

# HAMBURG

# erleben

Jahres-  
ABO nur  
25€

Nr. 121 · April 18 · € 2,50



KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS



Andrey Boccia



Basalena Roof Orchestra



Christoph Theater

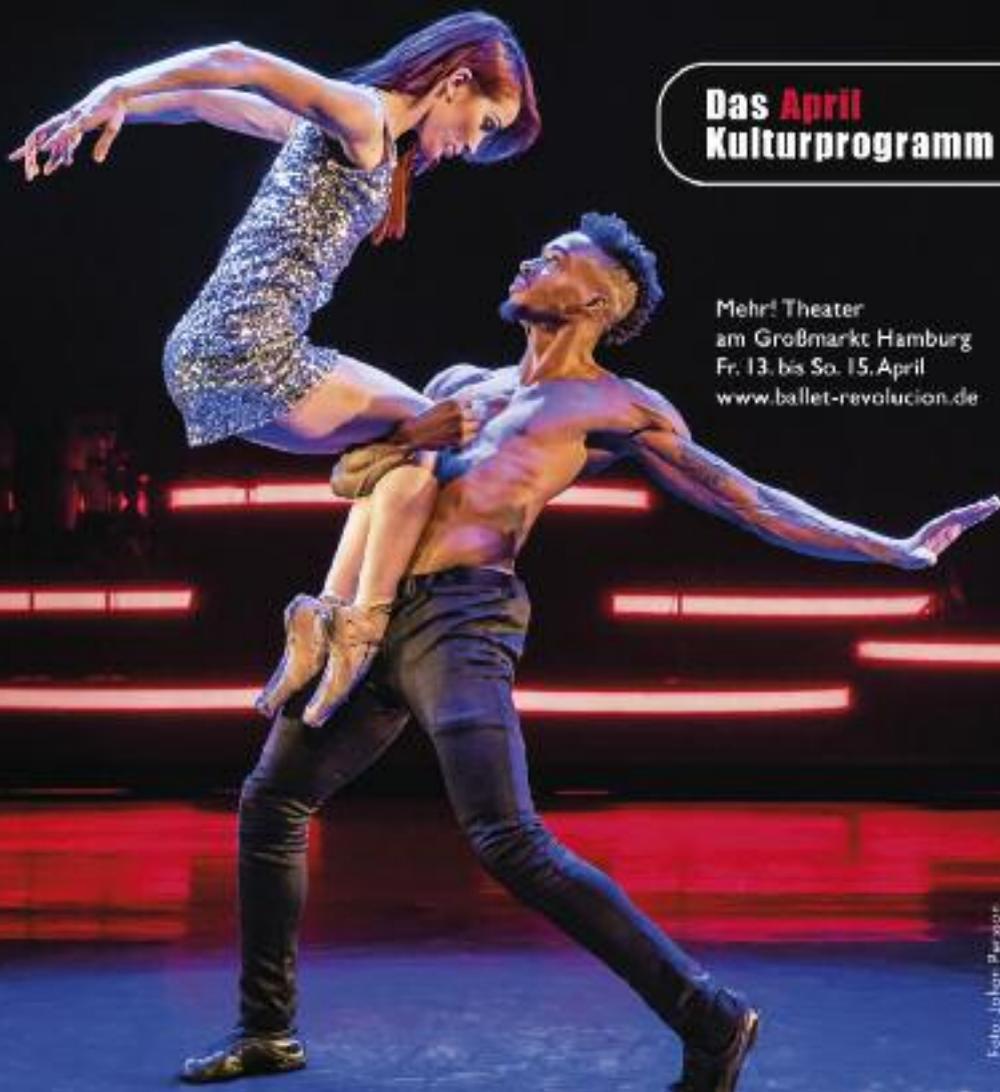


Museum für Kunst und Gewerbe

ANZEIGE

## Ballet Revolución

Heiß, leidenschaftlich, elektrisierend



Das April  
Kulturprogramm

Mehr! Theater  
am Großmarkt Hamburg  
Fr. 13. bis So. 15. April  
[www.ballet-revolucion.de](http://www.ballet-revolucion.de)

Foto: Johan Persson

## Barclaycard Arena

### THE WORLD OF HANS ZIMMER

Es gibt wohl keinen Komponisten, der das Kino der Gegenwart mit seiner Filmmusik so geprägt hat wie Hans Zimmer.



Mit seinen überwältigenden Klangwelten prägt der 1957 geborene Filmkomponist das zeitgenössische Kino wie kein anderer. Die Liste der Blockbuster-Produktionen, denen der gebürtige Frankfurter mit seinen Soundtracks Dramatik und emotionale Tiefe schenkte, ist schier endlos. Der König der Löwen, Gladiator, Fluch der Karibik, Da Vinci Code – Sakrileg, The Dark Knight, Inception, Interstellar sind nur einige der bekanntesten. Mit dem atemraubenden Filmscore zum Christopher Nolans Kinohit Dunkirk erhielt Hans Zimmer im Januar 2018 seine elfte Oscar-Nominierung. Für die Welturaufführungen seiner neu arrangierten Werke von „König der Löwen“ bis „Gladiator“ hat sich der Filmkomponist zur Premiere Deutschland ausgesucht. Neu ist ebenfalls, dass erstmals bildgewaltige Projektionen von Filmsequenzen für das Publikum gezeigt werden.

**Barclaycard Arena**  
**Sa. 28.04. 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040 - 80 60 20 80**

# Andrea BOCELLI

Fast zwei Jahrzehnte nach seinem Welthit "Time to Say Goodbye" kommt der beliebteste Tenor der Welt 2018 zu einer exklusiven Konzert-Tour nach Deutschland.



Foto: Global Event & Entertainment GmbH

Monatelang dominierte der Hit, den Andrea Bocelli gemeinsam mit Sarah Brightman sang, die deutschen Charts und verkaufte sich fast 3 Mio. Mal. Unvergesslich wurde der Song zudem beim legendären Abschied von Henry Maske. 2018 - mehr als 20 Jahre später - kann man den beliebtesten Tenor der Welt nach langer Abstinenz bei 5 unvergesslichen Shows wieder auf einer Tour in Deutschland sehen und die Musik live erleben, mit der wir alle seit Jahrzehnten unvergessliche Erinnerungen verbinden.

Andrea Bocelli berührt die Menschen auf eine ganz wundervolle Art und Weise und somit darf man sich bereits jetzt auf einen unvergesslichen und aufregenden Konzertabend freuen! Die einzigartige Konzert-Tour mit exklusiven Live-Konzert-Shows, fulminantem Orchester und einem Chor der Extraklasse verspricht ein musikalisches Highlight der Spitzenklasse zu werden. Andrea Bocelli, die „Stimme Gottes“, wird seine Fans mit seinen außergewöhnlichen Deutschland-Konzerten begeistern. Berühmte Songs werden mit Unterstützung eines beeindruckenden Orchesters, eines Chors sowie weiterer Solisten in neue Sphären gehoben. Insgesamt über 150 Musiker bieten ein Klangerlebnis der besonderen Art.

**Barclaycard Arena · Sa. 21. April 20.00 Uhr**  
**Infos und Tickets: [www.barclaycard-arena.de](http://www.barclaycard-arena.de)**



# ANASTACIA zurück mit Evolution Tour 2018

**Pop-Star Anastacia kommt mit ihrer Evolution Tour im April/Mai zurück nach Europa. Die prägnante Mega-Soulstimme ist das Markenzeichen ihres erstaunlichen Erfolgs. Ihr unglaublicher Wille kann Berge versetzen und scheinbar sogar das Schicksal besiegen. Alle Chartbreaker und Songs ihres neuen Albums ‚Evolution‘ präsentiert die herausragende Interpretin vom 25. April bis 4. Mai auf Konzerten in Berlin, Hamburg, Essen, München, Wien und Frankfurt. Mehr als 30 Millionen Alben weltweit für die vorangegangenen Multi-Platin-CDs ‚Not That Kind‘, ‚Freak Of Nature‘ und ‚Anastacia‘ sowie ‚Heavy Rotation‘ und ‚It’s A Man’s World‘ verhelfen der zierlichen Powerfrau mit der gigantischen Röhre zu einer kometenhaften Karriere. Bestseller-Singles wie ‚I’m Outta Love‘, ‚Paid My Dues‘, ‚One Day In Your Life‘ oder ‚Left Outside Alone‘, die natürlich zum Tournee-programm gehören, markieren die zentralen Etappen ihres Aufstiegs.**

Laeiszhalle Großer Saal · Do. 26. April 21.00 Uhr  
Tickets: 040-357 666 66 · Infos: [www.elbphilharmonie.de](http://www.elbphilharmonie.de)

## Barclaycard Arena

### THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

**30 Years Of Celebrating  
Pink Floyd**



Foto: RKP Skorpion

Die kommende Tournee der weltweit erfolgreichsten Pink Floyd Tribute-Band, mit insgesamt 14 Terminen, ist die elfte Produktion, mit der die Australier die Pink-Floyd-Fans hierzulande begeistern und steht unter einem ganz besonderen Motto – anlässlich eines ganz besonderen Jubiläums. Einen großartigen Floyd-Song aufgreifend, feiert die Band im kommenden Jahr mit „TIME – 30 Years Of Celebrating Pink Floyd“ ihr 30-jähriges Jubiläum: Was 1988 in Adelaide mit dem Aushang eines Zettels mit der Aufschrift „Sänger und Keyboarder für Band gesucht. Professionelle Einstellung Voraussetzung. Wir spielen nur Pink Floyd“ in einem Plattenladen begann, füllt heute große Hallen auf der ganzen Welt und ist längst zu einer musikalischen Institution geworden, die Maßstäbe setzt. Kein Wunder, lautete das Credo der Australier doch von Anfang an: So nah am Original wie nur möglich. Dass sie ihr Handwerk perfekt beherrschen, hat THE AUSTRALIAN PINK FLOYD bereits einem Millionenpublikum bewiesen und selbst kritischste Fans überzeugt.

**Barclaycard Arena**  
**Di. 10.04. 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040 - 80 60 20 80**

Foto: Peter Svensson



**Laeiszhalle**  
1) Kleiner Saal  
2) Brahms Foyer  
3) Studio E  
Johannes-Brahms-Platz  
20355 Hamburg  
Tel.: 040-357 666 66  
www.elbphilharmonie.de  
Kasse: Mo-Fr 13-20 Uhr  
Pause von 16-16.30 Uhr

**Elbphilharmonie**  
Großer Saal  
1) Kleiner Saal  
2) Foyer  
Platz der Deutschen Einheit 1  
20457 Hamburg  
Ticket Hotline:  
Tel: 040-357 666 66  
Mo-Sa 10-18 Uhr  
www.elbphilharmonie.de

**Cotton Club**  
Alter Steinweg 10  
20459 Hamburg /  
Großneumarkt  
Tel.: 040-34 38 78  
www.cotton-club.de  
Mo-Sa ab 20.30 Uhr  
So. ab 11.30 Uhr

**Logo**  
Grindelallee 5  
20146 Hamburg  
Tel.: 040-41 33 88 09  
www.logohamburg.de  
Live Musik ab 20.00 Uhr

**Landhaus Walter Downtown Bluesclub**  
Otto-Wels-Str. 2  
22303 Hamburg  
Tel.: 040-27 50 54  
www.downtown-bluesclub.de  
www.landhauswalter.de  
Live Musik Einlass ab 19.00 Uhr  
Beginn ca. 20.00 Uhr

**Fabrik**  
Barnerstr. 36  
22765 Hamburg  
Tel.: 040-39 10 70  
www.fabrik.de  
Kasse:  
Mo-Fr 10-18 Uhr

**Hamburgische Staatsoper Opera stabile 1)**  
Große Theaterstr. 35  
20354 Hamburg  
Tel.: 040-35 68 68  
www.staatsoper-hamburg.de  
Kasse: Mo-Sa 10-18.30 Uhr

**Das Feuerschiff**  
City Sporthafen,  
Vorsetzen  
20459 Hamburg  
Tel.: 040-36 25 53  
www.das-feuerschiff.de

**Barclaycard Arena Hamburg**  
Sylvesterallee 10  
22525 Hamburg  
Tel.: 040-300 51 300  
www.barclaycard-arena.de

ANZEIGE

Konzerte / Shows

TIPP

Laeiszhalle Großer Saal

Fr. 13. April 20.00 Uhr

Live from London, England... das Orchester, welches schon mal mit Robbie Williams auftritt und den Geschmack der Queen trifft.

# The Pasadena Roof Orchestra

Das neue Programm!



**Star Wars in Concert**  
Eine neue Hoffnung  
Sonntag, 08.04.  
18.00 Uhr

**The Australian Pink Floyd Show**  
30 Years of Celebrating Pink Floyd  
Dienstag, 10.04.  
20.00 Uhr

**Frei.Wild**  
Rivalen & Rebellen  
Tour 2018  
So umstritten die Texte der vier Deutschrocker aus Brixen, Südtirol, sind, so erfolgreich sind Frei.Wild seit vielen Jahren mit ihrer Musik.  
Samstag, 14.04.  
19.30 Uhr

**Andrea Bocelli**  
World Tour  
Samstag, 21.04.  
20.00 Uhr

**Imagine Dragons**  
Evolve World Tour  
Sonntag, 22.04.  
20.00 Uhr

**Cesar Millan**  
"Once upon a Dog"  
Live on Tour 2018  
Montag, 23.04.  
20.00 Uhr

**Sam Smith**  
THE THRILL OF IT ALL TOUR  
Freitag, 27.04.  
20.00 Uhr

**The World of Hans Zimmer**  
A Symphonic Celebration  
Samstag, 28.04.  
20.00 Uhr

**Tarkan**  
Sonntag, 29.04.  
21.00 Uhr

**Das große Schlagerfest**  
Die Party des Jahres 2018  
Das große Schlagerfest hat 2017 neue Maßstäbe gesetzt mit einer spektakulären Bühnenshow, enthusiastischen Fans und fantastischen Künstlern! Wie kein anderer schafft es Showmaster Florian Silberstein, den neuen deutschen Schlager zu (re-)präzieren: jung, hip und sexy!  
Montag, 30.04.  
19.30 Uhr

So. 1	20.00 Michael Jackson Memory Tour	20.00 Alim Qasimov -ausverkauft-	20.30 13. Easter Blues Nights	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Matthäus-Passion	
Mo. 2	Keine Vorstellung	20.00 Georgian National Philharmonic Orchestra	20.30 13. Easter Blues Nights	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	15.00 Matthäus-Passion	
Di. 3	20.00 1) Menahem Pressler	20.00 Karneval der Tiere -ausverkauft-	20.30 Hendrik Schwolow Big Band	Keine Vorstellung	20.00 Feierabend Club mit DJ Heinz	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Mi. 4	Keine Vorstellung	20.00 Avishai Cohen -ausverkauft-	20.30 Blue Orleans Jazzband	20.00 Fleshgod Apocalypse death metal	20.00 Bobby Kimball	20.00 Magnum	19.30 Tosca Giacomo Puccini	
Do. 5	19.30 1) Chöre & Orch. der St. Ansgar Schule	20.00 Juan Diego Flórez -ausverkauft-	20.30 Ragtime United	20.00 Velvet Viper metal	21.00 After Work Disco	Keine Vorstellung	19.00 Aida Giuseppe Verdi	
Fr. 6	20.00 Olli Schulz -ausverkauft-	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.30 Franny + The Fireballs	19.15 Empire of Giants metal core	20.00 Mason Rack	20.00 Fjarill	17.00 BallettTester	
Sa. 7	20.00 1) Jourist Quartett	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.30 50 Jahre Second Life Bluesband	21.00 Copyshop cover	20.00 Kunos Oldie Club	21.00 HHs große Ü40-Party	19.30 Tosca Giacomo Puccini	
So. 8	11.00 + 14.30 Piratenalarm in d. Laeiszhalle	19.30 1) Wolfgang Schmidtke Orchestra	10.30 Frühschoppen: Hamburger Billys	20.00 Yung Hurn hip hop -ausverkauft-	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	15.00 Illusionen - wie Schwanensee	
Mo. 9	Keine Vorstellung	20.00 Gustav Mahler Jugendorchester	20.30 Eight to the Bar	 Yung Hurn	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Di. 10	Keine Vorstellung	20.00 Hagen Quartett & Sol Gabetta	20.30 Jailhouse Jazzmen	20.00 Feierabend Club mit DJ Heinz	20.00 The Pretty Things	Keine Vorstellung	19.00 Illusionen - wie Schwanensee	
Mi. 11	20.00 1) Anúna Keltische Vokalmusik	20.00 Tonhalle-Orchester Zürich	20.30 Harlem Jump	21.00 After Work Disco	21.00 After Work Disco	20.00 The Selector/ The Beat	19.00 Aida Giuseppe Verdi	
Do. 12	20.00 Hamburger Camerata	20.00 Steve Reich: Six Pianos -ausverkauft-	20.30 Three Blind Mice	21.00 Majesty metal	20.00 Abi Wallenstein & Blues Culture	DOBRANOTCH & DATSCHA-PARTY Dobranotch heißt "Gute Nacht" - und nur eine solche kann es werden, wenn die St. Petersburger Kapelle zum Tanz bittet. Dobranotch versprüht Energie, Lebenslust und spielt beste osteuropäische Tanzmusik - gemischt aus Klezmer, Ska, Balkan-Beat, arabischen und russischen Rhythmen. Direkt aus St. Petersburg, mit einer neuen Platte im Gepäck. Ein Fest!	19.00 Illusionen - wie Schwanensee	
Fr. 13	20.00 The Pasadena Roof Orchestra	20.00 Die dt. Kammerphilharmonie Bremen	20.30 Trad. Old Merry Tale Jazz Band	19.00 Nailed to Obscurity metal	20.00 Trez Hombrez	Keine Vorstellung	19.00 Illusionen - wie Schwanensee	
Sa. 14	20.00 1) Kammerorch. der Neuen Philharmonie HH	20.00 Die dt. Kammerphilharmonie Bremen	20.30 Jazz Lips	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Aida Giuseppe Verdi	
So. 15	19.00 Symphoniker Hamburg	20.00 Anouar Brahem Blue Maqams	10.30 Frühschoppen: Skiffle Track	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	15.00 Faust Charles Gounod	
Mo. 16	Keine Vorstellung	20.00 Gautier Capuçon -ausverkauft-	20.30 Main Isar Blooze Boyz	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Illusionen - wie Schwanensee	
Di. 17	20.00 Die schönsten Opernchöre	20.00 Federico Albanese & Ensemble	20.30 Backyard Blues Birds	20.00 Feierabend Club mit DJ Heinz	20.00 Latin Quarter	Keine Vorstellung	19.00 Illusionen - wie Schwanensee	
Mi. 18	Keine Vorstellung	20.00 Jean Guillou -ausverkauft-	20.30 Cotton Club Big Band	21.00 S.A.R.S alternative	21.00 After Work Disco	Keine Vorstellung	19.00 Faust Charles Gounod	
Do. 19	19.30 1) Kammerkonzert d. Symphoiker HH	20.00 Joep Beving -ausverkauft-	20.30 Gypsy Swing Ensemble	21.00 Every Monday Old Stars Band rock	20.00 Sari Schorr & The Engine Room	21.00 Dobranotch & Datscha-Party	19.00 Illusionen - wie Schwanensee	
Fr. 20	20.00 1) Quatuor Modigliani & Armida Quartett	20.00 musicAeterna -ausverkauft-	20.30 Shreveport Rhythm	19.30 Plattbeats Plattdt. Songcontest	Keine Vorstellung	20.00 Alina	Keine Vorstellung	
Sa. 21	20.00 1) Mischpoke	21.00 Nils Frahm -ausverkauft-	20.30 Sundown Skifflers	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Pippo Pollina Solo Tour 2018	18.00 Faust Charles Gounod	
So. 22	15.30 Hamburger Orchestergemeinschaft	11.00 Philh. Staatsorchester HH -ausverkauft-	10.30 Frühschoppen: Canal Street Jazz Band	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Faust Charles Gounod	
Mo. 23	19.30 1) Jerusalem Quartet	20.00 Philh. Staatsorchester HH -ausverkauft-	20.30 Bernd Rinsler	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Faust Charles Gounod	
Di. 24	20.00 King Arthur	20.00 Gewandhausorchester Leipzig	20.30 Ralf Böcker's Jazz Puls	Keine Vorstellung	20.00 Feierabend Club mit DJ Heinz	Keine Vorstellung	19.00 Die Möwe	
Mi. 25	18.00 1) Betriebssportverband Hamburg	20.00 JazzNights -ausverkauft-	20.30 Joys of Jazz	19.00 Alazka metal core	20.00 Brother Dege & The Brotherhood	18.00 Jedem Kind ein Instrument	19.00 Erste Schritte	
Do. 26	21.00 Anastacia	19.30 1) Romitelli: An Index of Metals	20.30 Wood Cradle Babies	20.00 Ruffiction hip hop	21.00 After Work Disco	20.00 Erdmöbel	19.00 Fidelio Ludwig van Beethoven	
Fr. 27	20.00 Abend der Covergiganten	20.00 Missa solemnis	20.30 Vilou + The Gipsy Gentlemen	20.00 Haze hip hop	20.00 Kiss Forever	21.00 JCM	19.00 Faust Charles Gounod	
Sa. 28	20.00 Orchester '91 20+22** 3) Yul Anderson	19.30 1) Angel Olsen	20.30 Hot Shots	Keine Vorstellung	20.00 Patricia Vonne	21.00 Rattengold	18.00 Die Möwe	
So. 29	20.00 Haydn-Orchester Hamburg	20.00 Missa solemnis	10.30 Frühschoppen: Black Mountain Swing Band	Keine Vorstellung	20.00 Dr. Feelgood	20.00 Tower of Power	Keine Vorstellung	
Mo. 30	Keine Vorstellung	20.00 Symphonieorchester des Bayr. Rundfunks	20.30 Jo Bohnsack	20.00 Monsters of Liedermaking	21.00 Tanz in den Mai	21.00 Ü30/Ü40 Tanz in den Mai	19.30 Die Kameliendame	

\* The Ultimate Piano Experience  
\*\* Jimi Hendrix Memorial Concert

Premiere

■ Klassik ■ Beat/Rock/Pop/Soul ■ Jazz/Blues ■ Show  
■ Ballett/Tanz ■ Party ■ Oper/Country/Schlager

Das Pasadena Roof Orchestra hat sein Repertoire wieder durchgeschüttelt – nicht gerührt!  
Die Zutaten für den Cocktail sind: Die besten Melodien und Evergreens der 20er und 30er Jahre, virtuose Musiker, den sprichwörtlichen britisch-distanzierten Humor und eine neue CD, die nach Veröffentlichung gleich in die Jazz-Charts eingestiegen ist.

Seit über 40 Jahren begeistert das in England beheimatete Pasadena Roof Orchestra mit seiner Mischung aus Swing und Tanzmusik der 1920er bis 40er sein Publikum auf der ganzen Welt. Swing ist weit mehr als ein musikalisches Genre: Swing ist Lebensfreude und mitreißender Wohlklang! Seine Wurzeln liegen in den Vorkriegsstandards und den 20er Jahren, den „Roaring Twenties“, die die späteren großen Swing-Bands inspirierten. Der Swing hat im Gegensatz zu anderen Musikrichtungen nicht nur Jahrzehnte überlebt, sondern erfreut sich heute wieder stetig zunehmender Popularität. Einen maßgeblichen Anteil an dieser Popularität hat das Pasadena Roof Orchestra.

Das Orchester, benannt nach dem Lied „Home In Pasadena“ von 1923, sorgt mit virtuos Interpretationen von original Genre-Titeln aus den 20er und 30er Jahren bis heute dafür, dass diese Musik beim Publikum mit steigender Tendenz gefragt ist. Viele Alben und lange Jahre auf Tour – das bedeutet, das Orchester hat weltweit an den verschiedensten Plätzen gespielt, in berühmten Konzerthallen und verruchten Clubs, vor königlichem Adel und berühmten Namen.

**Laeiszhalle Großer Saal · Fr. 13.04. 20.00 Uhr**  
**Tickets: Bei alle bekannten Vorverkaufsstellen und unter 040 - 44 02 98. Weitere Infos und Buchungen unter www.htk-kontor.de**

**ERNST DEUTSCH  
THEATER**

PREMIERE

**HEISENBERG**

 Von Simon Stephens mit  
Charles Brauer, Anna Stieblich


Charles Brauer Anna Stieblich

London, eine große Bahnhofshalle. Alex Priest, 75, sitzt auf einer Bank, als sich plötzlich eine jüngere Frau nähert und ihn in den Nacken küsst. Offensichtlich eine Verwechslung. Sie stellt sich als Georgie Best vor, 42, und setzt sich zu ihm. Alex ist befremdet, aber nach kurzer Zeit auch fasziniert von dieser Person, die ungefragt ständig widersprüchliche Lebensdetails offenbart. Ist sie nun Kellnerin, Killerin oder Sekretärin, der Mann tragisch verstorben, einfach abgehauen oder war sie gar nicht verheiratet? Direkt bis zur Unverfrorenheit, schamlos mitteilt und ziemlich entwaffnend, wirbelt Georgie das pedantisch organisierte Einsiedlerleben von Alex gehörig durcheinander.

Heisenberg ist eine Hommage an die unzähligen Möglichkeiten unseres Lebens und an die Veränderungen, die Liebe bewirken kann. Ein Fest für zwei virtuose Schauspieler.

**Ernst Deutsch Theater**  
Premiere: Do. 26.04. 19.30 Uhr  
Tickets: 040-22701420  
[www.ernst-deutsch-theater.de](http://www.ernst-deutsch-theater.de)

**Thalia Theater**

Premiere: Fr. 13. April 20.00 Uhr

**HÄNSEL & GRETEL**

 von Ene-Liis Semper und Tiit Ojasoo  
nach den Brüdern Grimm

Zwei Kinder werden von ihren Eltern im Wald ausgesetzt, weil es nicht mehr genug Essen für die ganze Familie gibt. Das bekannte Märchen der Brüder Grimm, das Themen wie Angst, Hoffnung, Armut und Überfluss, Kannibalismus oder Tod aufgreift, gehört zu den spannendsten aber auch verstörendsten Gute-Nacht-Geschichten, die Kindern seit mehreren hundert Jahren erzählt werden. In der einzigartigen Neuinterpretation der estnischen Regisseure Ene-Liis Semper und Tiit Ojasoo und den Musikern Peter Tägtgren (Pain), Jakob Juhkam und Till Lindemann (Rammstein) bleibt das Märchen auf jeden Fall eins: verstörend. Auf riesigen Projektionsflächen erscheinen haus hohe Phantomgesichter, verzerrt wirkende Körper oder Latexmonster als komplexe Realitäten zwischen Perversion und Poesie, Humor und Rührung. Es ist ein Märchen für Erwachsene, das einerseits die wirtschaftliche Not als großes Thema unserer Zeit zum Ausgangspunkt nimmt, und andererseits den Zuschauer anlockt und verzaubert, nur um ihn dann zu Tode erschrecken – ganz wie die Hexe in ihrem Zuckerhaus.



Foto: Matthias Matthies

**Thalia Theater · Premiere: Fr. 13. April 20.00 Uhr**  
Karten: 040-32 81 44 44 · [www.thalia-theater.de](http://www.thalia-theater.de)

**AM BODEN**

 Von George Brant –  
Deutsch von Henning  
Bochert

Am Boden ist die Geschichte einer ehemaligen Kampffliegerin, die nach einer Schwangerschaft zur Drohnenpilotin ausgebildet wird und von der Militärbasis Creech bei Las Vegas „War on Terror 9-5“ macht. Die Pilotin kämpft sich durch surreale 12-Stunden-Schichten weitab vom Schlachtfeld, jagt tagsüber Terroristen und ist abends Frau und Mutter. Am Boden ist eine Tour de force für eine Schauspielerin und fliegt von den Höhen der Lyrik in die Untiefen der täglichen Existenz und nimmt dabei unsere Vorstellungen über Krieg, Familie und die Kraft des Geschichtenerzählens ins Visier.

**Monsun Theater · Premiere: Do. 12.04. 20.00 Uhr**  
Tickets: 040-3903148 · [www.monsuntheater.de](http://www.monsuntheater.de)



Foto: Monsun Theater

**HAMBURG erleben**  
Das Jahres-ABO | 11 Ausgaben  
direkt zu Ihnen nach Hause

11 Ausgaben für nur €25,-  
inkl. Versandkosten

Telefon: 040-63 67 02 41  
Fax: 040-63 67 02 43  
e-mail: [info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)

**St. Pauli Theater**

Premiere: Do. 12. April 19.30 Uhr

**STÖRTEBEKER**

Fluch der Nord- &amp; Ostsee

Die Hamburger Legende endlich live!

Von Peter Jordan

Wer war Klaus Störtebeker? Hamburgs berühmtester Pirat, dessen Flagge bis heute Kult ist auf St. Pauli, nicht nur bei Fußballfans. Jetzt kommt er endlich auf die Bühne in dem neuen, stürmischen Theaterspektakel von Peter Jordan. Endlich erfährt man alles über diesen Hamburger Robin Hood, den ein holländischer Käsehändler, namens Simon von Utrecht, gefangen und dem Senat übergeben hat. Der ließ Störtebeker, der die Geschäfte der Hamburger Kaufleute empfindlich gestört hatte, 1401 auf dem Großbrook hinrichten. Dadurch stieg er auf zum mythischen Gegenspieler des Hamburger Pfefferersacks.



Foto: Marco Moog

Arm gegen reich, gut gegen böse. So einfach war schon damals die Welt. Aber sie stand, wie heute wieder, nahe am Abgrund. Davon erzählt Jordans Text, der diese Motive immer wieder elegant nach heute verlängert. Von wem stammte eigentlich die Idee in Hamburg eine Börse zu errichten? Woher kommt eigentlich der Begriff Pfeffersack? Warum schwärmte Utrechts Frau für den Piraten? Und welche Rolle spielten eigentlich die Ostfriesen?

All diese Fragen werden auf hochkomische Weise endlich geklärt. Und natürlich stehen auch berühmte Piraten der Filmgeschichte Pate, wenn the Pirate of Nord und Ostsee die Bühne entert. Der Mann, der vor nichts Angst hatte und nur durch Verrat gestoppt werden konnte.

**St. Pauli Theater · Premiere: Do. 12.04. 19.30 Uhr**  
Tickets: 040-47 11 06 66 · [st-pauli-theater.de](http://st-pauli-theater.de)

**POLITTBÜRO**

HH-PREMIERE

**RENÉ SYDOW:**

 „Die Bürde des weisen  
Mannes“


In seinem dritten Soloprogramm geht der Träger des Deutschen Kabarettpreises etwas weniger laut, aber umso intensiver der Frage nach, was uns zum Menschen macht: Bildung? Wahlrecht? Oder doch nur freies WLAN? Warum wird die Welt nicht klüger, wenn der Zugang zu Wissen noch nie so leicht war? Warum verarmen Menschen, bei all dem Reichtum der Welt? Woher kommen Hass, Fanatismus und Turbo-Abi? Wer ist schuld an diesem Elend? Und wer trägt eigentlich die Bürde des weisen Mannes? Zum Schreien traurig und schockierend lustig. Dunkehoff und hoffnungsvoll. Politisches Kabarett auf der Höhe der Zeit.

„Sydow beherrscht das schwere Metier der bitteren Ironisnahmemusiker sein Instrument. Seine Pointen streicheln nicht, sie kommen mit der Wucht einer Maschinengewehrsalve. Rotzfrech, gnadenlos ehrlich und mit so viel gedanklichem Zündstoff, daß man ein Städtchen damit sprengen könnte.“ (Schwarzwälder Bote)

**Polittbüro**  
HH-Premiere: Di 24.04. 20 Uhr  
Tickets: 040-3280 55 467  
[www.polittbuero.de](http://www.polittbuero.de)



# Volkstheater in allen Facetten!

## Jack Londons Abenteuerroman „Der Seewolf“ auf Plattdeutsch!

Auf den Weiten des Ozeans gerät ein Fährdampfer in Seenot. Unter den Schiffbrüchigen ist Humphrey van Weyden, ein Gelehrter und Kenner des angenehmen Lebens. Hilflos und nahezu ohnmächtig treibt er in den eiskalten Fluten, als ein Schiff aus dem Nebel auftaucht. Statt den in letzter Not Geretteten an Land abzusetzen, zwingt Kapitän Wolf Larsen ihn in der Kajüte zu schuften. An Bord lernt van Weyden eine Welt voller Gewalt, Wildheit und niederer Begierden kennen, in der Wolf Larsen, als unangefochtener König der See eisern regiert. Niemand scheint sich gegen ihn zur Wehr setzen zu können. Bis durch ein weiteres Schiffsunglück eine Frau an Bord kommt und die Ereignisse sich überschlagen...

Jack Londons Abenteuerroman, ein Klassiker der Weltliteratur ist ein psychologisches Meisterwerk über Zivilisation und rohe Gewalt, Macht und Abhängigkeit. Als TV-Vierteiler (u.a. mit Raimund Harmstorf) war Londons Geschichte in den 1970er Jahren ein absoluter Straßenfeger.

Premiere am 8. April.  
Vorstellungen bis zum 26. Mai 2018



### OHNSORG STUDIO

#### Buten vör de Döör – Draußen vor der Tür

„Ein Mann kommt nach Deutschland! ... Eine Tür schlägt zu, und er steht draußen“. Verstört und ausgehungert kehrt Unteroffizier Beckmann aus dem Krieg in seine Heimatstadt Hamburg zurück. Auf der Suche nach Menschlichkeit und Wärme stößt er auf Desinteresse und Ablehnung. Seine Frau lebt mit einem anderen Mann

zusammen, sein eigenes Bett ist belegt. Auch seine Eltern, die Nachbarn und potentielle Arbeitgeber haben kein Mitgefühl mit dem Kriegsheimkehrer. Beckmann wandelt zwischen Leben und Tod, Realität und Traumwelt. Dabei begegnet er Gott, dem Tod, dem Jasager und der wisperrnden Elbe, die den Selbstmörder nicht haben will.



Der Hamburger Autor Wolfgang Borchert verfasste 1946 das Hörspiel Draußen vor der Tür. 1947 als Theaterstück an den Hamburger Kammeroper uraufgeführt, wurde es zu einem der bedeutendsten Nachkriegsdramen. Im Ohnsorg Studio wird es erstmals in einer Hoch- und Plattdeutschen Fassung gespielt.

Vorstellungen bis zum 26. April 2018

Nähere Infos/online buchen: [www.ohnsorg.de](http://www.ohnsorg.de)  
Theaterkasse: 040 - 35 08 03 21 • [kasse@ohnsorg.de](mailto:kasse@ohnsorg.de)

APRIL

So. 1	20.00 Der goldene Handschuh	15.00 In einem tiefen, dunklen Wald [5+]	19.00 Cyrano de Bergerac	20.00 Der Fremde	15.00 + 19.00 Wunschkinder	Keine Vorstellung	19.00 Orlando furioso Antonio Vivaldi	19.30 Allens Dütsch - oder wat?
Mo. 2	19.30 Übermann oder Die Liebe kommt...	Keine Vorstellung	17.00 Das achte Leben (Für Briika)	19.00 Besuch bei Mr. Green	Keine Vorstellung	20.00 Buddy forever	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 3	20.00 1) Schlafende Männer von M. Crimp	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Räuberhände -ausverkauft-	19.30 Wunschkinder	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 4	20.00 1) Schlafende Männer von M. Crimp	19.00 3) Malala - Mädchen mit Buch [12+]	19.30 Der Sturm	20.00 Die Odyssee -ausverkauft-	19.30 Wunschkinder	Keine Vorstellung	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	Keine Vorstellung
Do. 5	20.00 Nina Hagen Live in concert	20.00 1) Schlafende Männer von M. Crimp	22.45 1) Tony, Caro & John	19.00 Der Spieler von F. M. Dostojewskij	Keine Vorstellung	20.00 Der Frosch mit der Maske	Keine Vorstellung	19.30 Allens Dütsch - oder wat?
Fr. 6	20.00 The Who and the What von A. Akhtar	Keine Vorstellung	20.00 Richard III.	20.00 Performing Embassy of Hope	19.30 Wunschkinder	20.00 Der Frosch mit der Maske	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	Keine Vorstellung
Sa. 7	19.00 Der goldene Handschuh	19.00 Ellbogen von Fatma Aydemir	20.00 Panikherz	20.00 Dancer in the Dark	18.00 Die zwölf Monate <b>Premiere</b>	20.00 Der Frosch mit der Maske	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	10.30 Buten vör de Döör* 19.00 Buten vör de Döör* 16 + 19.30* De Seewolf 19.00 Buten vör de Döör*
So. 8	17.00 Tartare Noir	19.00 Ellbogen <b>Premiere</b>	17.00 Panikherz	19.00 Dancer in the Dark	16.00 Die zwölf Monate	Keine Vorstellung	19.00 Orlando furioso Antonio Vivaldi	Keine Vorstellung
Mo. 9	20.00 1) Last Ship Home	19.00 Ellbogen von Fatma Aydemir	19.30 Die Dreigroschenoper	19.00 Der Spieler von F. M. Dostojewskij	19.30 Leipziger Pfeffermühle	20.00 SEX reloaded	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 10	20.00 1) Foxi, Jussuf, Edeltraud	19.00 Ellbogen von Fatma Aydemir	19.30 Cyrano de Bergerac	20.00 Bilder deiner großen Liebe	19 1) Sonnenblumenhaus 19.30 Wunschkinder	20.00 OgoddoGott	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 11	20.00 Wollli Indiefahrer	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Ich rufe meine Brüder	11 1) Sonnenblumenhaus 20.00 Best of Poetry Slam	20.00 Morden im Norden	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	Keine Vorstellung
Do. 12	20.00 Der Kaufmann von Venedig	10.30 Der gewissenlose Mörder... [11+]	19.30 Der Sturm	20.00 Embassy of Hope	19.30 Wunschkinder	20.00 Der Frosch mit der Maske	Keine Vorstellung	16.00 + 19.30** Traumtänzer
Fr. 13	20.30 Best of Poetry Slam	10.30 Der gewissenlose Mörder... [11+]	20.00 Hänsel & Gretel <b>Vorauflührung</b>	18.00 Best of UNART	19 1) Sonnenblumenhaus 19.30 Wunschkinder	20.00 Der Frosch mit der Maske	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	19.30 De Seewolf 19.00 Buten vör de Döör*
Sa. 14	20.00 1) 4.48 Psychose	Keine Vorstellung	20.00 Hänsel & Gretel <b>A-Premiere</b>	20.00 Schnee von Orhan Pamuk	19.30 Wunschkinder	20.00 Der Frosch mit der Maske	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	16.00+19.30 De Seewolf 15.30 Buten vör de Döör* 19.30 De Seewolf
So. 15	19.30 Junk <b>Premiere</b>	15.00 Der gewissenlose Mörder... [11+]	19.00 Hänsel & Gretel <b>B-Premiere</b>	19.00 Secondhand-Zeit	19.00 Wunschkinder	Keine Vorstellung	19.00 Quartonal „Everytime“	16.00+19.30 De Seewolf 15.30 Buten vör de Döör* 19.30 De Seewolf
Mo. 16	20.00 Der Entertainer von John Osborne	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Auerhaus	19.30 Wunschkinder	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 De Seewolf
Di. 17	20.00 Der Kaufmann von Venedig	10.30 In einer kalten Winternacht [6+]	19.30 Die Orestie	20.00 Tschick -ausverkauft-	19.30 Wunschkinder, im Anschluss Podiumskussion	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 De Seewolf
Mi. 18	20.00 Übermann oder Die Liebe kommt...	19.30 1) 4.48 Psychose	20.00 Panikherz	20.00 Das Ende von Eddy	19.30 24 Stunden aus dem Leben einer Frau	20.00 Theatersport	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	16.00 + 19.30 De Seewolf
Do. 19	20.00 Junk von Ayad Akhtar	10.30 In einer kalten Winternacht [6+]	19.00 Jeder stirbt für sich allein	20.00 Räuberhände	19.30 Wunschkinder	20.00 Der Frosch mit der Maske	Keine Vorstellung	19.30 De Seewolf 19.00 Buten vör de Döör*
Fr. 20	20.00 Rose Bernd von Gerhart Hauptmann	10.30 3) Malala - Mädchen mit Buch [12+]	20.00 Hunger	20.00 Wut / Rage	19.30 Wunschkinder	20.00 Das NDR 90,3 – Hafenkonzert	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	19.30 De Seewolf 19.00 Buten vör de Döör* 16.00+19.30 De Seewolf 15.30+19.30 Buten vör de Döör*
Sa. 21	20.00 Unterwerfung von Michel Houellebecq	19.00 Das Urteil von Franz Kafka	20.00 Tod eines Handlungsreisenden	20.00 Auerhaus	15.30 Wunschkinder	20.00 Der Frosch mit der Maske	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	11.00 Frischoppen 16.00+19.30 De Seewolf 15.30+19.30 Buten vör de Döör* 19.30 De Seewolf
So. 22	18.00 Unterwerfung von Michel Houellebecq	19.30 1) Anna Karenina - allerdings mit....	20.00 Hänsel & Gretel	19.00 Nathan die Weise	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Orlando furioso Antonio Vivaldi	Keine Vorstellung
Mo. 23	20.00 Junk von Ayad Akhtar	19.00 Das Urteil von Franz Kafka	20.00 Michael Kohlhaas	19.00 Der Spieler von F. M. Dostojewskij	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 24	20.00 Am Königsweg von Ellriede Jelinek	19.00 Das Urteil von Franz Kafka	Keine Vorstellung	20.00 Bilder deiner großen Liebe	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 25	19.30 Tartare Noir	Keine Vorstellung	20.30 1) Blind Date	19.00 Der Spieler von F. M. Dostojewskij	Keine Vorstellung	20.00 IMPROSLAM!	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	19.30 De Seewolf
Do. 26	19.30 Übermann oder Die Liebe kommt...	19.00 Ellbogen von Fatma Aydemir	20.00 Tod eines Handlungsreisenden	20.00 Die Odyssee	19.30 Heisenberg <b>Premiere</b>	20.00 Der Frosch mit der Maske	Keine Vorstellung	16.00+19.30 De Seewolf
Fr. 27	20.00 Der zerbrochene Krug	Keine Vorstellung	20.00 Hänsel & Gretel	20.00 Bilder deiner großen Liebe	19.30 Heisenberg	20.00 Der Frosch mit der Maske	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	19.30 De Seewolf 19.00 Buten vör de Döör*
Sa. 28	18.00 Der haarige Affe von Eugene O'Neill	19.00 Demian [14+] von Hermann Hesse	20.00 Fountainhead <b>A-Premiere</b>	20.00 Dancer in the Dark	17.00 1) Papa macht Platte 19.30 Heisenberg	20.00 Der Frosch mit der Maske	19.30 Orlando furioso Antonio Vivaldi	16.00 + 19.30 De Seewolf
So. 29	20.00 Junk von Ayad Akhtar	19.00 Demian [14+] von Hermann Hesse	19.00 Fountainhead <b>B-Premiere</b>	19.00 Dancer in the Dark	11.00 Theater! Theater! 15+19 Heisenberg	19.00 BELA B. liest Schund!	19.00 Orlando furioso Antonio Vivaldi	16.00 + 19.30 De Seewolf
Mo. 30	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Der Sturm	20.00 Nathan die Weise	20.00 Singer Slam Finale	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Yared Dibaba und die Schlickrutschker

Premiere Komödie Klassiker Krimi Musical Literatur Ballett/Tanz Rock/Pop Oper/Musik Comedy Sozialkritisches Theater Rock Performance/Vortrag Film Jugendtheater

\* Studio  
\* Premiere  
\*\* geschl. Veranstaltung  
1) öffentl. Generalprobe



**Kampnagel**  
Jarrestraße 20  
22303 Hamburg  
Tel.: 040- 270 949 49  
[www.kampnagel.de](http://www.kampnagel.de)  
Kasse: Mo-Fr 13-19 Uhr  
Sa./So./Feiert. 16-19 Uhr

**Alma Hoppes Lustspielhaus**  
Ludolfstr. 53  
20249 Hamburg  
Tel.: 040-55 56 55 56  
[www.almahoppe.de](http://www.almahoppe.de)  
Kasse: täglich 11-19 Uhr

**Schmidt Theater**  
Spielbudenplatz 24-25  
20359 Hamburg  
Tel.Vvk 9-19 Uhr  
Tel.: 040-31 77 88 99  
[www.schmidt-theater.de](http://www.schmidt-theater.de)

**Schmidts Tivoli**  
Spielbudenplatz 27  
20359 Hamburg  
Tel.Vvk 9-19 Uhr  
Tel.: 040-31 77 88 99  
[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

**Schmidtchen Theater Reeperbahn**  
Spielbudenplatz 22-23  
20359 Hamburg  
Tel.Vvk 9-19 Uhr  
Tel.: 040-31 77 88 99  
[www.tivoli.de](http://www.tivoli.de)

**Polittbüro**  
Steindamm 45  
20099 Hamburg  
Tel.: 040-280 55 467  
[www.polittbuero.de](http://www.polittbuero.de)

**Hamburger Sprechwerk**  
Klaus-Groth-Str. 23  
20535 Hamburg  
040-2442 3930  
Büro: Mo.-Fr. 10-16 Uhr  
[www.hamburgersprechwerk.de](http://www.hamburgersprechwerk.de)

**FIRST STAGE Theater Hamburg**  
Thedestraße 15  
22767 Hamburg  
[www.firststagehamburg.de](http://www.firststagehamburg.de)  
Karten Tel: 0180 60 50 40 0  
und an allen VVK Stellen

ANZEIGE

Theater

TIPP

Altonaer Theater

Premiere: Fr. 23. März 20 Uhr

# Die Analphabetin die rechnen konnte

## Nach dem Roman von Jonas Jonasson



Foto: Altonaer Theater

Nach „Der Hundertjährige, der aus dem Fenster stieg und verschwand“ erzählt Bestsellerautor Jonas Jonasson nun die Geschichte der jungen Afrikanerin Nombeko. Und dabei geht es um nichts geringeres als noch einmal die Welt zu retten. Oder zumindest Schweden. Oder zumindest einen Teil von Schweden. Dazu braucht es eine emigrierte Schwarzafrikanerin, schwedische Zwillingbrüder namens Holger (ja, beide heißen so) mit sehr unterschiedlichem Intelligenzquotient und eine zornige Frau, die eigentlich auf alles zornig ist, was in Schweden nicht links von linksradikal ist. Ach ja, und natürlich eine Atombombe, die braucht es bei Jonasson auch wieder, aber sehen Sie selbst ...

Mit viel Tempo und Humor wird die Geschichte der Südafrikanerin Nombeko erzählt, die eben sehr gut rechnen kann und daher zur unfreiwilligen Leiterin eines Atomwaffenstützpunktes wird. Durch einen Zufall wird eine solche Bombe nach Schweden nachgeschickt, wo sie Zuflucht vor der Weissen Minderheit ihrer Heimat sucht. Sie trifft auf Holger, der ihr hilft die Bombe zu verstecken. Es gibt nur ein Problem, nämlich Holger, der Bruder von Holger ... Der möchte mit der Bombe das Königtum in Schweden abschaffen ...

Eine irre Flucht beginnt vor dem Mossad Agenten A und B, zusammen mit Holger, Holger und dessen Freundin Celestine und am Ende gar mit dem Ministerpräsidenten Schwedens und dem König selbst. Dabei möchte Nombeko die ganze Zeit nur eines: die Bombe loswerden, ach ja: und eine Familie gründen. Ob ihr beides gelingt?

**Altonaer Theater · Premiere: So. 22.04. 20.00 Uhr**  
Tickets: 040-3903 148 · [www.altonaer-theater.de](http://www.altonaer-theater.de)

APRIL

So. 1	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Cindy Reller	19.00 Heiße Ecke	19.00 Jana & Janis	20.00 Zu alt, zu fett und schlecht bei Stimme	<b>Der Maulwurf Grabowski</b> ein Kindertheaterstück vom "Theater Mär" Sonntag, 01.04. um 15.00 Uhr	<b>Eine akustische Nacht mit Volkan Baydar</b> Volkan, der Sänger des Duos Orange Blue ("she's got that light") singt mit seinem langjährigen Freund und Gitarristen Pivo Deinert seine größten Hits und Favoriten aus mehreren Studioalben in akustischen Versionen, die so noch nie gehört wurden. Donnerstag, 05.04. um 19.30 Uhr	<b>Theater im Hafen</b> Norderelbstr. 6 20457 Hamburg Ticket-Hotline: 01805-4444* <a href="http://www.stage-entertainment.de">www.stage-entertainment.de</a>
Mo. 2	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 hidden shakespear	20.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	<b>Die Zuckerschweine</b> Improtheater Donnerstag, 05.04. um 20.00 Uhr	<b>Disneys Der König der Löwen</b> Dienstags, Mittwochs, jew. um 18.30 Uhr Donnerstags, Freitags, jew. um 20.00 Uhr Samstags, jew. um 15.00 + 19.30 Uhr Sonntags, jew. um 14.30 + 19.00 Uhr Montags keine Vorstellung	
Di. 3	Keine Vorstellung	20.00 Hamburger Jung – Leben zwischen...	20.00 Cindy Reller	20.00 Heiße Ecke	20.00 Trepper & Feinde	Keine Vorstellung	<b>Schüleraufführung des "LA RESACA" Flamencostudio</b> Samstag, 07.04. um 19.30 Uhr	<b>Caroline Kieseewetter - Warum kennt Sie nur kein Schwein?</b> Das ist bei der Schauspielerin und Sängerin Caroline Kieseewetter der Fall. Die Vielfältigkeit der Einflüsse in ihrem Leben werden in diesem Abend ausgedrückt. Samstag, 07.04. um 19.30 Uhr	<b>Disneys Aladdin</b> Dienstags, Mittwochs, jew. um 18.30 Uhr Donnerstags, Freitags, jew. um 20.00 Uhr Samstags, jew. um 15.00 + 20.00 Uhr Sonntags, jew. um 14.30 + 19.30 Uhr Montags keine Vorstellung
Mi. 4	20.30 Invisible Piece #1	20.00 Wir werden alle sterben!	19.00 Cindy Reller	19.00 Heiße Ecke	19.00 MAMMA MACCHIATO	20.00 Von nichts kommt was Hamburg-Premiere	<b>Teilzeitrebellin</b> Musikkabarett & Politchansons mit Turid Müller Piano: Stephan Sieveking Turid Müller singt von der täglichen Grätsche zwischen Ideal und Wirklichkeit, über Politik und Gesellschaft und vom ganzen vertrackten Wertechaos, dem niemand entkommt. Nicht mal sie selbst. Die Müller fesselt uns, und das schneidet auch mal ins Fleisch. Bis sich dann unerwartet hinter den geschliffenen Worten die emphatische Seele offenbart und uns die Hand aufs Herz legt. Nicht wegzudenken hierbei: Stephan Sieveking, der Mann an den Tasten. Leise und lakonisch, höflich und hinterlistig. Sonntag, 08.04. um 18.00 Uhr	<b>Neue Flora</b> Stresemannstr. 159a 22769 Hamburg Ticket-Hotline: 01805-4444* <a href="http://www.stage-entertainment.de">www.stage-entertainment.de</a>	
Do. 5	20.30 Das Dilettantenstadl	20.00 Summa Summarum Premiere	20.00 Cindy Reller	20.00 Heiße Ecke	20.00 MAMMA MACCHIATO	20.00 Gleich knallt's Hamburg-Premiere	<b>Festival Hauptsache Frei</b> Festival der Darstellenden Künste Hamburgs Freitag, 27.04. ab 18.00 Uhr	<b>Disneys Aladdin</b> Dienstags, Mittwochs, jew. um 18.30 Uhr Donnerstags, Freitags, jew. um 20.00 Uhr Samstags, jew. um 15.00 + 20.00 Uhr Sonntags, jew. um 14.30 + 19.30 Uhr Montags keine Vorstellung	
Fr. 6	20.30 Out of Joint	20.00 Summa Summarum Henning Venske	20.00 Cindy Reller	20.00 Heiße Ecke	20.00 Jana & Janis	20.00 Jürgen Kuttner erklärt die Welt	<b>Music Rocks!</b> All Songs Bright and Beautiful Samstag, 28.04. um 19.00 Uhr	<b>Mary Poppins</b> Montags, jew. um 18.30 Uhr Mittwochs, um 19.00 Uhr Donnerstags, Freitags, jew. um 19.30 Uhr Samstags, jew. um 14.30 + 19.30 Uhr Sonntags, jew. um 14.00 + 19.00 Uhr Dienstags, keine Vorstellung	
Sa. 7	20.30 Das Dilettantenstadl	20.00 Summa Summarum Henning Venske	20.00 Cindy Reller	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 Jana & Janis	20.00 Auf ein Date mit David Friedrich	<b>Ein Überraschungstück (in russ. Sprache)</b> Eine Veranstaltung des "Theater aus dem Nichts" - "Театр из ничего" Sonntag, 29.04. um 18.00 Uhr		
So. 8	Das Dilettantenstadl	19.00 Summa Summarum Henning Venske	19.00 Bodo Wartke Generalprobe	19.00 Dave Davis	19.00 Steffen Hallaschka und Gäste	20.00 Nord-Süd-Gefälle Hamburg-Premiere			
Mo. 9		Keine Vorstellung	19.00 Bodo Wartke Premiere	20.00 Mirja Boes & die Honkey Donkeys	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung			
Di. 10		20.00 Kösling geht aufs Ganze!	20.00 Bodo Wartke	20.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	20.00 Schund und Asche			
Mi. 11		20.00 jetzt noch deutscherer Premiere	19.00 Bodo Wartke	19.00 Heiße Ecke	19.00 Jana & Janis	20.00 Rudi Dutschke und Ulrike Meinhof			
Do. 12	19.30 Conduct my dance	20.00 Auf Anfang Sebastian Pulpaff	Keine Vorstellung	20.00 Heiße Ecke	20.00 Jana & Janis	20.00 FatihMorgana Hamburg-Premiere			
Fr. 13	11.00 + 13.00 Conduct my dance	20.00 jetzt noch deutscherer ALFONS	20.00 Die Königs vom Kiez	20.00 Heiße Ecke	20.00 Kaiser & Plain Hamburg-Premiere	20.00 STOPPOK – Solo!			
Sa. 14	19.30 Conduct my dance	20.00 jetzt noch deutscherer ALFONS	20.00 Die Königs vom Kiez 24.00 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 Kaiser & Plain	20.00 Bis Hollywood ist eh zu weit Derniere			
So. 15	ab 10.00 Klangfest - Musik für Kinder	19.00 Das Niveau singt Premiere	19.00 Reinhold Beckmann & Band	14.30 + 19.00 Eure Mütter	19.00 Wenn die Rolle singt oder der...	20.00 hidden shakespear			
Mo. 16	ab 10.00 Klangfest - Musik für Kinder	20.00 Dummikratie Premiere	20.00 Elke Winter Premiere	20.00 Eure Mütter	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung			
Di. 17	KLANGFEST - MUSIK FÜR KINDER	20.00 hidden shakespear	20.00 Die Königs vom Kiez	20.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung			
Mi. 18	Konzerte, Musiktheater, Klanginstallationen: Vom 14. bis 16. April 2018 verwandelt sich ganz Kampnagel in einen musikalischen Abenteuer-spielplatz... vor allem für Kinder, aber durchaus auch für Erwachsene. Zu hören und zu erleben sind Neue Musik, Jazz und viele aufregende Töne. Neben Künstlern aus fünf Ländern sind auch Hamburger Musiker mit von der Partie, so das Ensemble Resonanz und die NDR Bigband.	20.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	19.00 Die Königs vom Kiez	19.00 Heiße Ecke	19.00 Jana & Janis	Keine Vorstellung			
Do. 19		20.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	20.00 Die Königs vom Kiez	20.00 Heiße Ecke	20.00 Jana & Janis	20.00 Die Rutsche rauf Hamburg-Premiere			
Fr. 20		20.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	20.00 Die Königs vom Kiez	20.00 Heiße Ecke	20.00 Jana & Janis	20.00 Maren Kroymann & Band			
Sa. 21		20.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	20.00 Die Königs vom Kiez 24.00 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 Jana & Janis	20.00 Freude ist nur ein Mangel an...			
So. 22		19.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	19.00 CAVEQUEEN	14.30 + 19.00 CAVEMAN	19.00 Pornosüchtig	20.00 Überstunden an Leben			
Mo. 23		Keine Vorstellung	20.00 Ades Zabel & Company	20.00 CAVEMAN	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung			
Di. 24	19.30 Ruins	20.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	20.00 Die Königs vom Kiez	20.00 CAVEMAN	20.00 Hamburger Comedy Slam	20.00 Die Bürde des weisen... HH-Premiere			
Mi. 25	Keine Vorstellung	20.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	19.00 Die Königs vom Kiez	19.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	20.00 ...probt den Aufstand! HH-Premiere			
Do. 26	20.00 Bellybutton und Performance	20.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	20.00 Die Königs vom Kiez	20.00 Heiße Ecke	20.00 [titel der show] Hamburg-Premiere	20.00 Und Feierabend! Christian Schulte-Loh			
Fr. 27	20.00 SYN	20.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	20.00 Die Königs vom Kiez	20.00 Heiße Ecke	20.00 [titel der show] Hamburg-Premiere	20.00 Eskalatioon! Hamburg-Premiere			
Sa. 28	20.00 SYN	20.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	20.00 Die Königs vom Kiez 24.00 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	20.00 [titel der show]	20.00 10 Carrington Brown			
So. 29	Keine Vorstellung	19.00 Bla Bla Land Alma Hoppe	19.00 Die Königs vom Kiez	14.30 + 19.00 Heiße Ecke	19.00 Nervling	Keine Vorstellung			
Mo. 30	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Sven Ratzke Hamburg-Premiere	19.00 René Marik	19.00 [titel der show]	Keine Vorstellung			

Premiere Musical Oper/Musik Jugendtheater Varieté/Comedy/Kabarett Film Show Tanz Performance Literatur Schauspiel Festival

Asiatisch Spanisch  
 Hanseatisch Indisch  
 Chinesisch Fleisch  
 Pasta Mexikanisch  
 Japanisch Fisch  
 Italienisch Syrisch  
 vom Grill Mediterran  
 Vegetarisch Deutsch

# HAMBURG

## BITTET ZU TISCH

Wo man  
*in Hamburg gut speisen kann*

### KULINARISCH

**UNSER  
 TIPP**

**Das Fischrestaurant  
 im Hamburger Hafen**  
**Das Seepferdchen**  
 einfach...ehrlich...lecker!



Direkt an der Elbmeile, zwischen Fischmarkt und dem Cruise Center Altona, lädt Sie das Restaurant „Das Seepferdchen am Hafen“ zum hanseatischen Abtauchen ein. Erleben Sie in einer ehemaligen Lagerhalle des Alten Fischmarktes das besondere Flair der Elbmeile. Genießen Sie alte Hafentradition mit Treibholzplanken und der „Santa Maria“ Bootslounge oder folgen Sie dem Tempo des Hafens auf der Sommerterrasse. Hier vereinen sich Fisch mit Fleisch, regionale Pro-

dukte mit Aromen aus aller Welt und der Seemann mit der Landratte. Hier wurde eine Interpretation von dem erschaffen, was unser Hamburg so besonders macht. Kulinarisch verwöhnen lassen können Sie sich schon ab Mittags mit dem schnellen Hafentisch, leckeren Menü- und Meeresspezialitäten sowie Prime Steaks für Fleischliebhaber. Mo.-Sa. 12-15 Uhr und 18-22 Uhr, So. Ruhetag (oder nach Absprache)

**Das Seepferdchen am Hafen**  
 Große Elbstraße 212 · 2267 Hamburg  
 Tel.: 040 - 3861 6749 · [www.das-seepferdchen.de](http://www.das-seepferdchen.de)

**Copper House "Live Cooking"**  
 Davidstraße 37 · 20359 Hamburg  
 040 - 75662011 · [www.copperhouse.de](http://www.copperhouse.de)



Curry, Koriander oder Hummerkrabben – überall duftet es nach frischen Zutaten. Singapur ist berühmt für seine „Hawker Center“, Plätze mit zahlreichen Garküchen. Aus dem vielfältigen Angebot asiatischer Kochstile wählen die Gäste ihre Lieblingsgerichte, die dann frisch für sie zubereitet werden. Das COPPER HOUSE verbindet diese asiatische Kultur des Live Cookings mit Hamburgs modernem Großstadtgefühl. Zwischen Hafen und Reeperbahn wird Ihnen vielfältige asiatische Küche gebohen. Sie kreieren Ihr Lieblingsgericht aus marktfrischen Zutaten, die Profiköche vor Ihren Augen auf dem Teppanyaki-Grill zubereiten. Täglich ab 17.30 bis 22.30 Uhr.

**Dock 14**  
**Internationales Restaurant**  
 Fischmarkt 14 · 22767 Hamburg  
 040 - 314567 · [www.dock14.de](http://www.dock14.de)



Für das leibliche Wohl sorgt die wirklich überdurchschnittliche Palette an Pizzen, Burgern, Vegetarischem, Salaten und Nudelspeisen. Auch der Fleischliebhaber kommt hier auf seine Kosten und ein köstlicher Nachtschicht wie z.B. der hausgemachte Apfel-Karamell-Kuchen rundet das kulinarische Erlebnis ab. Zu den Besonderheiten von Dock14 zählen sein Frühstücksangebot an Sonntagen, der Mittagstisch an Werktagen von 11 bis 15 Uhr und das Abendangebot von 17 bis 22 Uhr (außer freitags und samstags). Mit der gut strukturierten Karte findet man sich sofort zurecht und kommt schneller zu seiner Wahl, während man das sportliche Event am festinstallierten TV-Bildschirm mitverfolgen kann.

■ Typisch Hamburger Küche ■ Deutsch ■ International ■ Italienisch

## Erlebnis-Tipps

Sport · Spaß · Entspannung · Abenteuer

Die Geschenkidee!  
**HAMBURG erleben**  
 Das Jahres-ABO  
 11 Ausgaben frei Haus  
 Das komplette Kulturprogramm für das ganze Jahr

**21 Euro für nur €25,-**

Telefon: 040 63 67 02 41 | [mail: info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)

Hamburgs erste Adresse für Geniesser

**weinflust**

EVENTS UND WEINSEMINARE

Unsere häufig sehr schnell ausgebuchten Events und Weinseminare bieten wir schon seit längerem auch für kleine oder größere Gruppen an - gleich aus welchem Anlass. Fragen Sie einfach nach individuellen Terminen.

[www.weinflust.de](http://www.weinflust.de)

HaloSurround Headphone Launch Presents  
 "Improvisationen zwischen Bach und Hendrix" Abendkonzert

**YUL ANDERSON**  
 Solo Piano

Laeiszhalle Hamburg 27.4, 28.4, 4.5 20h & 5.5 21h

**YUL ANDERSON PLAYS JIMI HENDRIX**  
 COSMIC CHILD Debüt in DE!

Authentic Soul, Amplified Blues Celebration

Laeiszhalle Hamburg 27. + 28.4 22h [YulAnderson.com](http://YulAnderson.com)

[ticketmaster](http://ticketmaster.de) [reservix](http://reservix.de)

**Heimat-Hafen-Hamburg**  
 Die gute Adresse für originelle Geschenke

• handgefertigt • einzigartig • individuell  
 direkt am Hamburger Hafen

Besuchen Sie auch meinen Online-Shop  
[www.heimat-hafen-hamburg.com](http://www.heimat-hafen-hamburg.com)

Heimat-Hafen-Hamburg - Susanne Häußler  
 Johannishofwerk 19 · 20459 Hamburg  
 Tel: 0162 - 75 303 92  
 Montag - Freitag 12.00 - 19.00 Uhr  
 Samstags 11.00 - 16.00 Uhr

Skulpturen  
Architektur  
Malerei  
Fotografie  
Design  
Kunst-  
handwerk

**Planetarium Hamburg**  
Di. 03. April 15 Uhr



Photo Credit: Foto: Evans & Sutherland

**WELTEN AM RANDE DER FINSTERNIS**  
Das neue Bild des Planetensystems.

Welten am Rande der Finsternis, im Original „Edge of Darkness“, ist die neueste und vom Planetarium Hamburg erweiterte Full-dome-Produktion von Evans & Sutherland. Sie zeigt erstaunliche Szenen von Orten, die niemals zuvor gesehen wurden; gesammelt von Spähern der ESA und der NASA, die ihren Höhepunkt in bahnbrechenden Entdeckungen 2015 fanden. Diese Welten am Rande der Finsternis haben uns die Augen für verblüffende Phänomene in der Nachbarschaft geöffnet. Grandiose Nahaufnahmen zeigen die Veränderungen, die unser Wissen über die Welten in den letzten zwei Jahren erfahren hat.

**Museum für Kunst und Gewerbe**



Foto: Museum für Kunst und Gewerbe

**JAPANISCHE TEEZEREMONIE**  
Vom Bild zur Plastik – II. Masken III. Modelle

Die japanische Teezeremonie entstand im 15. Jahrhundert. Sie ist bis heute als geistiger Schulungsweg lebendig. Im Teehaus Shōseian, "Hütte der reinen Kiefer", wird der Ablauf einer japanischen Teezeremonie in der Tradition der Urasenke-Schule Kyōto vorgeführt und erklärt. Nach der etwa halbstündigen Vorführung erhält jeder Besucher eine japanische Süßigkeit und eine Schale mit grünem, schaumigem Tee. Das Teehaus wurde dem MKG 1978 von der Urasenke Foundation Kyōto geschenkt. Die Vorführungen beginnen jeweils um 14, 15 und 16 Uhr. 3 € zzgl. Museumseintritt.

**Freilichtmuseum am Kiekeberg**



Foto: Freilichtmuseum am Kiekeberg

**PFLANZENMARKT**  
Sa./So. 14./15. April, 10-18 Uhr, 9 €

Seltene und exotische Pflanzen so weit das Auge reicht, exklusive Accessoires für den Garten, fachkundige Beratung an den Ständen - dafür steht der Pflanzenmarkt. Das Sortiment an Pflanzen lässt selbst bei Experten keine Wünsche offen. Angeboten werden seltene Stauden und Gehölze, interessante Kübelpflanzen, Rosen, Floristik, Kräuter, Wasserpflanzen, Blumenzwiebeln, alte Apfelsorten oder Saatgut. Rund 130 Aussteller aus Deutschland und dem benachbarten Ausland sind mit ihren neuesten Züchtungen und Spezialitäten vertreten. Es sind keine Großanbieter anwesend, der Markt besticht durch kleine Stände mit Besonderheiten.

**MUSEEN** Die wichtigsten Ausstellungen im April Lange Nacht der Museen · Sa. 21. April 18.00 bis 02.00 Uhr

Lange Nacht der Museen **APRIL** Sa. 21. April 18.00 bis 02.00 Uhr

 <p><b>Hamburger Kunsthalle</b> Glockengießerwall 20095 Hamburg 040-428 131 2 00 www.hamburger-kunsthalle.de Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr 1.+2. Weihnachtstag 10-18 Uhr</p>	 <p><b>Museum für Kunst und Gewerbe</b> Steintorplatz 20099 Hamburg 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de Di-So 11-18 Uhr Mi/Do 11-21 Uhr</p>
 <p><b>Museum der Arbeit</b> Wiesendamm 3 22305 Hamburg 040-428 133-0 www.museum-der-arbeit.de Mo 10-21 Uhr Mi-Fr 10-17 Uhr Dienstags geschlossen Sa-So 10-18 Uhr</p>	 <p><b>Spicy's Gewürzmuseum</b> Am Sandtorkai 34 20457 Hamburg 040-36 79 89 www.spicys.de täglich 10-17 Uhr So und Feiert. geöffnet</p>
 <p><b>Planetarium Hamburg</b> Linninger 1 (Stadtpark) 22299 Hamburg 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de Montag geschlossen Di 9-17 Uhr, Mi/Do 9-21 Uhr, Sa 12-22 Uhr, Sonn- und Feiertag 10-20 Uhr</p>	 <p><b>Bucerius Kunst Forum</b> Rathausmarkt 2 20095 Hamburg 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de täglich 11-19 Uhr</p>
 <p><b>Museum für Völkerkunde</b> Rothenbaumchaussee 64 20148 Hamburg 040-42 88 79 - 510 www.voelkerkundemuseum.com Di-So 10-18, Do 10-21 Uhr</p>	 <p><b>Deichtorhallen</b> Deichtorstraße 1-2 20095 Hamburg 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de Di-So 11-18 Uhr Jeden 1. Do. im Monat: 11-21 Uhr (außer an Feiertagen)</p>

Datum	Veranstaltung / Sonderschau	Ort / Info
bis 02.04. bis 13.01.19 Do.12.03. 18-19 Uhr	<b>KÜNSTLERBÜCHER</b> – Retrospektive. <b>HONEY, I REARRANGED THE COLLECTION #3</b> Bouncing in the Corner. Die Vermessung des Raums. Im Fokus: <b>KLEIDER MACHEN LEUTE</b> . Mode in der Kunstgeschichte	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 10.06. bis 27.05.	<b>NEULAND: JOSE DÁVILA</b> – Positionen internationaler Künstler_innen, die sich in ihrem Werk mit globalen Veränderungsprozessen, mit Fragen von Migration, Identität und Verortung beschäftigen. <b>THOMAS GAINSBOROUGH</b> Die moderne Landschaft	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 02.04. bis 17.06. 13.04. bis 14.10.	<b>BilderKatzenBilder – Tiere. RESPEKT / HARMONIE / UNTERWERFUNG</b> <b>THE POLAROID PROJECT</b> – 220 Fotografien, 100 Künstler, 90 Kameramodelle/Prototypen <b>MOBILE WELTEN...</b> oder das Museum unserer transkulturellen Gegenwart	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis 27.05. 20.04 bis April 2019 15.04. 14,15,16 Uhr	<b>HANS HANSEN</b> – Fotografie neu ordnen: Vögel <b>KARL KLUTH IN HAMBURG</b> – Gezeigt werden über 20 Werke des Künstlers. <b>JAPANISCHE TEEZEREMONIE</b> – jeweils um 14, 15 und 16 Uhr. 3 Euro zzgl. Museumseintritt.	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis 21.05. 07.04. 15-18 Uhr	<b>Karl Schmidt-Rottluff</b> expressiv   magisch   fremd rund 80 Arbeiten des „Brücke“-Künstlers Karl Schmidt-Rottluff aus über 50 Schaffensjahren Familienworkshop – <b>Magie der Dinge</b> ab 8 Jahre, € 14,- (zzgl. € 9,- für die Erwachsenen)	Bucerius Kunst Forum Tel.: 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de
bis 03.06.	<b>ANTONIO CALDERARA</b> Präsentiert werden rund fünfzig zwischen 1927 und 1977 entstandene Arbeiten, vorwiegend aus privaten Sammlungen: Porträts, Stillleben, Landschaften und nicht-figurative Kompositionen.	ERNST BARLACH HAUS Tel.: 040-82 60 85 www.barlach-haus.de
bis 27.05.	<b>PROOF: FRANCISCO GOYA, SERGEI EISENSTEIN, ROBERT LONGO #PROOF.</b> Mit den Werken liefert die Ausstellung Einblicke in die besonderen Haltungen, aus denen heraus Künstler die sozialen, kulturellen und politischen Komplexitäten ihrer jeweiligen Zeiten reflektieren.	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
bis 21.05. bis 02.09.	<b>GUTE AUSSICHTEN DELUXE</b> Junge Deutsche Fotografie nach der Düsseldorfer Schule <b>ASTRID KLEIN</b> – Transcendental Homeless Centranervous	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
Dauerausstellung Di. bis So. 11 bis 17 Uhr	Hoch über dem hohen Elbufer steht Hamburgs eindrucksvollstes Landhaus im Bauhaus-Stil. Hier zeigt das <b>Puppenmuseum Falkenstein</b> seit 1986 Elke Dröschers außergewöhnliche Sammlung mit über 500 Puppen, 60 Puppenstuben, -küchen und Krämerläden.	Puppenmuseum Falkenstein Tel.: 040-81 05 82 www.elke-droescher.de
1. u. 2. 4. 10-18 Uhr 14. und 15. 04. 9 € Eintritt	<b>Ostervergnügen.</b> Ostern für die ganze Familie! An zwei Tagen wird es bunt und fröhlich. <b>Pflanzenmarkt.</b> Seltene und exotische Pflanzen so weit das Auge reicht, exklusive Accessoires für den Garten, fachkundige Beratung an den Ständen. 9 € Eintritt, 10 bis 18 Uhr	Freilichtmuseum am Kiekeberg Tel.: 040-79 01 760 www.kiekeberg-museum.de
20.04. 19.30 Uhr	<b>Die Harmonie des Universums</b> – Ein Vortrag von Prof. Dr. Dieter B. Herrmann, Direktor der Archenhald-Sternwarte und des Zeiss-Großplanetariums i.R. <b>Der kleine Tag</b> – Das Sternemusical. Präsentiert von Rolf Zuckowski. Für Kinder ab 6 Jahren.	Planetarium Hamburg Tel.: 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de
bis 30.09. bis 23.07. bis Frühjahr 2018	<b>Einfach ligneal!</b> – Ole Könnekes Bildergeschichten. <b>Zuhause in Altona</b> – Kinderzeichnungen aus aller Welt <b>Der Maler und Grafiker Hans Förster</b> – Blicke in die Sammlungen des Altonaer Museums.	Altonaer Museum Tel.: 040-428 135-0 www.altonaermuseum.de
Dauerausstellung ab 21.02. 06.04. bis 19.08.	<b>Uri Korea</b> – Ruhe in Beschleunigung <b>S(E)OUL FOOD.</b> – Koreanisch-kulinarische Erinnerungen mit Bildern von Cookie Fischer-Han. <b>Designgeschichten zwischen Afrika und Europa</b> Flow of Forms / Forms of Flow	Museum für Völkerkunde Tel.: 040-42 88 79-510 www.voelkerkundemuseum.com
bis 05.05.	<b>Das Kapital</b> – ein Klassiker der politischen Ideengeschichte und das bekannteste Wirtschaftsbuch in deutscher Sprache. <b>Grafisches Gewerbe</b> – Buchdruck, dessen Mechanisierung und Ende.	Museum der Arbeit Tel.: 040-428 133-0 www.museum-der-arbeit.de
Dauerausstellung 28.04. 15-18.30 Uhr	<b>Auf ca. 350 qm werden weit über 900 Exponate</b> aus den letzten fünf Jahrhunderten gezeigt. <b>Sweet &amp; Spicy:</b> – Vortrag, Laugenbrezel, Zimtkekse, Schauspielrundgang mit dem Gewürzhändler Jacob Lange zum <b>CHOCCOVERSUM</b> , Führung, diverse Probierstationen, pro Person 32,50 €	Spicy's Gewürzmuseum Tel.: 040-36 79 89 www.spicys.de
Dauerausstellung	Deutschlands ältestes Wachsfigurenkabinett mit über 120 Wachsfiguren berühmter Persönlichkeiten aus <b>Geschichte, Kultur, Politik, Showbusiness und Sport. Gruselecke und Med.-Historisches Kabinett</b> Neu: Königin Elizabeth II – Olivia Jones, Dragqueen – Karl Lagerfeld – Helene Fischer	Panoptikum Tel.: 040-31 03 17 www.panoptikum.de
Dauerausstellung 4 Termine im April immer um 14.00 Uhr	<b>Die weltweit größte maritime Privatsammlung auf neun Decks</b> im Kaispeicher B. <b>Fahrt mit dem Schiffsführungssimulator.</b> Als Kapitän, Steuermann oder Lotse können Sie auf „Große Fahrt“ gehen.	Intern. Maritimes Museum Tel.: 040-300 92 300 www.imm-hamburg.de

**PARANOPTIKUM**  
Wachsfigurenkabinett  
Spielbudenplatz 3 20359 Hamburg  
040-310317  
www.panoptikum.de  
Mo-Fr 11-21 Uhr,  
Sa 11-24, So 10-21 Uhr

**Internationales Maritimes Museum**  
Koreastraße 1 20457 Hamburg  
040-300 92 300  
www.imm-hamburg.de  
täglich 10-18 Uhr

**Rickmer Rickmers**  
St. Pauli Landungsbrücken Brücke 1 20359 Hamburg  
040-319 59 59  
www.rickmer-rickmers.de  
täglich 10-18 Uhr

**Deutsches Zollmuseum**  
Alter Wanddrach 16 20457 Hamburg  
Tel.: 040-42820-3911  
www.museum.zoll.de  
Di-So 10-17 Uhr  
Eintritt: 2 €

**Puppenmuseum Falkenstein**  
Grotiusweg 79 22587 Hamburg  
Tel.: 040-81 05 82  
www.elke-droescher.de  
Di-So 11-17 Uhr

**Ernst Barlach Haus Stiftung Hermann F. Reemtsma**  
Baron-Voght-Straße 50a Jenischpark 22609 Hamburg  
040-82 60 85  
www.barlach-haus.de  
Di-So 11-18 Uhr

**Altonaer Museum**  
Museumstraße 23 22765 Hamburg  
040-428 135-0  
www.altonaermuseum.de  
Mo 10-17 Uhr  
Mi-Fr 10-17 Uhr  
Dienstags geschlossen  
Sa-So 10-18 Uhr

**Freilichtmuseum am Kiekeberg**

**Freilichtmuseum am Kiekeberg**  
Am Kiekeberg 1 21224 Rosengarten-Ehestorf  
040-79 01 76-0  
www.kiekeberg-museum.de  
Di-Fr 09-17 Uhr, Sa/So u. an Feiertagen 10-18 Uhr

**TIPP** **Museum für Völkerkunde**  
Fr. 06. April bis So. 19. August

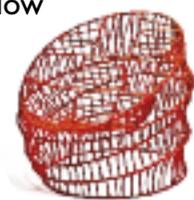
# Design- geschichten zwischen Afrika und Europa

Flow of Forms / Forms of Flow

Die Ausstellung Designgeschichten zwischen Afrika und Europa. Flow of Forms / Forms of Flow gibt Einblicke in die pulsierenden Kreativszenen auf dem afrikanischen Kontinent mit einer beeindruckenden Auswahl an Beispielen gegenwärtigen Designs.

Prozesse der Formfindungen werden als Resultate eines wechselseitigen Austausches zwischen Afrika und Europa, aber auch zwischen alltäglichen und älteren gestalterischen Grundlagen betrachtet. Designgeschichten global zu verorten, bedeutet einerseits von Gestaltung als einer überall anzutreffenden Praxis auszugehen, andererseits verbindet sich damit auch eine Reflexion des eurozentristischen Blickes auf afrikanisches Design, der oftmals bis heute von simplen Gegensätzen wie traditionell/modern, handwerklich/industriell, formell/informell geprägt ist. Dabei erkundet die Ausstellung ebenso, wie gegenwärtige Lebensumstände kreative Lösungen hervorbringen, die den Lebensvollzug unter manchmal schwierigen Bedingungen zu erleichtern suchen und eigene Traditionen neu für die Gegenwart interpretieren. Flow of Forms zeigt ein vielschichtiges Afrikabild, das in dieser Form im Museum für Völkerkunde Hamburg noch nicht präsentiert wurde.

**Museum für Völkerkunde**  
Tel. 040-42 88 79 – 0  
www.voelkerkundemuseum.de




Museum für Kunst und Gewerbe Fr. 13. Apr. bis So. 14. Okt.

# MOBILE WELTEN

## Oder das Museum unserer transkulturellen Gegenwart

Um in der Gegenwart zu wirken, muss ein Museum immer wieder seine Verantwortung als Kultur- und Bildungseinrichtung reflektieren und den Dialog suchen. Perspektiven von außen geben wichtige Impulse dafür. 2015 lud das Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg (MKG) Roger M. Buerger ein, mit der Vielfalt der Sammlung im Haus und ihrer Geschichte zu arbeiten. Die Bewegung von Objekten, Menschen und Ideen sowie die damit einhergehende Vermischung von Kulturen sind Gegenstand des Forschungsvorhabens Mobile Welten. Zur Migration von Dingen in transkulturellen Gesellschaften, das in diesem Zusammenhang entstand. Gemeinsam mit der Europa-Universität Viadrina Frankfurt/Oder, der Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt/Main und der Erich-Kästner-Schule in Hamburg-Farmsen untersucht es die komplexen Verflechtungen von Objekt- und Lebenswelten durch Migration in Vergangenheit und Gegenwart. Im April findet der Arbeitsprozess seinen Abschluss in der Sonderausstellung Mobile Welten oder das Museum unserer transkulturellen Gegenwart unter der kuratorischen Leitung von Roger M. Buerger. Als Intervention in die Sammlung des MKG ist sie ein Versuch, traditionelle Denkmuster und Museumsstrukturen zu lösen und das transkulturelle Gewordensein der Dinge und ihrer Bedeutung in unserer Gesellschaft offenzulegen. Die Kuratoren des MKG erweitern dieses Unterfangen in Form von Satelliten in die Sammlungsbereiche hinein. Die Ausstellung im Zentrum des Hauses begreift Buerger als Medium, das die Komplexität globaler Verflechtungen samt der Migration künstlerischer und sozialer Formen nicht nur behauptet. Dieses Format erlaubt es, Dinge, Texte und Bilder wie in einer dreidimensionalen Collage performativ miteinander zu verknüpfen. Auf diese Weise scheinen die historischen Bewegungskurven und gesellschaftliche Zusammenhänge auf, ohne dass die rund 80 einzelnen Exponate auf eine einzige Bedeutung oder Lesart festgeschrieben werden.



Zheng Mahler, Uhrenteile aus Porzellan und Turnschuhe eines Schulkinds, beides Exportware



Ein Blick in die Experimentalvitrine



Detail: Omoshirogara-Kimono (für Kinder), Japan, 1920er bis 1930er, Baumwolle bedruckt

**Museum für Kunst und Gewerbe**  
Fr. 13. März bis So. 14. Oktober  
Tel.: 040-428134-880  
www.mkg-hamburg.de

## Museum für Kunst und Gewerbe

### KARL KLUTH IN HAMBURG



© Vera Kluth

In der Haspa-Sammlung, die im Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg (MKG) bewahrt wird, ist der Wahlhamburger Karl Kluth (1898-1972) mit einer konzentrierten Auswahl von Gemälden und Zeichnungen vertreten, die einen prägnanten Eindruck seines Arbeitens in der Hansestadt vermitteln. Kluths Bilder, die bis 1933 entstehen, sind symbolistisch gefärbt und weisen zunehmend in die Abstraktion. Der Zweite Weltkrieg bedeutet eine tiefe Zäsur für sein Kunstschaffen, die Kluth in der Nachkriegszeit bildnerisch verarbeitet. Die späten 1950er und die 1960er Jahre sind von der wachsenden Begeisterung für eine offene Malerei bestimmt, die sich bis in Kluths Spätwerk zieht. Die Haspa-Kollektion im MKG versammelt ausgezeichnete Werke der jeweiligen Werkphasen. Als er 1928 mit dem Lichtwark-Preis geehrt wird, verwendet er das Preisgeld für eine Reise nach Norwegen zu Edvard Munch. Seine Landschaften und Figurenbilder – so etwa Sitzender weiblicher Akt von 1930 – rücken in die Nähe eines von Munch beeinflussten Symbolismus.

**Museum für Kunst und Gewerbe**  
ab Fr. 20. April bis Apr. 2019  
Tel.: 040-428131-880  
www.mkg-hamburg.de

Die MAI-AUSGABE von HAMBURG-ERLEBEN ist ab 25. April am Kiosk

## VORSCHAU MAI

Mi. 09.05. 20.00 Uhr Barclaycard Arena

### LUDOVICO EINAUDI

Ludovico Einaudi – mit seinen erfolgreichen Alben erklimmt er regelmäßig die Charts, seine Filmmusiken sind preisgekrönt, Kritiker und Publikum ergehen sich in Lobeshymnen. Neben dem klassischen Tonträgermarkt hat er längst auch die digitale Musikwelt erobert. Seit mehr als 20 Jahren begeistern Musik und Auftritte des gefeierten italienischen Pianisten und Komponisten eine stetig wachsende, unvergleichlich vielfältige und treue Fangemeinde.



Foto: Ray Tarantino

Sa. 12.05. 20.00 Uhr Laeiszhalle Großer Saal

### RANDY CRAWFORD

Diese Stimme! Zum Dahinschmelzen! Als Randy Crawford selbige 1978 erhob, während die Crusaders –damals Maß aller Dinge im funky Souljazz– beim Soundtrack zu »Sharky's Machine« mit Burt Reynolds hinter ihr spielten, durfte anderntags von einem neuen Star gesprochen werden. »Street Life« wurde zum Welthit, Randy Crawford in den Folgejahren wieder und wieder in eine Reihe mit Aretha Franklin, Ella Fitzgerald, Nina Simone und Dee Dee Bridgewater gestellt – zurecht.



Foto: Karsten Jahnke Konzertdirektion

Di. 15.05. Mehr!Theater am Großmarkt Hamburg

### THE ANALOGUES

The Analogues aus den Niederlanden haben eine Mission: Die Musik der Beatles, die die Band selbst nie live gespielt hat, im Nachhinein als Konzertereignis erfahrbar zu machen. Die fünf niederländischen Musiker, alle mit einem beeindruckenden Lebenslauf, teilen eine tief verwurzelte Leidenschaft für das Repertoire der Beatles. The Analogues behandeln das Werk der Beatles wie klassische Musik, mit besonderer Aufmerksamkeit für musikalische Details. Aufgeführt ausschließlich mit dem Original-Vintage Equipment und begleitet von einer großen Streichersektion, einer Harfenistin sowie Tablaspieler.



Foto: River Concerts

## VORSCHAU Mai

### KONZERTE / SHOWS

#### YUL ANDERSON

Laeiszhalle Studio E · Fr. 4.5. 20 Uhr + Sa. 5.5. 21 Uhr  
Info: [www.elbphilharmonie.de](http://www.elbphilharmonie.de)

#### LISA STANSFIELD

Mehr!Theater · Sa. 05. Mai 20.00 Uhr  
Info: [www.mehr.de](http://www.mehr.de)

#### CARMINA BURANA

Laeiszhalle Großer Saal · Fr. 18. Mai 20.00 Uhr  
Info: [www.elbphilharmonie.de](http://www.elbphilharmonie.de)

#### EHRlich BROTHERS

Barclaycard Arena · Fr. 25. Mai 19.00 Uhr  
Info: [www.barclaycard-arena.de](http://www.barclaycard-arena.de)

#### GAME OF THRONES

Barclaycard Arena · Di. 29. Mai 20.00 Uhr  
Info: [www.barclaycard-arena.de](http://www.barclaycard-arena.de)

### THEATER

#### DAS WETTER

Thalia Theater Gaußstraße  
Premiere: Fr. 18. Mai 20.00 Uhr  
Info: [www.thalia-theater.de](http://www.thalia-theater.de)

#### HORSES

Kampnagel K2 · Premiere: Sa. 26. Mai 18.00 Uhr  
Info: [www.kampnagel.de](http://www.kampnagel.de)

#### HALLO, DOLLY!

OhnsorgTheater · Premiere: So. 27. Mai 19.30 Uhr  
Info: [www.ohnsorg.de](http://www.ohnsorg.de)

#### CARMEN

Ernst Deutsch Theater  
Premiere: Do. 31. Mai 19.30 Uhr  
Info: [www.ernst-deutsch-theater.de](http://www.ernst-deutsch-theater.de)

### IMPRESSUM

#### Herausgeber & Verleger

HARTMUT KLIBER  
CHART & DESIGN  
CREATIV-AGENTUR FÜR WERBEGRAFIK UND MULTIMEDIA  
Winterhuder Weg 42 · 22085 Hamburg  
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117  
e-mail: [info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)  
[www.hamburg-erleben.com](http://www.hamburg-erleben.com)

#### Redaktionsleitung / Anzeigen / ABO Bestellung

Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117  
e-mail: [info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)

Erscheinungsweise: monatlich  
Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung.

# Mit uns verpassen Sie keine Vorstellung!



KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS  
HAMBURG hat viel zu bieten und wir zeigen es Ihnen – immer vorausschauend  
[www.hamburg-erleben.com](http://www.hamburg-erleben.com)

**Das HAMBURG-ERLEBEN Jahres-ABO**  
**|| Ausgaben werden direkt frei Haus**  
**geliefert.**

**Ja**, ich möchte das HAMBURG-ERLEBEN  
Kulturmagazin ab sofort zum Jahres-  
Vorzugspreis von nur 25,- Euro inkl. MwSt.  
und Zustellkosten bequem zugeschickt  
bekommen.

Datum / Unterschrift

Name / Vorname

Straße / Nr.

PLZ / Wohnort

Telefon

E-Mail

4-18