



*Hamburgs ausführliches Programmheft!* tagesaktuell • einzigartig • begehrt

## MEDIA-INFORMATION 2013

## CHARAKTERISTIK UND ZIELGRUPPE

HAMBURG-ERLEBEN ist Hamburgs erstes Programmheft mit einem umfassenden und tagesaktuellen Programmteil für Konzerte, Theater und Kunstausstellungen sowie Informationen der wichtigsten Sport- und Freizeitangebote des jeweiligen Monats.

Zielgruppe: 3,2 Mio Menschen der Metropolregion Hamburg sowie 688.000 Tages-Touristen, die täglich ca. 25,5 Mio. Euro in Hamburg ausgeben\*.

Weitere Zielgruppen sind Geschäftsleute, Kongress- und Tagungsteilnehmer sowie Messebesucher aus dem In- und Ausland.

Leserschaft: Ausgeh- und konsumfreudige, Männer und Frauen der Ober-/Mittelschicht, zwischen 18-78 Jahren (Kernzielgruppe 45-68 Jahre), mittleres bis gehobenes Haushaltsnettoeinkommen, gehobenes, kultiviertes Bildungsniveau.

Der Vertrieb erfolgt über Auslagen an über 400 kulturell und touristisch relevanten Standorten und in der gehobenen Gastronomie. Darüber hinaus wird HAMBURG-ERLEBEN an über 500 Buch- und Zeitschriftenläden in der Metropolregion Hamburg und in ausgewählten Städten bundesweit in den Bahnhöfen zum Verkauf angeboten.

Das Verbreitungsgebiet erstreckt sich über den Großraum Hamburg und Nordniedersachsen sowie durch den Versand (ABOS) über das gesamte Bundesgebiet. Diese Vertriebswege garantieren eine zielgruppenspezifische Ansprache ohne große Streuverluste.

Die Verteilung erfolgt u.a. über:

- Gastronomie
- Theater, Konzerthäuser, Museen
- Ticket-Center (Theater/Konzerte)
- Spielbank Hamburg
- Flughafen Hamburg
- Abo-Direktversand
- Im Zeitschriftenhandel in Norddeutschland und den Hamburger Fernbahnhöfen
- und in vielen Bahnhöfen in ausgewählten Städten im gesamten Bundesgebiet.

## Das Programm-Magazin für Kultur- und Freizeitveranstaltungen

30.000 Leser pro Ausgabe

Ein großes Potential für Ihre Werbung



### HAMBURG-ERLEBEN

Das übersichtliche Programmheft für Hamburg – tagesaktuell und jeden Monat neu

- Programmübersicht über:
- Konzerte, Theater, Ausstellungen
- Weitere Rubriken: Gastronomie-
- Empfehlungen, Marktplatz Hamburg,
- Wellness/Beauty-TIPPS, Erlebnis-Tipps
- handliches Format (17,5 cm B x 23,8 cm H)
- Hochglanz, wertiger Look
- Auflage: 10.000
- erscheint monatlich, 12 x im Jahr

Unsere Leser sind Ihre Zielgruppe

*Mit uns erreichen Sie die ausgehfreudigen und kulturinteressierten Hamburger und Hamburg-Besucher*

Heftstruktur: HAMBURG-ERLEBEN deckt die wichtigsten kulturell interessanten Bereiche aus der Musik, Theater und Museumsszene ab. Es ist das erste und einzige Programmheft, das alle wichtigen Veranstaltungen tagesaktuell übersichtlich dargestellt. Weitere Rubriken: Gastronomie-Empfehlungen, Marktplatz Hamburg, Erlebniswelten, Wellness/Beauty-TIPPS.

HAMBURG-ERLEBEN ist ein übersichtliches, informatives Programmheft für Hamburg mit sehr hohem Informations- und Unterhaltungswert.

\*Quelle: Hamburg-Tourismus GmbH

**VERBREITUNGSGEBIET**

Metropolregion Hamburg:  
 Bevölkerung insgesamt ca. 4,3 Mio, davon ca. 3,2 Mio Menschen  
 von 18 - 65 Jahren und älter, die gerne ausgehen.

- Schwerpunkt Stadtgebiet Hamburg (1,7 Mio Einwohner)

Die Metropolregion Hamburg zählt zu den größten Metropolregionen Europas

Nordniedersachsen:  
 Sittensen, Tostedt, Buchholz, Winsen, Lüneburg, Lauenburg

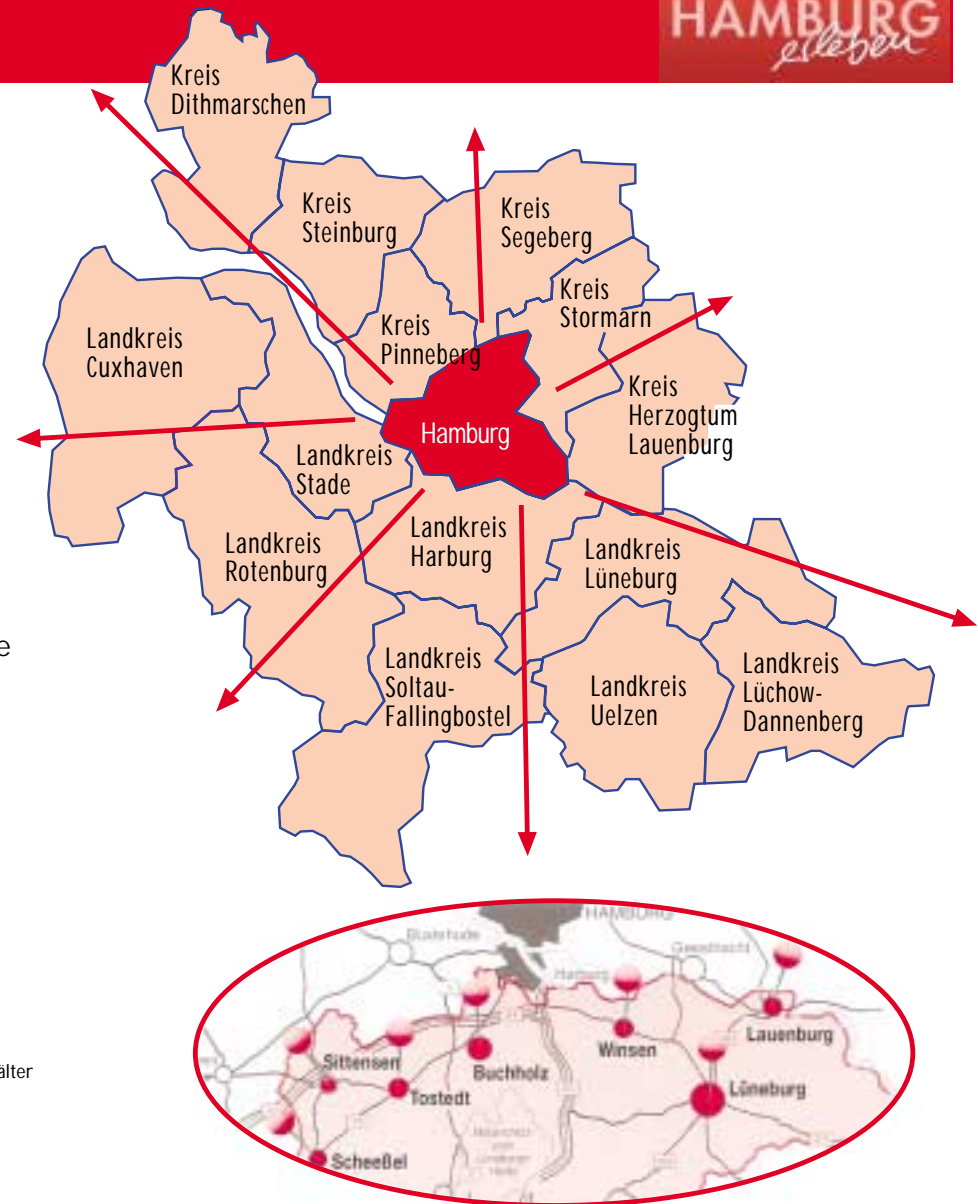
Eine zusätzliche Verteilung erfolgt durch den Versand in das gesamte Bundesgebiet und in das deutschsprachige Ausland.

**REICHWEITE**

25.000 Intensivleser (Reichweite 2,5 Leser pro Heft)

Nach Hamburg reisen ca. 198 Mio. Besucher im Jahr.  
 Hamburg hat pro Tag durchschnittlich 688.000 Tages-Touristen,  
 die täglich ca. 25,5 Mio. Euro in Hamburg ausgeben.

Quelle: Hamburg-Tourismus GmbH,  
 Statistikamt Nord, Niedersächsisches Landesamt für Statistik, Bevölkerungsforschung, 2005, \*18-65 Jahre und älter



[www.hamburg-erleben.com](http://www.hamburg-erleben.com)

TERMINPLAN 2013

Ausgabe	Nr.	Sonderthemen*	Erscheinungstermin*	Anzeigen- und Druckunterlagenschluss
Januar	62/13	Gastronomieempfehlungen, Erlebnis-Tipps	21.12.2012	17. 12.2012
Februar	63/13	Gastronomieempfehlungen, Erlebnis-Tipps	24.01.2013	18. 01.2013
März	64/13	Osterkonzerte/-geschenke, Erlebnis-Tipps	22.02.2013	19. 02.2013
April	65/13	Gastronomieempfehlungen, Erlebnis-Tipps	25.03.2013	20. 03.2013
Mai	66/13	Tier- und Freizeitparks, Erlebnis-Tipps	25.04.2013	20. 04.2013
Juni	67/13	Orgelsommer, Ausflugsziele, Erlebnis-Tipps	24.05.2013	18. 05.2013
Juli	68/13	Orgelsommer, Erlebnis-Tipps	24.06.2013	19. 06.2013
August	69/13	Shopping, Erlebnis-Tipps	26.07.2013	22. 07.2013
September	70/13	Gastronomieempfehlungen, Erlebnis-Tipps	26.08.2013	20. 08.2013
Oktober	71/13	Beautyempfehlungen, Erlebnis-Tipps	24.09.2013	19. 09.2013
November	72/13	Weihnachtsgeschenke, Erlebnis-Tipps	25.10.2013	21. 10.2013
Dezember	73/13	Weihnachtskonzerte, Erlebnis-Tipps	22.11.2013	19. 11.2013
Januar 2014	74/13	Kulturempfehlungen, Erlebnis-Tipps	20.12.2013	16. 12.2013

\*Änderungen vorbehalten

**ANZEIGENPREISLISTE (gültig ab 01.01.2013)**

Format	Breite x Höhe in mm	Grundpreis	Breite x Höhe in mm	
		4c Euro		4c Euro
U4			177 x 238	1.450,-
1/1	152 x 199	950,-	177 x 238	1.200,-
2/3 quer	152 x 131	650,-		
2/3 hoch	100 x 199	650,-		
1/2 quer	152 x 97	475,-		
1/2 hoch	74 x 199	475,-		
1/3 quer	152 x 63	320,-		
1/3 hoch	48 x 199	320,-		
1/4 hoch	74 x 97	240,-		

\* Formate im Anschnitt 5 mm Beschnittzugabe an allen Seiten

**Agenturprovision (AE)**

Werbeagenturen oder Werbemittler erhalten, sofern sie ihren Auftraggeber vertreten, eine Agenturvergütung in Höhe von 15% auf die Nettorechnungsbeträge, basierend auf den Grundpreis. Nachlässe bei Buchungen innerhalb eines Jahres

**Mengenstaffel**

bei 3 Anzeigen 5%  
 bei 6 Anzeigen 10%  
 bei 9 Anzeigen 12%  
 bei 12 Anzeigen 15%  
 bei 18 Anzeigen 20%

**Sonderwerbformen (nicht rabattfähig)**

Gastronomie-Empfehlungen	95,- bis 270,- €
Marktplatz Hamburg	95,- bis 340,- €
Wellness/Beauty-TIPPS	95,- bis 340,- €
Erlebnis-TIPPS	120,- €

**Zahlungsbedingungen**

Zahlung nach Veröffentlichung und Eingang der Rechnung ohne Abzug.  
 Bei Vorauszahlung 2% Skonto.  
 Bei Zahlungsverzug werden Verzugszinsen berechnet.  
 Alle Anzeigenpreise zuzüglich Mwst.

Beilagen: bis 20 g 65,- € je Tausend.  
 Höchstformat: 160 b x 220 h mm,  
 Mindestformat DIN A6  
 Je weitere 5 g 5,- € je Tausend.

Beihefter: bis 20 g 75,- € je Tausend.  
 Höchstformat: 176 b x 237 h mm,  
 Mindestformat DIN A6  
 Je weitere 5 g 5,- € je Tausend.

Tip On-Produkte auf Trägeranzeigen auf Anfrage

**ANZEIGENFORMATE**

**SONDERWERBEFORMEN**

Das perfekte Medium für Ihre Werbung  
 • preiswert • attraktiv • effizient  
**Unsere Leser sind Ihre Zielgruppe**

# Sonderpreise für Kulturanbieter

aus den Bereichen Konzerte · Theater · Show · Ausstellungen

## ANZEIGENPREISLISTE für Kulturanbieter (gültig ab 01.01.2013)

Format	Breite x Höhe in mm	Grundpreis* 4c Euro
U4 1/1	177 x 238	900,-
U4 1/2 quer	160 x 112	450,-
U4 1/2 hoch	80 x 226	450,-
U4 1/4 hoch	80 x 112	350,-
Innenteil 1/1 hoch	177 x 238	540,-
Innenteil 1/1 hoch	152 x 199	400,-
Innenteil 2/3 quer	152 x 131	250,-
Innenteil 2/3 hoch	100 x 199	250,-
Innenteil 1/2 quer	152 x 97	200,-
Innenteil 1/2 hoch	74 x 199	200,-
Innenteil 1/3 quer	152 x 63	135,-
Innenteil 1/3 hoch	48 x 199	135,-
Innenteil 1/4 hoch	74 x 97	120,-

\* Diese Anzeigenpreise sind nicht rabattfähig  
Formate im Anschnitt 5 mm Beschnittzugabe an allen Seiten  
■ Formate im Anschnitt ■ Formate im Satzspiegel

## ANZEIGEN - Formate/Preise (für Kulturanzeigen)

Format	Preis
im Anschnitt ■	U 4 900,- € Im Innenteil 540,- €
im Satzspiegel ■	Im Innenteil 400,- € 1/1 Seite 152 x 199 für Plakatmotive geeignet
im Satzspiegel ■	Im Innenteil 250,- € 2/3 Seite quer 152 x 131 2/3 Seite hoch 100 x 199
im Satzspiegel ■	Im Innenteil 200,- € U 4 450,- € 1/2 Seite quer 152 x 97 (Innenteil) 160 x 112 (U 4)
im Satzspiegel ■	Im Innenteil 200,- € U 4 450,- € 1/2 Seite hoch 74 x 199 (Innenteil) 80 x 226 (U 4)
im Satzspiegel ■	Im Innenteil 120,- € U 4 250,- € 1/4 Seite hoch 74 x 97 (Innenteil) 80 x 112 (U 4)
im Satzspiegel ■	Im Innenteil 135,- € 1/3 Seite quer 152 x 63 1/3 Seite hoch 48 x 199

im Anschnitt      im Satzspiegel →



Unsere Leser wollen viel erleben

Mit uns erreichen Sie die ausgefreudigten und kulturinteressierten Hamburger und Hamburg-Besucher

Das perfekte Medium für Ihre Veranstaltung

• preiswert • attraktiv • und sehr beliebt

VERLAGSDATEN / KONDITIONEN

Herausgeber: Hartmut Klieber

Verlagsanschrift: CHART & DESIGN  
 CREATIV-AGENTUR FÜR WERBEGRAFIK  
 UND MULTIMEDIA

Winterhuder Weg 42  
 22085 Hamburg  
 Tel.: 040 - 63 67 02 41  
 Fax: 040 - 63 67 02 43  
 e-mail: info@hamburg-erleben.com  
 www: hamburg-erleben.com

Anzeigen  
 buchen über: HAMBURG-ERLEBEN  
 Winterhuder Weg 42  
 22085 Hamburg  
 Tel. 040-63 67 02 41  
 Mobil: 0176 50382070  
 Fax. 040-63 67 02 43  
 e-mail: info@hamburg-erleben.com  
 www: hamburg-erleben.com

Zahlungsbedingungen: Rechnungsstellung nach Veröffentlichung der Anzeige  
 Bei Vorauszahlung, die in voller Höhe vor dem  
 Erscheinungstag beim Verlag eingeht, wird 2% Skonto  
 gewährt, es sei denn, es bestehen noch ältere  
 Verlagsforderungen. Verzugszinsen werden in Höhe  
 der banküblichen Zinsen für Dispositionskredite  
 berechnet. Bankeinzugsverfahren ist möglich.  
 Alle Anzeigenpreise zuzüglich MWST.

Nachlässe:  
 innerhalb eines  
 Abschlussjahres

Mengenstaffel  
 bei 3 Anzeigen 5%  
 bei 6 Anzeigen 10%  
 bei 9 Anzeigen 12%  
 bei 12 Anzeigen 15%  
 bei 18 Anzeigen 20%

Agenturprovision (AE): Werbeagenturen oder Werbemittler erhalten,  
 sofern sie ihren Auftraggeber vertreten, eine  
 Agenturvergütung in Höhe von 15% auf die  
 Nettorechnungsbeträge, basierend auf den  
 Grundpreis.

Sonderformate: Nach Absprache möglich

Platzierungen: Nach Absprache ohne Zusatzkosten

Rücktrittstermine: 42 Tage vor Anzeigenschluss für Beilagen,  
 Beikleber, Beihefter. 21 Tage für Anzeigen.

Bankverbindung: Hamburger Sparkasse  
 BLZ 200 505 50  
 Kontonummer 1015 211 301

Geschäftsbedingungen: Für alle Aufträge gelten unsere Allgemeinen, sowie  
 zusätzlichen Geschäftsbedingungen, sofern wir nicht  
 schriftlich abweichenden Auftragsbedingungen  
 zugestimmt haben.

Vertrieb: Eigenvertrieb.

[www.hamburg-erleben.com](http://www.hamburg-erleben.com)

TECHNISCHE DATEN / GESTALTUNGSSERVICE

Erscheinungsweise: monatlich (gem. Terminplan)

Auflage: 10.000

Papier: 135 g/m<sup>2</sup> holzfrei glänzend Bilderdruck

Druck: Umschlag: 4/4 farbig, Skala Bogenoffset  
Inhalt: 4/4 farbig, Skala Bogenoffset

Heftformat: 177 mm Breite x 238 mm Höhe

Satzspiegel: 151 mm Breite x 199 mm Höhe (3 Spalten je 47 mm)

Beschnittzugabe: Formate im Anschnitt 5 mm Beschnittzugabe im  
Randbereich

Druckverfahren: Offsetdruck nach EURO-Skala. Sonderfarben oder  
Farbtöne, die durch den Zusammendruck von Farben  
der EURO-Skala nicht erreicht werden können, bedürfen  
besonderer Vereinbarung. Einzelheiten auf Anfrage.  
Geringe Tonwertabweichungen sind im Toleranzbereich  
des Offsetdruckverfahrens begründet.

Rasterweite: 60er

Mindestauflösung: 300 dpi / 120 lpi

Druckunterlagen: Gültige Dateiformate zur Weiterverarbeitung:  
Die Anzeige muss vor der Anlieferung als TIFF, EPS oder  
PDF in einem Grafikprogramm abgespeichert werden.  
Bei Farbanzeigen sind alle verwendeten Farben und

Bilder in den CMYK-Modus umzuwandeln. Alle ver-  
wendeten und benötigten Schriften müssen in einem  
eindeutig gekennzeichneten Schriftenordner mitgeliefert  
werden. Mit Anlieferung der Anzeigenvorlage versichert  
der Kunde, dass er berechtigt ist, die mitgelieferten  
bzw. verwendeten Schriften zum Zweck der Anzeigen-  
veröffentlichung zu benutzen.

Anlieferung per  
Datenträger:

Stick, CD ROM. Andrucke müssen rechtzeitig zum  
Druckunterlagenschluss eintreffen. Der Verlag  
übernimmt keine Haftung für Anzeigen, von denen nicht  
rechtzeitig ein verbindlicher Andruck vorliegt.

Übertragung per  
E-Mail:

info@hamburg-erleben.com

Anmeldung der  
Datenübertragung:

per Fax, Nr. 040 - 63 67 02 43

Kennzeichnung  
der Daten:

Kurzzeichen des Anzeigenkunden, Heftkürzel (HE),  
Erscheinungsmonat (MM/JJ). Und bitte einen Ordner  
mit EPS bzw. TIFF, PDF, Schriften und Info-Datei mit  
Firma, Tel., Fax, Ansprechpartner anlegen.

Gestaltungsservice:

Für Anzeigenkunden bieten wir einen kostengünstigen  
Gestaltungsservice an. Unsere erfahrenen Magazin-  
und Werbegrafiker beraten Sie gerne.  
Mehr dazu bitte auf Anfrage.

## ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

1. In diesen Allgemeinen Geschäftsbedingungen bedeutet „Auftrag“ oder „Abschluss“ den Vertrag mit dem Verlag über die Veröffentlichung einer oder mehrerer Anzeigen, Beilagen oder sonstiger Insertionen in den Publikationen des Verlages, seien sie gedruckt oder elektronisch.

2.1 Erteilte Aufträge sind im Zweifel innerhalb eines Jahres abzuwickeln. Ist im Rahmen eines Abschlusses das Recht zum Abruf einzelner Anzeigen vereinbart, so ist der Auftrag innerhalb eines Jahres ab Erscheinen der ersten Anzeige abzuwickeln, wobei die erste Anzeige innerhalb des ersten Jahres abzurufen und zu veröffentlichen ist

2.2 Das in der Preisliste unter „Verlagsdaten /Konditionen, Rücktrittstermin“ genannte Rücktrittsrecht gilt gleichermaßen für Auftraggeber und Verlag.

3. Bei Abschlüssen ist der Auftraggeber befugt, über die im Auftrag genannte Menge hinaus weitere Anzeigen innerhalb des in Ziffer 2.1 beschriebenen Zeitrahmens abzurufen.

4.1 Wird ein Auftrag aus Gründen nicht erfüllt, die der Verlag nicht zu vertreten hat, so hat der Auftraggeber, unbeschadet etwaiger weiterer Rechtspflichten, den Unterschied zwischen dem gewährten und dem der tatsächlichen Abnahme entsprechenden Nachlass dem Verlag zurück zu vergüten.

4.2 Die Rückvergütung entfällt, wenn die Nichterfüllung auf höherer Gewalt im Risikobereich des Verlages beruht, oder wenn der Auftraggeber im Falle von Preiserhöhungen, statt ein ihm vorbehaltenes Rücktrittsrecht auszuüben, den Vertrag zu den neuen Preisen bis zur Erreichung des ursprünglich vereinbarten Auftragswertes fortsetzt.

5.1 Aufträge zu Insertionen, die erklärtermaßen ausschließlich in bestimmten Ausgaben, in bestimmten Zeiträumen oder an bestimmten Plätzen veröffentlicht werden sollen, müssen so rechtzeitig beim Verlag eingehen, dass der Auftraggeber noch vor Anzeigenschluss informiert werden kann, falls der Auftrag in der gewünschten Weise nicht ausgeführt werden kann.

5.2 Rubrizierte Anzeigen werden in der jeweiligen Rubrik veröffentlicht, ohne dass dies der ausdrücklichen Vereinbarung bedarf.

6. Der Auftraggeber trägt allein die Verantwortung für den Inhalt und die rechtliche Zulässigkeit von für die Insertion bestimmten Texten, Bildern und sonstigen Gestaltungselementen. Der Auftraggeber hat den Verlag von Ansprüchen Dritter freizustellen, die diesen aus der Ausführung des Auftrages, auch wenn er storniert sein sollte, erwachsen.

Der Verlag ist nicht verpflichtet, Aufträge und Insertionen daraufhin zu prüfen, ob durch sie Rechte Dritter beeinträchtigt werden.

7. Anzeigen, die aufgrund ihrer Gestaltung nicht als solche erkennbar sind, werden als solche vom Verlag kenntlich gemacht.

8.1 Der Verlag behält es sich vor, Insertionen, auch einzelne Anzeigenabrufe im Rahmen eines Abschlusses wegen des Inhalts, der Herkunft oder der technischen Form nach einheitlichen Grundsätzen abzulehnen. Dies gilt auch für Aufträge, die bei Vertretern aufgegeben werden.

8.2 Beilagenaufträge sind erst nach der Vorlage eines Musters der Beilage und deren Billigung durch den Verlag bindend. Beilagen, die durch Form oder Aufmachung beim Betrachter den Eindruck eines Bestandteils der Publikation erwecken, oder Fremdanzeigen enthalten, werden nicht angenommen. Die Ablehnung eines Auftrags wird dem Auftraggeber unverzüglich mitgeteilt.

9.1 Für die rechtzeitige Lieferung von Texten und/oder einwandfreier Insertionsunterlagen wie Druckvorlagen oder Beilagen etc. ist der Auftraggeber verantwortlich. Für erkennbar ungeeignete oder beschädigte Vorlagen fordert der Verlag unverzüglich Ersatz an.

9.2 Der Verlag gewährleistet die für die belegten Publikationen übliche Druck- oder Wiedergabequalität im Rahmen der durch die Insertionsvorlagen gegebenen Möglichkeiten.

10. Der Auftraggeber kann bei ganz oder teilweise unleserlicher, unrichtiger oder unvollständiger Veröffentlichung der Insertion nur entweder eine einwandfreie Ersatzinsertion oder die Herabsetzung der Vergütung verlangen, jedoch nur in dem Ausmaß, in dem der Zweck der Insertion beeinträchtigt wurde. Weitergehende Haftungen für den Verlag sind ausgeschlossen. Reklamationen müssen innerhalb von vier Wochen nach Eingang von Rechnungen und Belegen geltend gemacht werden. Bei fernmündlich aufgegebenen Aufträgen und Änderungen übernimmt der Verlag keine Haftung für die Richtigkeit der Wiedergabe.

11. Korrekturabzüge werden nur auf ausdrücklichen Wunsch geliefert. Der Auftraggeber trägt die Verantwortung für die Richtigkeit der an den Verlag zurückgeleiteten Korrekturabzüge. Der Verlag berücksichtigt alle Fehlerkorrekturen, die ihm innerhalb der von ihm bei der Lieferung der Korrekturabzüge gesetzten Frist mitgeteilt werden.

12. Sind bei den Druckpublikationen keine besonderen Größenvorschriften angegeben, so wird die tatsächliche Abdruckhöhe der Preisberechnung zu Grunde gelegt.

13. Falls der Auftraggeber nicht Vorauszahlung leistet, werden Rechnung und gegebenenfalls Beleg spätestens vierzehn Tage nach Veröffentlichung übersandt. Die Rechnung ist innerhalb der aus der Preisliste ersichtlichen, vom Empfang der Rechnung an laufenden Frist zu bezahlen, sofern nicht eine kürzere Frist oder Vorauszahlung vereinbart ist. Etwaige Nachlässe für vorzeitige Zahlung werden nach Preisliste gewährt.

14. Bei Zahlungsverzug oder Stundung werden die Einziehungskosten sowie Zinsen in Höhe der banküblichen Dispositionskredite berechnet. Der Verlag kann bei Zahlungsverzug die weitere Ausführung laufender Aufträge bis zur Bezahlung zurückstellen und für die restlichen Insertionen Vorauszahlung verlangen. Bei Konkursen und Zahlungsvergleichen entfällt jeglicher Nachlass. Bei Vorliegen eines wichtigen Grundes ist der Verlag berechtigt, auch während der Laufzeit eines Anzeigenabschlusses das Erscheinen weiterer Anzeigen ohne Rücksicht auf ein ursprünglich vereinbartes Zahlungsziel von der Vorauszahlung des Betrages und von dem Ausgleich offenstehender Rechnungsbeträge abhängig zu machen, ohne dass hieraus dem Auftraggeber irgendwelche Ansprüche erwachsen.

15. Der Verlag liefert mit der Rechnung auf Wunsch bei gedruckten Publikationen einen Anzeigenbeleg. Wenn Art und Umfang des Anzeigenauftrages es rechtfertigen, werden Anzeigenausschnitte, Belegseiten oder vollständige Belegnummern geliefert. Kann ein Beleg nicht mehr beschafft werden, so tritt an seine Stelle eine rechtsverbindliche Aufnahmebescheinigung des Verlages.

16. Kosten für erhebliche Änderungen ursprünglich vereinbarter Ausführungen hat der Auftraggeber zu bezahlen.

17. Aus einer Auflagenminderung kann dann ein Anspruch auf Preisminderung hergeleitet werden, wenn im Gesamtdurchschnitt des mit der ersten Anzeige beginnenden Insertionsjahres die in der Preisliste oder auf andere Weise zugesicherte durchschnittliche verteilte Auflage des vergangenen Kalenderjahres unterschritten wird, und zwar bei einer Auflage bis zu 50.000 Exemplaren um 20 v.H. Darüber hinaus sind etwaige Preisminderungs- und Schadensersatzansprüche ausgeschlossen, wenn der Verleger dem Auftraggeber vom Absinken der Auflage rechtzeitig Kenntnis gegeben hat, so dass dieser vor Erscheinen der Anzeige vom Vertrag hätte zurücktreten können.

18. Im Falle gänzlichen oder teilweise Nichterscheinens der Publikation (Zeitschrift oder online) und somit der Insertion infolge höherer Gewalt oder Störung des Arbeitsfriedens erlischt jede Verpflichtung auf Erfüllung von Aufträgen und zur Leistung von Schadensersatz. Insbesondere wird für nicht rechtzeitig oder überhaupt nicht veröffentlichte Anzeigen bzw. Beilagen kein Schadensersatz geleistet.

19. Die Übersendung von mehr als 2 Farbvorlagen oder die nicht termingerechte Lieferung von Vorlagen kann Auswirkungen auf die Wiedergabequalität und die Platzierung haben und schließt spätere Reklamationen aus. Der Verlag behält sich die Berechnung eventuell entstehender Mehrkosten vor.

20. Bei Ziffernanzeigen wendet der Verlag für die Verwahrung und rechtzeitige Weiterleitung der Angebote die Sorgfalt eines ordentlichen Kaufmanns an. Er übernimmt darüber hinaus keine Haftung. Einschreibe und Eilbriefe werden nur auf normalem Postwege weitergeleitet. Die Eingänge auf Ziffernanzeigen werden vier Wochen aufbewahrt. Zuschriften, die in dieser Frist nicht abgeholt sind, werden vernichtet. Wertvolle Unterlagen sendet der Verlag zurück, ohne dazu verpflichtet zu sein. Der Verlag behält sich im Interesse und zum Schutz des Auftraggebers das Recht vor, die eingehenden Angebote zur Ausschaltung von Missbrauch des Zifferndienstes zu öffnen. Zur Weiterleitung von geschäftlichen Anpreisungen und Vermittlungsangeboten ist der Verlag nicht verpflichtet.

21. Druckunterlagen werden nur auf besondere Anforderung an den Auftraggeber zurückgesandt. Die Pflicht zur Aufbewahrung endet nach drei Monaten nach Erfüllung des Auftrages.

22. Mit Anlieferung der Insertionsvorlagen versichert der Auftraggeber, dass er berechtigt ist, die mitgelieferten Schriften zum Zwecke der Veröffentlichung zu benutzen.

23. Eine Änderung der Preisliste gilt ab Inkrafttreten auch für laufende Aufträge, jedoch nicht vor Ablauf von 3 Monaten nach Bekanntgabe.

24. Für alle Anzeigenaufträge gelten mit ihrer Erteilung die Konditionen der Preisliste und diese allgemeinen Geschäftsbedingungen. Für den Verlag sind davon abweichende Bedingungen des Auftraggebers unverbindlich.

25. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist Hamburg.