese Teilchen hinterlassen. Begegnen Sie in Zwicky, dem Wissenschaftler, der den Begriff "Dunkle Materie" geprägt hat, nachdem er die ersten Hinweise auf ihre Existenz fand. Sie gelangen zur erstaunlichen "Sternen-Choreographie", die Vera Rubin in der Andromeda-Galaxie beobachtet hatte und stürzen sich dann tief in den Untergrund, um den empfindlichsten Detektor für Dunkle Materie auf der Erde zu sehen.

**Planetarium Hamburg**  
**Tel.: 040-428 86 52-10**  
**www.planetarium-hamburg.de**

### VORSCHAU MÄRZ

Di. 05.03. 20.00 Uhr Laiszhalle Großer Saal

## HAVANA NIGHTS



Foto: Highlight Concerts

Zigarrengeruch liegt in der Luft, bunte Oldtimer beherrschen die Straßen, Musik dringt aus den Bars: Die Tanzshow »Havana Nights« bringt ein Stück Kuba nach Hamburg. Tänzer, Solisten, und Musiker der Havana Queens Company und die Artisten des Circo Nacional de Cuba verbinden dabei traditionelle karibische Tänze, Urban Dance und Akrobatik.

So. 17.03. 19.00 Uhr · Barclaycard Arena

## THE BOSSHOSS

The Boss-Hoss perfektionierten ihre eigene Spielart des Country-Rock. Die in Spannung und Schweiß getränkten Live-Shows hinterlassen glühende Spuren. Boss Burns (Gesang, Waschbrett), Hoss Power (Gesang, Gitarre), Hank Williamson (Mandoline, Banjo, Mundharmonika), Russ T. Rocket (Gitarre), Guss Brooks (Kontrabass), Frank Doe (Schlagzeug) und Ernesto Escobar de Tijuana (Perkussion) sind absolute Rampensäue. Da bleibt kein Auge trocken und kein Stein auf dem anderen. Der ganze Saal tanzt und feiert.

So. 24.03. und Mo. 25.03. jeweils 20.00 Uhr · Barclaycard Arena



Foto: NPS Concertbüro

## HERBERT GRÖNEMEYER

Nachdem Herbert Grönemeyers „Dauernd Jetzt“-Tour 2016 ein riesiger Erfolg war, können Fans den charismatischen Sänger mit seiner Band 2019 wieder auf Tour erleben. Bislang sind 13 Auftritte des elffachen Echo-Preisträgers, dessen Studioalben seit 1984 allesamt die Spitze der deutschen Charts erreichten, in großen Arenen in Deutschland, Österreich und der Schweiz geplant. Spannung.

Die **MÄRZ-AUSGABE** von **HAMBURG-ERLEBEN** ist ab 22. Februar am Kiosk

## VORSCHAU März

### KONZERTE / SHOWS

#### ROLAND KAISER

Barclaycard Arena · Sa. 02. März 20.00 Uhr  
**Info: www.barclaycard-arena.de**

#### THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

Barclaycard Arena · So. 03. März 20.00 Uhr  
**Info: www.barclaycard-arena.de**

#### SWING DANCE ORCHESTRA

Laiszhalle Großer Saal · So. 10. März 18.00 Uhr  
**Info: www.elbphilharmonie.de**

#### REVOLVERHELD

Barclaycard Arena · Sa. 16. März 20.00 Uhr  
**Info: www.barclaycard-arena.de**

#### MARK FORSTER

Barclaycard Arena · Do. 29. März 20.00 Uhr  
**Info: www.barclaycard-arena.de**

### THEATER

#### DE VERDÜVELTE GLÜCKSKEKS

Ohnsorg Theater · **Premiere:** So. 03. März 19.30 Uhr  
**Info: www.ohnsorg.de**

#### SOPHIE

Ernst Deutsch Theater  
**Premiere:** Do. 14. März 19.30 Uhr  
**Info: www.ernst-deutsch-theater.de**

#### DIE STADT DER BLINDEN

Schauspielhaus · **Premiere:** Sa. 16. März 19.30 Uhr  
**Info: www.schauspielhaus.de**

#### ROM

Thalia Theater · **Premiere:** Sa. 23. März 19.00 Uhr  
**Info: www.thalia-theater.de**

### IMPRESSUM

**Herausgeber & Verleger**  
 HARTMUT KLIEBER  
 CHART & DESIGN  
 CREATIV-AGENTUR FÜR WERBEGRAFIK  
 UND MULTIMEDIA  
 Winterhuder Weg 42 · 22085 Hamburg  
 Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117  
 e-mail: info@hamburg-erleben.com  
 www.hamburg-erleben.com  
**Redaktionsleitung / Anzeigen / ABO Bestellung**  
 Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117  
 e-mail: info@hamburg-erleben.com  
**Erscheinungsweise:** monatlich  
 Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung.

# Mit uns verpassen Sie keine Vorstellung!



KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS  
HAMBURG hat viel zu bieten und wir zeigen es Ihnen – immer vorausschauend  
[www.hamburg-erleben.com](http://www.hamburg-erleben.com)

**Das HAMBURG-ERLEBEN Jahres-ABO**  
**11 Ausgaben werden direkt frei Haus**  
**geliefert.**

**Ja**, ich möchte das HAMBURG-ERLEBEN  
Kulturmagazin ab sofort zum Jahres-  
Vorzugspreis von nur 27,- Euro inkl. MwSt.  
und Zustellkosten bequem zugeschickt  
bekommen.

Name / Vorname

Straße / Nr.

PLZ / Wohnort

Telefon

E-Mail

Datum / Unterschrift

02-19

Coupon ausfüllen und senden an: HAMBURG-ERLEBEN, Winterhuder Weg 42, 22085 Hamburg, Tel.: 040-63 67 02 41