

HAMBURG

April

**Jahres-
ABO nur
32€**

erleben

Nr. 198 · April 26 · € 2,90

KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS



Anzeige

ALLEE THEATER

KAMMER
OPERA

HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN

Fantastische Oper von
Jacques Offenbach
bis 31. Mai 2026

www.alleetheater.de



Barclays Arena Hamburg

Joe Bonamassa

ist bekannt für seinen virtuellen Gitarrenstil und seine Mischung aus Blues, Rock und Soul



Foto: Adam-Kennedy

Joe Bonamassa, einer der größten Bluesrock-Gitarristen unserer Zeit, kommt 2026 nach Deutschland. Den Auftakt seiner Tournee gibt er am 22. April in der Barclays Arena Hamburg. Mit seinem aktuellen Album „Breakthrough“, das es bis auf Platz 5 der deutschen Charts schaffte, präsentiert er erstmals neue Songs live. Bonamassa erhielt hierzulande drei Gold-Auszeichnungen, landete mit 18 Alben in den Top 10 und gilt als Künstler, der den Bluesrock aus der Nische geholt hat. Seine Shows sind legendär: Mit markantem Auftritt, Sonnenbrille und Gitarre verwandelt er jede Bühne in ein Erlebnis voller Virtuosität und Leidenschaft. Gemeinsam mit seiner exzellenten Band verspricht er ein energiegeladenes Live-Spektakel, das die Barclays Arena zum Beben bringen wird. Classic Rock Magazin schreibt: „Es gibt niemanden in der Bluesrock-Szene, der mit so viel Talent, Leidenschaft und Hingabe spielt wie Joe Bonamassa.“

Barclays Arena
Mi. 22.04. 20.00 Uhr
Tickets: Tel. : 80 60 80 20
Infos: barclays-arena.de

Hoffmanns Erzählungen

Fantastische Oper
von Jacques Offenbach
In einer Bearbeitung von Marius Adam
Musikalische Bearbeitung
von Ettore Prandi



Foto: Patrick Sobottka

Im flackernden Licht einer Kerze versinkt der Dichter Hoffmann in Erinnerungen – an drei Frauen, drei verlorene Lieben, drei Stationen einer zerstörerischen Suche nach der idealen Muse: Da ist Olympia, schön und gehorsam – doch sie entpuppt sich als lebensechter Automat. Antonia, begabt mit einer wundervollen Stimme – aber ihr Gesang bedeutet zugleich ihr tödliches Schicksal. Und Giulietta, eine verführerische Kurtisane, die ihm im Auftrag des finsternen Dapertutto nicht nur sein Spiegelbild raubt, sondern ihn sogar zu einem Mord verleitet.

Jacques Offenbachs Oper „Hoffmanns Erzählungen“, uraufgeführt 1881, basiert auf dem gleichnamigen Schauspiel von Jules Barbier und Michel Carré. Inspiriert von Werken E.T.A. Hoffmanns, Chamisso und Mussets erschufen sie ein einzigartiges Künstlerdrama: keine klassische Literaturoper, sondern ein poetisches Fantasiestück über Kunst, Liebe, Wahnsinn – und das Scheitern an der eigenen Sehnsucht. Musikalisch entfaltet Offenbach ein ganzes Universum, das sich von Humor und Ironie über düstere Klangfarben bis hin zum vollen romantischen Opernglanz erstreckt. Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?

Kammeroper im Alleetheater
Vorstellungen bis 31. Mai 2026, Tickets: 040-38 29 59 · Buchbar auch mit 4-Gänge Opernmenü (bitte mindestens 3 Tage im Voraus buchen)
Infos: www.alleetheater.de

Laeiszhalle Großer Saal

Swing Dance Orchestra »Best of Swing«



Foto: Uwe Hanth

ANDREJ HERMLIN und seine Big Band spielen THE BEST OF SWING der Swing-Legenden Benny Goodman, Tommy Dorsey, Artie Shaw, Duke Ellington, Glenn Miller und vielen weiteren! »Best of Swing« vereint die Höhepunkte amerikanischer Swing-Musik in einem Programm. »Swing King« Andrej Hermlin und seine Big Band gehen auf eine Reise ins Amerika der 30er Jahre, in die große Zeit einer Musik, die in diesen Tagen eine bemerkenswerte Renaissance erlebt – Swing! Das Repertoire umfasst zahlreiche bekannte, aber auch seltene Originalarrangements, Melodien der berühmtesten Orchester der Swing-Ära, wie beispielsweise von Benny Goodman oder Glenn Miller, aber auch eigene Arrangements von Andrej Hermlin. Das Swing Dance Orchestra ist dabei bis ins Detail authentisch: Der Sound, die Arrangements, die Mikrofone und die Pulte, die Instrumente und die Garderobe entsprechen den amerikanischen Originalen jener Zeit. Unter der Leitung von Andrej Hermlin entwickelte sich das in den 80er Jahren gegründete SWING DANCE ORCHESTRA zum bedeutendsten und erfolgreichsten deutschen Swing-Orchester.

Laeiszhalle Großer Saal
Do. 23.04. 20.00 Uhr
Tickets: 040-357 666 66
Infos: elbphilharmonie.de

Foto: Volker Neumann

LYDIE AUVRAY TRIO

SALUT! ET MERCI - ABSCHIEDSTOURNEE

Nach dem ersten Gastspiel 2019 in der Elphi nun also zum letzten Mal: Ein »Best-Of«, das sich niemand entgehen lassen sollte.

Auf Abschiedstour in dieser Besetzung kann das Hamburger Publikum noch einmal Zeuge von Lydie Auvrays beeindruckender Vielseitigkeit werden – von schwingender Musette über feurige Tangos zu ihren ganz persönlichen Chansons; von weltmusikalischen und jazzigen Klängen zu den filmmusikartigen Werken des fantastischen Trios, die im Kopf einen wahren Bilderrausch auslösen, gefühlvoll und dicht.

Viele dieser Stücke haben für ihre Fans längst Kultstatus. »Ich möchte auf dieser letzten Tournee mit unserem Trio Lieblingsstücke von mir, meinen Musikern und dem Publikum spielen, aus all meinen Schaffensphasen. Das ist wie ein musikalischer Blick in und auf mein ganzes Leben.« Lydie Auvray wird begleitet von ihren langjährigen Komplizen und Wegbegleitern, den hervorragenden Musikern Markus Tiedemann und Eckes Malz.

Elbphilharmonie Kleiner Saal, So. 26. April 19.30 Uhr
Tickets: 040-357 666 66 · www.elbphilharmonie.de



Laeiszhalle
1) Kleiner Saal
2) Brahms Foyer
3) Studio E
Dammtorwall 46
20355 Hamburg
Tel.: 040-357 666 66
www.elbphilharmonie.de

Elbphilharmonie
Großer Saal
1) Kleiner Saal
2) Foyer
Platz der Deutschen
Einheit 1
20457 Hamburg
Tel.: 040-357 666 66
www.elbphilharmonie.de

Cotton Club
Alter Steinweg 10
20459 Hamburg
Großneumarkt
Tel.: 040-34 38 78
www.cotton-club.de

Logo
Grindelallee 5
20146 Hamburg
Tel.: 040-41 33 88 09
www.logohamburg.de

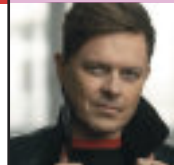
Birdland Hamburg
Gärtnerstraße 122
20253 Hamburg
www.birdland.de

Fabrik
Barnerstr. 36
22765 Hamburg
Tel.: 040-39 10 70
www.fabrikde
Kasse: Mo-Fr 10-18 Uhr

Hamburgische Staatsoper
Dammtorstraße 28
20354 Hamburg
Tel.: 040-35 68 68
www.staatsoper-hamburg.de

Das Feuerschiff
City Sporthafen,
Vorsetzen
20459 Hamburg
Tel.: 040-36 25 53
www.das-feuerschiff.de

Barclays Arena Hamburg
Hellgrundweg 44
22525 Hamburg
Tel.: 040-80 60 20 80
www.barclays-arena.de



Michael Patrick Kelly

5 Seconds of Summer
Everyone's a Star!
World Tour

Dienstag, 14.04.
um 19.00 Uhr

Pentatonix
European Tour 2026

Donnerstag, 16.04.
um 20.00 Uhr

Alex Cristensen & The Berlin Orchestra
Classical Dance Tour 2026

Freitag, 17.04.
um 16.00 Uhr

Howard Carpendale
Meine Abschiedstournee

Ohne Zweifel hat Howard Carpendale in seiner letzten Tournee "Let's Do It Again!" sein Publikum und Kritiker gleichermaßen begeistert. Die überwältigende Energie, die er bei jedem Auftritt spürte, hat ihn inspiriert, 2026 erneut auf Tour zu gehen – diesmal mit seiner finalen großen Arenatournee. In diesem besonderen Jahr feiert der legendäre Entertainer nicht nur seinen 80. Geburtstag, sondern blickt auch auf 60 Jahre auf den Bühnen dieser Welt zurück.

Samstag, 18.04.
um 20.00 Uhr

ABBAMANIA – The Show
Dancing Queen Tour 2026

Sonntag, 19.04.
um 19.00 Uhr

Joe Bonamassa
Mittwoch, 22.04.
um 20.00 Uhr

Tame Impala
Donnerstag, 23.04.
um 20.00 Uhr

Michael Patrick Kelly
Der US-irische Singer-Songwriter Michael Patrick Kelly kehrt nach längerer Pause mit einer neuen Live-Show und frischer Musik auf die Bühne zurück.

Freitag, 24.04.
um 20.00 Uhr

Die Schlagernacht des Jahres 2026
Samstag, 25.04.
um 20.00 Uhr

Ayemen & Amo
Donnerstag, 30.04.
um 20.00 Uhr

ANZEIGE

Konzerte / Shows

**Elbphilharmonie
Großer Saal**

Sonntag 05. April 20.00 Uhr

Till Brönner

»Italia«

Musikalische Eleganz, stilistische Raffinesse und künstlerische Vielseitigkeit – all das vereint der Jazz-Trompeter, Komponist, Produzent und Arrangeur Till Brönner. Er ist nicht nur einer der bekanntesten, sondern auch international erfolgreichsten Jazzmusiker Europas. Seine mehrfach mit Gold und Platin ausgezeichneten Alben haben sich allein in Deutschland mehr als eine Million Mal verkauft, er wurde mehrfach mit dem Echo ausgezeichnet und für einen Grammy nominiert. Mit seinem neuen Album »Italia« taucht Till Brönner tief in die 60er bis frühen 80er Jahre ein – eine Zeit, in der die italienische Musik den Sound für ganz Europa lieferte und mit ihm ein kollektives Lebensgefühl.

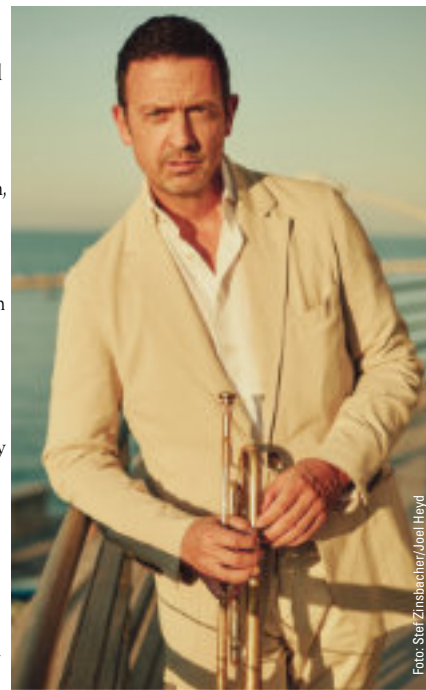


Foto: Star Zinsbacher/Joel Heyd

Der international gefeierte Jazzmusiker Till Brönner hat die musikalische Landschaft weit über Deutschland hinaus geprägt – als Brückenbauer zwischen Genres, Generationen und sogar Kontinenten. Seine immerwährende Neugier und Lust, musikalisches Neuland zu erkunden, sind Antrieb und Brennstoff für seine Kreativität. Das gilt für seine 19 Alben – und noch mehr für seine außergewöhnlichen Live-Performances, in denen sich Brönners unvergleichliches Ausnahmetalent in voller Tiefe zeigt. Mit müheloser Virtuosität und lässiger Eleganz verbindet der charismatische Virtuose Jazz mit Mainstream, Hochkultur mit Popästhetik zu seinem ganz eigenen unverwechselbaren Sound. Brönner ist ein vielseitiges Multitalent, das experimentiert, Grenzen überschreitet und offen bleibt, ohne dabei seine Wurzeln aus den Augen zu verlieren. Und so ist Till Brönners neues Album »Italia« nicht nur eine Hommage an die italienische Popkultur der 60er bis frühen 80er Jahre, sondern zugleich eine emotionale Zeitreise in seine eigene Kindheit, die er zu großen Teilen in Rom verbrachte – ein Ort, der ihn sehr geprägt hat.

Elbphilharmonie Großer Saal So. 05.04. 20.00 Uhr
Tickets: 040 - 357 666 66 · Infos: elbphilharmonie.de

KONZERTE

APRIL

Mi. 1	20.00 Philharmonie Leipzig	20.00 Orchester der Oper Zürich	Keine Vorstellung	20.00 The Perfect Tool rock • tribute	20.30 Birdland Vocal Session	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Do. 2	Keine Vorstellung	19.00 Bach: Matthäus-Passion	Keine Vorstellung	19.30 Big Naimi y su Timbarap Salsa Party	20.30 Birdland Jam Session	20.00 Max Goldt »Aber?«	19.00 Die große Stille Wolfgang A. Mozart
Fr. 3	Keine Vorstellung	20.00 Les Concert des Nations	20.00 Soul Knights	20.00 Vita hip hop	20.30 Hamburg Art Ensemble	Keine Vorstellung	16.00 Lohengrin Richard Wagner
Sa. 4	19.30 Professor Brian Cox »Emergence«	19.00 Gondwana Records Presents	Keine Vorstellung	18.30 Emergenza pop • rock	20.30 Analogue Swing »Album Release«	22.00 Krüsch Kollektiv	19.00 Il Trovatore Giuseppe Verdi
So. 5	20.00 1) Neue Philharmonie Hamburg	20.00 Till Brönner »Italia«	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Club Poetry Slam	20.00 Reggaeville Easter Special	16.00 Die große Stille Wolfgang A. Mozart
Mo. 6	18.00 Bee Gees by Maincourse	20.00 Johann Christian Bach: Amadis de Gaule	20.00 Johann Christian Bach: Amadis de Gaule	20.00 Brokencyde hip hop	20.30 Rokost »Album Release«	Keine Vorstellung	16.00 Lohengrin Richard Wagner
Di. 7	19.30 Bee Gees by Maincourse	20.00 Orchester Wiener Akademie	Keine Vorstellung	20.00 The Great Leslie rock	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 8	Keine Vorstellung	19.30 1) Alexander Krichel, Klavier	20.00 Cotton Session + 100 Years of Jazz	20.00 Hellripper	20.30 Salsa Birdland Orquesta	20.00 Axel Rudi Pell »AGhost Town Tour 2026«	19.00 Il Trovatore Giuseppe Verdi
Do. 9	18.00 3) Majäl	18.00 HipHop Academy & Ensemble Resonanz	Keine Vorstellung	19.30 Nocny Kochanek metal	20.30 Birdland Jam Session	Keine Vorstellung	18.00 CLICKin Sneak Klub
Fr. 10	20.00 Mischa, Lily & Sascha Maisky	18.00 HipHop Academy & Ensemble Resonanz	Keine Vorstellung	20.00 Haggefugg folk • rock	20.30 Cosmic Latte	19.00 Boomer Party	19.00 Die große Stille Wolfgang A. Mozart
Sa. 11	19.30 Philharmonie Baden-Baden	20.00 Omer Klein & The Poetics	20.00 Primera Diversión	19.00 Easter X Festival metal	20.30 Eine kleine Jazzmusik	Keine Vorstellung	18.00 Lohengrin Richard Wagner
So. 12	17.00 Georg Friedrich Händel: Saul	20.00 Sona Jobareth Around the World	Keine Vorstellung	20.00 1914 death metal	Keine Vorstellung	12.00 Kulturtag der Julius-Leber-Stadtteil...	18.00 Frauenliebe- und sterben Premiere
Mo. 13	20.00 Neue Philharmonie Hamburg	20.00 The Knights / Martynas Levickis	20.00 Jazzwerk Big Band	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 The Aristocrats »The Duck Tour 2026«	Keine Vorstellung
Di. 14	19.00 Musikkorps Wilhelmshaven	20.00 Orchestre Philharmonique de Radio...	20.00 Sanaga Jazz feat. René Tenenjou	18.55 Solence alternative • metal	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	19.30 Elektra Richard Strauss
Mi. 15	Keine Vorstellung	20.00 Wiener Johann Strauss Orchester	20.00 Cotton Session + 100 Years of Jazz	20.00 Exhumed death metal	20.30 Jazzwerk Hamburg	Keine Vorstellung	19.00 Frauenliebe- und sterben R. Schumann
Do. 16	19.30 Mona Asuka, Klavier	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.30 Birdland Jam Session	20.00 Tucker Wetmore »The Brunette World Tour«	19.30 Madama Butterfly G. Puccini
Fr. 17	19.30 Bachfest Hamburg	20.00 Jonathan Tetelman	20.00 Traditional Old Merry Tale Jazzband	20.00 MandelKokain-Schnaps	20.30 Laura Nahr & Band	17.00 Bummelkasten	19.00 Frauenliebe- und sterben R. Schumann
Sa. 18	20.00 Haydn-Orchester Hamburg	20.00 Michael Schulte -ausverkauft-	20.00 Shreveport Rhythm	18.30 Emergenza pop • rock	20.30 The Good Stuff	16.00 Bummelkasten -ausverkauft-	19.30 Madama Butterfly G. Puccini
So. 19	19.00 Symphoniker Hamburg	20.00 Le Concert Olympique	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.30 Tobias Meinhart Quartet	15.00 Bummelkasten -ausverkauft-	15.00 Elektra Richard Strauss
Mo. 20	19.30 Grigory Sokolov, Klavier	20.00 Symphoniker Hamburg -ausverkauft-	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	11.00 1) Stockhausen für Kinder
Di. 21	20.00 Zwei Dreissiger »Unwritten Tour 2026«	20.00 Tschechische Philharmonie -ausv.-	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	20.00 Vonda Shepard -ausverkauft-	Keine Vorstellung
Mi. 22	20.00 Nightwash	20.00 Tschechische Philharmonie	20.00 Cotton Session + 100 Years of Jazz	20.00 The Bevis Frond rock	20.30 Birdland Bigband	Keine Vorstellung	19.00 Frauenliebe- und sterben R. Schumann
Do. 23	20.00 Swing Dance Orchestra	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	Keine Vorstellung	20.00 Mandovar acoustic • metal • tribute	20.30 Birdland Jam Session	20.00 Mundstuhl »Wir kommen«	19.30 Der Freischütz Carl Maria von Weber
Fr. 24	20.00 Kammerchorfestival »Nordklang«	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester -ausv.-	20.00 Jazz Lips	20.00 Raum27 acoustic • pop	20.30 Alicia Cibola	20.00 Matteo Mancuso »Route 96 Tour«	19.30 Madama Butterfly G. Puccini
Sa. 25	20.00 Orchester '91	20.00 Die Dt. Kammerphilharmonie Bremen	Keine Vorstellung	20.00 Victorious metal	20.30 Grant Stewart Quartet	Keine Vorstellung	19.00 Frauenliebe- und sterben R. Schumann
So. 26	20.00 Klassische Philharmonie Bonn	20.00 Chamber Orchestra of Europe	Keine Vorstellung	20.00 Sanctuary metal	19.00 The Mixtapes	20.00 Jan Plewka singt Rio Reiser	17.00 Der Freischütz Carl Maria von Weber
Mo. 27	20.00 Tutty Tran »Wok-Life-Balance«	20.00 Philharm. Staatsorchester Hamburg	20.00 Hans Theessink	19.00 Elli Berlin & Brunhilde metal	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	11.00 1) Stockhausen für Kinder
Di. 28	20.00 Tutty Tran »Wok-Life-Balance«	20.00 Monteverdi: L'Orefeo	Keine Vorstellung	20.00 LÖLÖ pop punk	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	19.30 Der Freischütz Carl Maria von Weber
Mi. 29	20.00 Alina Bock »Vom Dorf nach Hollywood«	20.00 Orchester PRJCT Amsterdam	20.00 Night of the Singers	20.00 The Rubettes feat. Bill Hurd pop	20.30 Birdand Brothers	Keine Vorstellung	19.30 Madama Butterfly G. Puccini
Do. 30	20.00 Nils Wülker Quartet: Zuversicht	20.00 Sofiane Pamart	Keine Vorstellung	20.00 Monsters of Liedermaking	20.30 Birdland Jam Session	20.00 Ü30/40 Tanz in den Mai Party	19.30 The Times Are Racing

Premiere ■ Klassik ■ Beat/Rock/Pop/Soul ■ Jazz/Blues ■ Oper/Country/Schlager
■ Comedy ■ Party ■ Kinder ■ Talk ■ Show ■ Literatur ■ Ballett/Tanz



Ernst Deutsch Theater

PREMIERE

DON QUIJOTE frei nach Miguel de Cervantes



„Ich habe jeden einzelnen Ritterroman in diesem Land aufgekauft. Und jedes Stück Land unserer Familie dafür verkauft.“ Alonso Quijano liebt Bücher - insbesondere Ritterromane. Für sie ist er bereit, alles zu tun. Auch sich selbst den Abenteuern und Prüfungen eines fahrenden Ritters zu stellen. Im Kampf gegen Windmühlen befreit er zusammen mit seinem Ross Rosinante und seinem treuen Knappen Sancho Panza Gefangene und schlägt Zauberer und Riesen in die Flucht. Familie und Nachbarn suchen nach einem Weg, dem „Ritter von der traurigen Gestalt“ Einhalt zu gebieten und ihm zu helfen, zwischen Wahn und Wirklichkeit zu unterscheiden. Doch was ist Wahn? Und was ist Wirklichkeit? In diesem Klassiker der Weltliteratur stellen sich die skurrilen und komischen Figuren in einem wahnwitzigen Spiel voller Wortwitz auch den großen Fragen und lassen sich durch nichts aufhalten - schon gar nicht von der Realität!

Ernst Deutsch Theater
Premiere: Fr. 10. April 19.30 Uhr
Tickets: 040-22 70 14 20
www.ernst-deutsch-theater.de

Thalia Theater

Premiere Sa. 25. April 19.30 Uhr

Hard Times

nach dem Roman von Charles Dickens, in einer Dramatisierung von Lucien Haug
Regie Antú Romero Nunes



Foto: Isabel Machado Rios

Hard Times entfaltet die industrialisierte Welt des 19. Jahrhunderts anhand eines Panoramas der düster-rauchenden Stadt Coketown. Der nüchterne Fabrikant Gradgrind erzieht seine Kinder Luisa und Tom nach dem Prinzip der reinen Vernunft. Mit ihnen wächst das warmherzige Zirkusmädchen Sissy auf. Luisa heiratet pragmatisch und lieblos den selbstgefälligen Banker Bounderby. Tom, der zunehmend verroht, gerät auf die schiefe Bahn. Und auch der ehrliche Arbeiter Blackpool wird zermahlen von einem System, das weder Not noch Moral oder Würde kennt.

Charles Dickens erzählt eine Geschichte von Profitdenken, sozialer Ungleichheit und menschlicher Entfremdung. Er zeichnet eine Welt, in der Gefühle als Schwäche gelten und nur zählt, was messbar ist: Fakten und Nutzen. Schwere Zeiten für jede einzelne der vielen Figuren, die an der Gefühlskälte dieser bürgerlichen Ideologie zerbrechen – aber auch die Chance für eine zarte, starke Kraft, die in ihnen allen steckt, sich dagegen aufbäumt und Hoffnung gibt: die Sehnsucht des Menschen nach Kreativität, Herzenswärme und Verbundenheit.

Regisseur Antú Romero Nunes wirft einen liebe- und humorvollen Blick auf eine Gesellschaft, die Zahlen über Herzen stellt – und begibt sich musikalisch und mit großem Ensemble auf die Suche nach Phantasie, Empathie und Solidarität.

Thalia Theater
Premiere: Sa. 25. April 19.30 Uhr
Karten: 040-3281 44 44 · www.thalia-theater.de

Schauspielhaus

Uraufführung Fr. 24. April 19.30 Uhr

Hundeherz

nach dem Roman von Michail Bulgakow



Copyright ©: Rocket&Wink

Es ist kalt, sibirisch, in naher Zukunft sind Nahrung und jede Wärme rar in Gotham City. Ein geschundener Hund begegnet seinem „Retter“: Nicht uneigennützig lockt ein Wissenschaftler das Tier in seine Praxis. Verjüngung und Optimierung von Menschenkörpern sind dort das Programm. Er pflanzt dem Hund die Hirnanhangdrüse und die Hoden eines kleinkriminellen Kneipen-Musikanten ein – was ihn „menschlich“ werden lässt. Das neue Wesen aber zeigt sich höchst anfällig für Manipulation, saugt Propaganda und Parolen gierig auf. Und lautstark ist der „Chor der solidarischen rebellierenden Unberechtigten“. In hybriden Wesen und Mutanten hat die soziale Hackordnung ihre neuen Underdogs. Aber schnell wird klar, nicht Solidarität, sondern allein Ego-Mania herrscht da im neuen Menschen. Sina, die halb synthetische KI-Robo-Mitarbeiterin, spürt das schnell. Gewalt gegen Andere, besonders „Katerartige“, scheint ein unausrottbarer Drang. Der Mix aus allem politisch Toxischen gefährdet das Geschäftsmodell - und das Treatment der Hautevolee, Robert De Niro, Cher und Big Daddy ...

Seit ihrer Entstehung 1925 entfaltet Bulgakows Novelle ungeheure Sprengkraft. Bereits der junge Sowjetstaat propagierte den „Neuen Menschen“, das erste großflächige Experiment zur Optimierung des menschlichen Körpers und Geistes, ein Unternehmen, das vielfach fortgesetzt wird und sich zu einer weltweiten Industrie entwickelt.

Schauspielhaus Uraufführung Fr. 24. April 19.30 Uhr
Karten: 040-3281 44 44 · www.schauspielhaus.de

Theaterschiff

JOHANNES KIRCHBERG

Im LEUCHTTURM durch die Zeit nach wahren Begebenheiten



Foto: privat Johannes Kirchberg

Hamburg, heute, die Dachkammer eines alten Hauses. Ein Koffer, ein Bündel staubiger Briefe von einst. Briefe, wie Lichtstrahlen aus einer Zeit, im scheinbaren Dunkel der Erinnerung. Von Hiddensee, Roter Sand, Hamburg, New York, Bornholm. Und ein Koffer voller Zeit und Geschichten.

Im neuen Programm von Johannes Kirchberg geht es um Leuchttürme, die Wärter, die ihren Dienst taten, die Geschichte und Geschichten, Katastrophen und Geheimnisse. Wir reisen mit einem Leuchtturmwärter in die Vergangenheit und von Leuchtturm zu Leuchtturm. „...mein geliebtes Herz, ich stehe auf dem Leuchtturm der verzauerten Insel. Ich weiß jetzt, wie Vögel fühlen und habe doch keine Flügel. Meine Flügel sind flatterndes Licht, aber reichen nicht, um zu Dir zu fliegen. Darum sende ich diese Zeilen eines verliebten, einsamen Leuchtturmwärters...“ (aus einem Briefschatz der Insel)

Ein Abend aus Licht, Liedern, Liebe und Lust mit Johannes Kirchberg.
Mach die Feuer an, damit ich dich finden kann.

Theaterschiff
Vorstellung: So. 12. April 17 Uhr
Tickets: 040 - 696 505 60
www.theaterschiff.de

THEATER

Sie sagt. Er sagt.
Von Ferdinand von Schirach

**Hamburger
Kammerspiele**
Termine: Mi. 08., Di. 21., Mi. 22. April
jew. 19.30 Uhr



Foto: Anatol Kotte

Das Magazin Der Spiegel nennt ihn einen „großartigen Erzähler“, der britische Independent vergleicht ihn mit Kafka und Kleist – die Rede ist von Bestsellerautor Ferdinand von Schirach.

In seinem neuen Theaterstück beschäftigt er sich mit dem Dilemma, dass in Fällen von sexueller Gewalt nahezu immer Aussage gegen Aussage steht. Im Februar 2024 schaute ein Millionenpublikum die Fernsehfassung des Theaterstückes.

Katharina Schlüter, eine erfolgreiche TV-Moderatorin, beschuldigt ihren ehemaligen Geliebten, den Unternehmer Dr. Christian Thiede, sie vergewaltigt zu haben. Zeugen gibt es für dieses Vergehen nicht, und so dreht sich im Strafprozess alles um die Frage der Glaubwürdigkeit. Sowohl für den Angeklagten als auch für die Klägerin steht viel auf dem Spiel: Die weitere private und berufliche Zukunft sowie die Reputation hängen maßgeblich davon ab, wessen Version das Gericht bestätigen wird.

Das Stück zeigt, wie kompliziert eine Urteilsfindung in solchen Fällen ist und wie eng sie mit gesellschaftlichen Werten und herrschenden Vorurteilen zusammenhängt.

In der Inszenierung wird eine Gerichtsverhandlung gezeigt, in der eine mögliche Vergewaltigung als Straftatbestand thematisiert und im Rahmen einer Zeugenaussage auch beschrieben wird.

Hamburger Kammerspiele
Aufführungen: Mi. 08., Di. 21., Mi. 22. April jew. 19.30 Uhr
Tickets: 040 - 41 33 44 0
www.hamburger-kammerspiele.de



Schauspielhaus Malersaal 1) Rangfoyer 2) Kirchenallee 39 20099 Hamburg Tel.: 040-24 87 13 www.schauspielhaus.de Kasse: Sa 12-19 Uhr	Junges Schauspielhaus Studio 1) Foyer 2) Wiesendamm 28 22305 Hamburg Tel.: 040-24 87 13 www.schauspielhaus.de Kasse: Sa 12-19 Uhr	Thalia Theater Alstertor Nachtasyl 1) Alstertor 1 20095 Hamburg Tel.: 040-328 14-444 www.thalia-theater.de Kasse: Mo-Sa 10-19 Uhr So und Feiert. 16-18 Uhr	Thalia Theater Gaußstraße Garage 1) Gaußstraße 190 22765 Hamburg Tel.: 040-32 81 4-444 www.thalia-theater.de Kasse: Mo-Sa 10-19 Uhr So und Feiert. 16-18 Uhr	Theater für Kinder Max-Brauer-Allee 76 22765 Hamburg Tel.: 040-38 25 38 www.alleetheater.de Karten: Mo-Fr 10-18 Uhr	Hamburger Kammeroper Max-Brauer-Allee 76 22765 Hamburg Tel.: 040-38 29 59 www.alleetheater.de Karten: Mo-Fr 10-18 Uhr	Opernloft Van-der-Smissen-Str. 4 22767 Hamburg Tel.: 040-254 910 40 täglich von 06-22 Uhr www.opernloft.de	Ernst Deutsch Theater Friedrich-Schütter-Platz 1 22087 Hamburg Tel.: 040-22 70 14 20 www.ernst-deutsch-theater.de Mo-Sa 10-18.30 Uhr So und Feiert. 14-18 Uhr	Ohnsorg Theater Studio 1) Heidi-Kabel-Platz 1 20099 Hamburg Tel.: 040-35 08 03 21 www.ohnsorg.de Kasse: Mo-Fr 10-18.30 Uhr Sa-So 14-18.30 Uhr
--	--	---	---	--	--	--	--	---

APRIL

Mi. 1	Keine Vorstellung	10.30 Krabat [12+]	19.00 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	20.00 1) Zünzle von Kaija Knauer	Hoffmanns Erzählungen Fantastische Oper von Jacques Offenbach Im flackernden Licht einer Kerze versinkt der Dichter Hoffmann in Erinnerungen – an drei Frauen, drei verlorene Lieben, drei Stationen einer zerstörerischen Suche nach der idealen Muse: Da ist Olympia, schön und gehorsam – doch sie entpuppt sich als lebensechter Automat. Antonia, begabt mit einer wundervollen Stimme – aber ihr Gesang bedeutet zugleich ihr tödliches Schicksal. Und Giulietta, eine verführerische Kurtisane, die ihm im Auftrag des finsternen Dapertutto nicht nur sein Spiegelbild raubt, sondern ihn sogar zu einem Mord verleitet. Musikalisch entfaltet Offenbach ein ganzes Universum, das sich von Humor und Ironie über düstere Klangfarben bis hin zum vollen romantischen Opernglanz erstreckt.	19.30 Windstärke 17 19.00 Freche Möwe*	19.30 Jungs von de... 19.00 1) Huul man nich...
Do. 2	20.00 1) Eine Frau flieht vor einer Nachricht	10.30 Krabat [12+]	11.30 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	11.00 K(N)ow Black Heroes	Die kleine Zauberflöte Oper für Kinder nach Wolfgang Amadeus Mozart Für Kinder ab 5 Jahren Samstag, 04.04. um 14.30 Uhr Samstag, 11.04. um 14.30 Uhr Sonntag, 12.04. um 14.30 Uhr Samstag, 18.04. um 14.30 Uhr Sonntag, 19.04. um 14.30 Uhr Samstag, 25.04. um 14.30 Uhr Sonntag, 26.04. um 14.30 Uhr	19.30 Windstärke 17 nach Caroline Wahl	19.30 Jungs von de... 19.00 1) Huul man nich...
Fr. 3	18.00 Die Stadt der Träumenden Bücher	Keine Vorstellung	19.00 Marschlande von Jarka Kubsova	19.00 Anleitung ein anderer zu werden	Der Froschkönig Märchen nach den Brüdern Grimm mit Musik Für Kinder ab 3 Jahren Sonntag, 12.04. um 11.00 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Sa. 4	18.00 Die Stadt der Träumenden Bücher	15.00 Krabat [12+]	19.00 Was ihr wollt nach William Shakespeare	20.00 Frommer Tanz nach Klaus Mann	Der Karneval der Tiere Ein musikalischer Traum von Barbara Hass Für Kinder ab 3 Jahren Sonntag, 26.04. um 11.00 Uhr	15.30 Windstärke 17 nach Caroline Wahl	19.30 Jungs von de... 19.00 1) Huul man nich...
So. 5	19.30 1) Atlas mit CORRECTIV		19.00 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	19.00 Der Tod in Venedig von Th. Mann	Romeo und Julia Oper in Kurz von Charles Gounod Freitag, 10.04. um 19.30 Uhr Sonntag, 12.04. um 18.00 Uhr	19.00 Windstärke 17 nach Caroline Wahl	18.00 Jungs von de... 16.30 1) Huul man nich...
Mo. 6	16.00 Die Stadt der Träumenden Bücher		19.00 Sankt Falstaff	19.00 To my little Boy von Caren Jeß	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 7	19.30 1) Zur Person: Hannah Arendt		20.00 Asche -ausverkauft-	Keine Vorstellung	Der Froschkönig Märchen nach den Brüdern Grimm mit Musik Für Kinder ab 3 Jahren Sonntag, 12.04. um 11.00 Uhr	Keine Vorstellung	19.30 Jungs von de... 19.00 1) Huul man nich...
Mi. 8	19.30 3) »Sichere Häfen. Städte als Zuflucht.«	Krabat	20.00 Die Wut, die bleibt von M. Fallwickl	20.00 Baracke von Rainald Goetz	Romeo und Julia Oper in Kurz von Charles Gounod Freitag, 10.04. um 19.30 Uhr Sonntag, 12.04. um 18.00 Uhr	19.30 Best of Poetry Slam	19.30 Jungs von de... 19.00 1) Huul man nich...
Do. 9	19.30 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	10.30 Die Schönen und das Biest [6+]	20.00 Gefährliche Liebschaften	20.00 Die Verwandlung nach Franz Kafka	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Der Drache von Jewgeni Schwarz	19.00 1) Huul man nich, du leevst ja noch
Fr. 10	19.30 1) Sociéte Anonyme	10.30 Die Schönen und das Biest [6+]	19.00 Sankt Falstaff	20.00 1) Kaputt, Lieben	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 KDK Stand Up 19.30 Don Quijote*Prem.	19.00 1) Huul man nich, du leevst ja noch
Sa. 11	19.00 Herr Puntilla und sein Knecht Matti	16.00 Die Schönen und das Biest [6+]	19.00 Einhandsegeln von Christian Kortmann	20.00 Barrrie ein Puppenheim	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Der Drache von Jewgeni Schwarz	19.30 Jungs von de... 19.00 1) Huul man nich...
So. 12	16.00 alphabet von Inger Christensen	Keine Vorstellung	15.00 Hope von Inger Christensen	19.00 Porneia von Golda Barton	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	15.00 Der Drache 11.00 Theater! Theater!*	16.00 Jungs von de... 16.30 1) Huul man nich...
Mo. 13	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Hope von Inger Christensen	20.00 Der Talisman von Johann Nestroy	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 14	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Die kleine Meerjungfrau	Keine Vorstellung	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 15	19.30 Die Möwe von Anton Tschechow	19.00 Fühler [12+] -ausverkauft-	Keine Vorstellung	20.00 Die Verwandlung nach Franz Kafka	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Keine Aufstiegs-geschichte	Keine Vorstellung
Do. 16	20.00 Amokspiel Live Hörspiel	19.00 Fühler [12+]	20.00 Gefährliche Liebschaften	19.00 1) Der König stirbt Premiere	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	11.00 + 19.30 Keine Aufstiegs-geschichte	19.30 Jungs von de... 19.30 Die Hamburger RUDELSINGEN
Fr. 17	20.00 Das große Heft Ágota Kristóf	Keine Vorstellung	20.00 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	20.00 Das große Heft Ágota Kristóf	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Keine Aufstiegs-geschichte	Keine Vorstellung
Sa. 18	20.00 Ein Sommer in Niendorf von H. Strunk	19.00 Sleeping Beauties Premiere	20.00 Arendt von Rhea Leman	20.00 You came, You saw	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Keine Aufstiegs-geschichte	Keine Vorstellung
So. 19	18.00 1) Das Bildnis des Dorian Gray	Sleeping Beauties In einer Welt der Schönen und Modebewussten scheint alles perfekt zu sein. Sie bilden eine geschlossene Gesellschaft, in die nur die hineindürfen, die ihren Schönheitsidealen entsprechen.	19.00 Arendt von Rhea Leman	20.00 1) Ferferi – Vom Ankommen und...	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Boogie Woogie Brothers	18.00 Deutschstunde Premiere
Mo. 20	19.30 2) Lipstick Quings Revolution	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 21	19.30 Zukunft der Demokratie #11	Keine Vorstellung	20.00 Thalia 26/27 Spielzeitpräsentation	20.00 Frommer Tanz nach Klaus Mann	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	Keine Vorstellung	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen
Mi. 22	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Was ihr wollt nach William Shakespeare	Keine Vorstellung	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Keine Aufstiegs-geschichte	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen
Do. 23	20.00 Roger G. – So Freunde!	Keine Vorstellung	20.00 Gefährliche Liebschaften	20.00 1) The Piano has been drinking	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Keine Aufstiegs-geschichte	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen
Fr. 24	19.30 Hundeherz Uraufführung	Keine Vorstellung	20.00 Alles, was wir nicht erinnern	Keine Vorstellung	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Don Quijote*	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen
Sa. 25	19.30 alphabet von Inger Christensen	19.00 Sleeping Beauties [13+]	19.30 Hard Times Premiere	20.00 1) Der König stirbt von Eugène Ionesco	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	Keine Vorstellung	16.00 + 19.30 Deutschstunde
So. 26	20.00 40 Jahre Rocko Schamoni, the King is...	Keine Vorstellung	17.00 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	19.00 K(N)ow Black Heroes	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	Keine Vorstellung	16.00 + 19.30 Deutschstunde
Mo. 27	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	20.00 1) Der König stirbt von Eugène Ionesco	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 28	19.30 Hundeherz	10.30 Sleeping Beauties [13+]	19.00 Hard Times	20.00 1) Der König stirbt von Eugène Ionesco	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Dantons Tod von Georg Büchner	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen
Mi. 29	Keine Vorstellung	10.30 Sleeping Beauties [13+] -ausv.-	19.30 Hard Times	20.00 1) Zünzle von Kaija Knauer	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Dantons Tod von Georg Büchner	16.00 + 19.30 Deutschstunde
Do. 30	20.00 Hamlet von William Shakespeare	10.30 Momo [10+] -ausverkauft-	20.00 Die Wut, die bleibt von M. Fallwickl	20.00 1) Jessis Nach(t)bar*	Opern Slam – April! April! Samstag, 18.04. um 19.30 Uhr	19.30 Dantons Tod von Georg Büchner	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen

Premiere
■ Klassik ■ Sozialkritisches Theater ■ Jazz/Blues ■ Oper/Country/Schlager ■ Comedy
■ Komödie ■ Talk ■ Hörspiel ■ Literatur ■ Ballett/Tanz ■ Kinder ■ Rock/Pop

* plattform-Bühne

Die 2te Heimat Der Theatersalon Phoenixhof Schützenstraße 21 22761 Hamburg Tel.: 040-30 60 65 41 www.die2teheimat.de Kasse: Di u. Do 11-14 Uhr Mi u. Fr 10-14 Uhr	Stadttheater Elmshorn Klostersande 30 25336 Elmshorn www.stadtheater-elmshorn.de Karten: 04121 - 61189 Mo.-Fr. 9 - 12.30 u. 14-18 Uhr Sa. 9-12.30 Uhr	Hamburger Kammerspiele Hartungstraße 9-11 20146 Hamburg www.hamburger-kammerspiele.de Tel.: 040-41 33 44 0 Mo-Sa 14-18.00 Uhr	Das kleine Hoftheater Bei der Martinskirche 2 22111 Hamburg Tel.: 040-68 15 72 www.hoftheater.de Theaterkasse: Jeweils zwei Stunden vor Beginn jeder Vorstellung	St.-Pauli-Theater Spielbudenplatz 29-30 20359 Hamburg Tel.: 040-4711 06 66 www.st-pauli-theater.de Kasse: Mo-Sa 10-18.30 Uhr	Komödie Winterhuder Fährhaus Hudtwalckerstr. 13 22299 Hamburg Tel.: 040-480 680 80 www.komodie-hamburg.de Kartentelefon: Mo-Sa 10-18.30 Uhr	Hamburger Sprechwerk Klaus-Groth-Str. 23 20535 Hamburg 040-24 42 39 30 sprechwerk.hamburg	Altonaer Theater Museumstraße 17 22765 Hamburg Tel.: 040-3990 5870 www.altonaer-theater.de Tageskasse: Mo-Fr 10-18 Uhr Sa 14-18 Uhr	Theaterschiff Holzbrücke 2 20459 Hamburg www.theaterschiff.de Ticket-Hotline: 040-696 50 560

TIPP

Hamburger Sprechwerk

Termin: Mi. 15. April 20.00 Uhr

Magische Momente

Zauberer Christian Rauda präsentiert eine mitreißende Show „ein Abend, der verzaubert und Gutes bewirkt“



Foto: Christian Rauda

Ein Abend für Lions & Friends, der verzaubert und Gutes bewirkt: Zauberer Christian Rauda lädt zu einer Show voller Improvisation, feinem Humor und überraschenden Momenten ein, in der er zaubert, improvisiert, philosophiert und aus Versehen ein Paralleluniversum eröffnet. Zauberer trifft auf charmante Moderation – live, nah und mit herzlichem Augenzwinkern. Statt die Realität zu verbiegen, bittet Christian Rauda sie höflich, sich kurz zur Seite zu lehnen.

Der veranstaltende Lions Club Hamburg 13 macht diesen Abend zu etwas Besonderem: der Hauptteil des Erlöses kommt dem Herzensprojekt „Freunde blinder und sehbehinderter Kinder e.V.“ zugute. Darüber hinaus unterstützt der Lions Club mit den Erlösen weitere soziale Initiativen

Hamburger Sprechwerk
Vorstellung: **Mi. 15. April 20.00 Uhr**
Tickets: 040 - 24 42 39 30
www.sprechwerk.hamburg.de

APRIL

Mi. 1	Knallvergnüt – Herr Schultz in seinem Element Gelesen, gespielt und erzählt von und mit Thomas Schulz	Emmi & Willnowsky Hurra! Emmi & Willnowsky begehen das 30. Jahr ihrer Lachtrümpfe erzeugenden Idealbeziehung! Das zärtlichste Paar der deutschen Comedy feiert Nelkenhochzeit. Wie passend! Denn die Nelke ist ein Symbol der Liebe und Zuneigung. Sicherlich kennen Sie den Ausdruck „etwas durch die Blume sagen“! Unsere beiden Ausnahme-Komiker beherrschen meisterhaft die Klaviatur dieser subtilen Hinweise. „Sag es durch die Nelke!“ ist die Devise unseres Traumpaars.	Keine Vorstellung	19.30 Herr Teufel Faust nach J. W. von Goethe		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	19.30 Das Kind in mir will achtsam morden	19.30 Hamburger werden – Jetzt auch...
Do. 2	Ein Abend rund um die Liebe ... aber allzu ernst nehmen wollen wir sie trotzdem nicht! Klassiker wie Kurt Tucholsky, Karl Valentin und junge Autoren kommen mit ihren Geschichten zu Wort. Sie handeln vom schüchternen Kennenlernen, von Schmetterlingen im Bauch über die Ohnmacht des ersten Kusses bis zu den ganz großen Leidenschaften die manchmal Leiden schaffen.	20.00 Ingrid Kühne „Ja, aber ohne mich!“	Keine Vorstellung	19.30 Herr Teufel Faust nach J. W. von Goethe		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	19.30 Der Club der toten Dichter	19.30 Hamburger werden in 90 Minuten
Fr. 3	Ueli im Glück Ein Soloprogramm von Thomas Gisiger und Rüdiger Fabry	20.00 Florian Schroeder „Endlich glücklich“	Keine Vorstellung	19.30 Herr Teufel Faust nach J. W. von Goethe		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	19.30 Der Club der toten Dichter	19.30 Desperate Boatwives
Sa. 4	Ueli Hürlimann liebt seine Heimat, eingebettet zwischen den großen Gipfeln von Eiger, Mönch und Jungfrau. Hier oben kennt er alles!	19.00 Starbugs Comedy „Crash, Boom, Bang“	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	19.30 Der Club der toten Dichter	19.30 Desperate Boatwives
So. 5	Ueli und Frau Antje erzählen Rum (Rum-Tasting) Eine Produktion von und mit Antje Grimm und Thomas Gisiger	20.00 Sissi - so nah wie nie	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	19.30 Der Club der toten Dichter	17.00 Hamburger werden in 90 Minuten
Mo. 6	Herzlich Willkommen an Bord! Erleben Sie in unserem Salonfoyer einen Genussabend mit einem Rum-Tasting der besonderen Art.	20.00 1) Michael Krebs „Optimismus - jetzt...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Di. 7	Freitag, 17.04. um 19.15 Uhr	20.00 Hagen Rether „Liebe – aktualisiert“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Mi. 8	Freitag, 18.04. um 19.15 Uhr	20.00 Heinz Strunk „Kein Geld, kein Glück...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Do. 9	Freitag, 24.04. -ausverkauft- um 19.15 Uhr	19.00 Mirja Boes „Arschbombe Olé!“	Keine Vorstellung	18.00 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Fr. 10	Freitag, 25.04. -ausverkauft- um 19.15 Uhr	20.00 One Night in Sweden Tribute ABBA Show	Keine Vorstellung	19.30 Michael Ehner „Wache 16“		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Sa. 11	Samstag, 25.04. -ausverkauft- um 19.15 Uhr	20.00 Droomdänzers von Lutz Hübner	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
So. 12	Picknick in der Champagne (Champagner-Tasting) mit Tanz in den Mai Ein prickelnder Abend, humorvoll, melancholisch und eine Liebeserklärung an das Leben, die Liebe und ein kleines und sehr besonderes Fleckchen Frankreich.	16.00 Droomdänzers von Lutz Hübner	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Mo. 13	Ein prickelnder Abend, humorvoll, melancholisch und eine Liebeserklärung an das Leben, die Liebe und ein kleines und sehr besonderes Fleckchen Frankreich.	20.00 Der Club der toten Dichter	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Di. 14	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Mi. 15	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Do. 16	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Fr. 17	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Sa. 18	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
So. 19	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Mo. 20	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Di. 21	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Mi. 22	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Do. 23	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Fr. 24	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Sa. 25	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
So. 26	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Mo. 27	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Di. 28	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Mi. 29	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung
Do. 30	Donnerstag, 30.04. um 19.30 Uhr	20.00 Bernd Stelter „Reg dich nicht auf...“	Keine Vorstellung	19.30 Blind von Lot Vekemans		19.30 Kleine Verbrechen unter Liebenden	Keine Vorstellung	15.00 Das Neinhorn	Keine Vorstellung

Premiere
 Klassik Sozialkritisches Theater Jazz/Blues Oper/Country/Schlager Schauspiel
 Komödie Comedy Show Literatur Musical Kinder Rock/Pop

* Komödie Extra

THEATER



	Kampanagel Jarrestraße 20 22303 Hamburg Tel.: 040- 270 949 49 www.kampanagel.de Kasse: Di.-Sa.15-18 Uhr	Alma Hoppes Lustspielhaus Ludolfstr. 53 20249 Hamburg Tel.: 040-555 6 555 6 www.almahoppe.de Kasse: täglich 11-19 Uhr	Schmidt Theater Spielbudenplatz 24-25 20359 Hamburg Tel.Vvk 9-19 Uhr Tel.: 040-31 77 88 99 www.schmidt-theater.de	Schmidts Tivoli Spielbudenplatz 27-28 20359 Hamburg Tel.Vvk 9-19 Uhr Tel.: 040-31 77 88 99 www.tivoli.de	Schmidtchen Theater Reeperbahn Spielbudenplatz 21-22 20359 Hamburg Tel.Vvk 9-19 Uhr Tel.: 040-31 77 88 99 www.tivoli.de	Imperial Theater Reeperbahn 5 20359 Hamburg Tel.: 040-31 31 14 Mo-Sa 12-18 Uhr www.imperialtheater.de	Theater am Großmarkt Hamburger Großmarkt Banksstraße 28 20097 Hamburg www.harry-potter-theater.de
Mi. 1	Keine Vorstellung	20.00 Wilfried Schmickeker	19.30 Tschüssikowski!	19.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	Keine Vorstellung	
Do. 2	Keine Vorstellung	20.00 Ulan & Bator «UNDSINN»	19.00 Tschüssikowski!	19.30 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	20.00 Der Hund von Baskerville	
Fr. 3	Keine Vorstellung	20.00 Frank Griscek & Ralf Lübke	19.30 Tschüssikowski!	20.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	20.00 Der Hund von Baskerville	
Sa. 4	20.00 Ghalia Benali «Arak in Hamburg»	20.00 Ehnert vs. Ehnert «Zweikampfphasen»	14.30 + 19.30 Tschüssikowski!	15.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand 23.23 Reeperbahn Royale	20.00 Der Hund von Baskerville	
So. 5	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Tschüssikowski!	17.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	Keine Vorstellung	
Mo. 6	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	Keine Vorstellung	
Di. 7	Keine Vorstellung	20.00 hidden shakespeare	19.00 Tschüssikowski!	Keine Vorstellung	19.00 Der Hamburger Comedy Slam	Keine Vorstellung	
Mi. 8	19.30 Ciani-Sophia Hoeder «Okorassismus»	20.00 Hans Werner Olm Hamburg Premiere	19.30 Tschüssikowski!	19.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	20.00 Morden im Norden	
Do. 9	20.00 Tortoise «Touch Tour 2026»	20.00 Konrad Beikirchner HH-Premiere	19.00 Tschüssikowski!	19.30 Heiße Ecke	19.00 Nikita Miller HH-Premiere -ausverk.-	20.00 Der Hund von Baskerville	
Fr. 10	20.00 Kabeaushé	20.00 Tina Teubner «Wenn du mich verlässt...»	19.30 Tschüssikowski!	20.00 Heiße Ecke	19.00 Jane Mumford HH-Premiere	20.00 Der Hund von Baskerville	
Sa. 11	20.00 Rewsan	20.00 Sybille Bullatschek HH-Premiere	14.30 + 19.30 Tschüssikowski!	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	19.00 Jane Mumford	20.00 Der Hund von Baskerville	
So. 12	18.00 Ligna	19.00 Onkel Fisch «Hoffnung – Ein Servier...»	19.00 Cavequeen	17.00 Heiße Ecke	19.00 Poetry Schlamassel	19.00 Rockin Burlesque	
Mo. 13	19.00 Migrantpolitän	20.00 Michael Krebs Hamburg Premiere	19.00 Abdel Boudii Hamburg Premiere	19.30 Tom Gaebel HH-Premiere	19.00 Helene Bockhorst -ausverkauft-	Keine Vorstellung	
Di. 14	18.00 Kampanagel-Tour #2	Keine Vorstellung	19.00 Tschüssikowski!	19.30 Tom Gaebel «Kleiner Junge, große...»	19.00 Samuel Sibilski -ausverkauft-	Keine Vorstellung	
Mi. 15	19.00 Anatomy of Words	20.00 Benjamin Eisenberg «Humor-Offensive»	19.30 Tschüssikowski!	19.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	20.00 SEX Reloaded	
Do. 16	19.00 Yolanda Morales & Team «The Worldship»	20.00 Lars Reichow «BOOMERLAND»	19.00 Tschüssikowski!	19.30 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	20.00 Der Hund von Baskerville	
Fr. 17	19.00 Yolanda Morales & Team «The Worldship»	20.00 Jan-Peter Petersen «streng gemein»	19.30 Tschüssikowski!	20.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	20.00 Der Hund von Baskerville	
Sa. 18	19.00 Yolanda Morales & Team «The Worldship»	20.00 Jan-Peter Petersen «streng gemein»	14.30 + 19.30 Tschüssikowski!	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand 23.23 Reeperbahn Royale	20.00 Der Hund von Baskerville	
So. 19	18.00 Anatomy of Words	19.00 Jan-Peter Petersen «streng gemein»	Keine Vorstellung	17.00 Heiße Ecke	19.00 Martin Sierp «Falscher Hase...»	Keine Vorstellung	
Mo. 20	16.00 Crip Art Now!	20.00 Anka Zink Hamburg Premiere	19.00 Hidden Shakespeare	19.30 Mirja Boes «Arschbombe olé»	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Di. 21	Keine Vorstellung	20.00 Katie Freuden-schuss «Nichts bleibt...»	Keine Vorstellung	19.30 Frieda Braun «Erstmal durchatmen»	19.00 Der Hamburger Comedy Slam	Keine Vorstellung	
Mi. 22	20.00 Jan Plewka	20.00 Johannes Flöck Hamburg Premiere	Keine Vorstellung	19.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	20.00 Morden im Norden	
Do. 23	19.30 Ocean Stefan «Blood Show»	20.00 Frank Lüdecke «Träumt weiter!»	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Spuren im Sand	20.00 Der Hund von Baskerville	
Fr. 24	19.00 Emma Frankland «No Apologies»	20.00 Stefan Jürgens «LIEBE!»	19.30 Die Königs schenken nach!	20.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	20.00 Der Hund von Baskerville	
Sa. 25	20.30 Cassils «Incontrovertible Being»	20.00 Alma Hoppe 3.0 «Eine Frage der Ara...»	19.30 Die Königs schenken nach!	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	20.00 Der Hund von Baskerville	
So. 26	Keine Vorstellung	19.00 Jonas Greiner Hamburg Premiere	19.00 Die Königs schenken nach!	19.00 Caveman	19.00 Kaiser & Plain «Komm Beck!»	Keine Vorstellung	
Mo. 27	Keine Vorstellung	20.00 Jens Neutag «Gegensätze ziehen...»	Keine Vorstellung	19.30 Geburg Jahnke «Frau Jahnke hat...»	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	
Di. 28	09.00 Hamburg Kreativ Gesellschaft	20.00 Tobias Mann «REAL/FAKE»	19.00 Die Königs schenken nach!	19.30 Geburg Jahnke «Frau Jahnke hat...»	19.00 Amjad «Radikal witzig»	Keine Vorstellung	
Mi. 29	19.00 K3 Movement Class	20.00 Florian Wagner «The Flo Must Go On»	19.30 Die Königs schenken nach!	19.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	Keine Vorstellung	
Do. 30	Keine Vorstellung	20.00 René Steinberg Hamburg Premiere	19.00 Die Königs schenken nach!	19.30 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	20.00 Der Hund von Baskerville	

Premiere Musical Performance Rock/Pop Oper/Country/Schlager Comedy Talk Show Literatur Ballett/Tanz Krimi

first stage
Theater Hamburg
Theatedstraße 15
22767 Hamburg
www.firststagehamburg.de
Kartentelefon: 040-355 407 34
Mo-Fr 13-17 Uhr

Malle Olé
Das Musical, das ballert!
Das Gastspiel 'Malle Olé – Das Musical, das ballert!' zieht auf Hamburgs charman-terster Bühne ein: Eine schril-liche Liebeskomödie, die die Kult-Hits des Ballermanns mit einer turbulenten Story um Freundschaft, Liebeskummer und den Kampf um ein legen-däres Lokal verbindet. Mit viel Herz, derbem Humor und jeder Menge Mitsing-Garantie entfach das Musi-cal eine Party-Stimmung, die das Publikum von der ersten Minute mitreißt. Ein knallig bunter, schriller Beweis, dass echte Freundschaft selbst den größten Krisen trotzt.

Harry Potter und das verwunschene Kind
Mittwoch, 01.04.
Mittwoch, 08.04.*
Mittwoch, 22.04.
Mittwoch, 29.04.
jeweils um 18.30 Uhr

Donnerstag, 02.04.
Donnerstag, 09.04.*
Donnerstag, 16.04.
Donnerstag, 23.04.
Donnerstag, 30.04.
jeweils um 18.30 Uhr

Freitag, 03.04.
um 13.30 + 19.00 Uhr

Freitag, 10.04.
Freitag, 17.04.
Freitag, 24.04.
jeweils um 19.00 Uhr

Samstag, 04.04.
Samstag, 11.04.
Samstag, 18.04.
Samstag, 25.04.
jeweils um 13.30 + 19.00 Uhr

Sonntag, 05.04.
Sonntag, 12.04.
Sonntag, 19.04.
Sonntag, 26.04.
jeweils um 13.30 + 19.00 Uhr

* ausverkauft

Der Hund von Baskerville
20.00 Der Hund von Baskerville

Stage Theater an der Elbe
Rohrweg 13
20457 Hamburg
Tickets unter: 01805-4444*
www.stage-entertainment.de

MJ – Das Michael Jackson Musical
Dienstags, Mittwochs, jeweils um 19.00 Uhr
Donnerstags, Freitags, jeweils um 19.30 Uhr
Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr
Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr
Montags, keine Vorstellung

*14 Cent/Min.

ANZEIGE Theater

TIPP

St. Pauli Theater
Uraufführung: Fr. 24. April 19.30 Uhr

Die Freundschaft

nach dem Roman von Connie Palmen mit Josephin Busch



Foto: Time Acke

Connie Palmens Roman erzählt von der Selbsterforschung eines Mädchens, das durch ihre Schulfreundin lernt, ihrem eigenen Kopf zu folgen und sich von falschen, durch Elternhaus und Gesellschaft tradierten Vorstellungen zu befreien.

„Die Freundschaft“ beschreibt die ungewöhnliche Beziehung zweier ungleicher Frauen, die sich ein Leben lang lieben, verletzen und hinterfragen – ein Text über Gegensätze, ihre Anziehungskraft und die rätselhafte Verbindung von Körper und Geist.

Dania Hohmanns Adaption beschränkt sich nicht auf die Protagonistin, sondern bringt auch Nebenfiguren wie die Mutter und Kits Liebhaber auf die Bühne. Ergänzt wird der Cast durch Tänzerinnen und Tänzer, die zum Text assoziative Bilder entstehen lassen. Josephin Busch wurde bekannt als das „Mädchen aus Ostberlin“ im Lindenbergs-Musical „Hinterm Horizont“, 2012 war ihr Filmdebüt in Christian Schwöchows „Der Turm“, von 2015 bis 2024 war sie die Kommissarin Lucy Elbe in der Serie „Letzte Spur Berlin“.

St. Pauli Theater · Uraufführung: Fr. 24. April 19.30 Uhr
Tickets: 040 - 4711 0 66 · www.st-pauli-theater.de

Asiatisch Spanisch
 Hanseatisch Indisch
 Chinesisch Fleisch
 Pasta Mexikanisch
 Japanisch Fisch
 Italienisch Syrisch
 vom Grill Mediterran
 Vegetarisch Deutsch



KULINARISCH

UNSER TIPP

Ein kulinarisches Erlebnis der besonderen Art
Grube's Fischerhütte
 Fischspezialist an der Elbpfähre



Es erwartet Sie eine gemütliche Mischung aus Skihütte, Oktoberfest und Sylt-Feeling. Mit viel Liebe zum Detail wurde das, über 150 Sitzplätze umfassende, Restaurant stilvoll eingerichtet. Das Ambiente des 1.000m² Fachwerk-Neubaus spiegelt, in vielerlei Hinsicht, die Grundsätze des Hauses wieder: Geselligkeit, Gastfreundschaft und Bodenständigkeit. Langedezogene Holzbänke mit breiter Lehne, in hellen, freundlichen Gasträumen, mit viel Platz für kleine und große Hingucker, rund um die traditionsreiche Welt der Fischerei, wie z.B. der exklusiv angefertigte Tresen, in Form eines Schiffbuchs, vermitteln eine spezielle

maritim-rustikale Gemütlichkeit, die zum Verweilen einlädt. Hinter den riesigen Pfannen steht der Fischer meist persönlich und kümmert sich um die stets frische Ware. Schollen, Lachse, Heringe und Fisch-Frikadellen werden gebraten, daneben massenweise Bratkartoffeln. Gerne hält er Klönschnack mit den Gästen, kümmert sich um die hauseigene Räucherei, backt täglich frisches Brot und fährt ganz nebenbei auch noch zum Fischen auf die Elbe. Öffnungszeiten: Do - So. von 11.30 - 14.00 Uhr, und 17.00 - 20.00 Uhr Reservierungen nur telefonisch möglich.

Grubes Fischerhütte
 Hoopfer Elbdeich 32 · 21423 Winsen / Luhe
 Tel.: 04171-601850 · www.grubes-fischerhuette.de

Farino di Nonna Eppendorf
 Pita e Pasta am Markt
 Eppendorfer Landstraße 95 · 20249 Hamburg
 Tel.: 040 - 42102675 · www.farinadinonna.pizza.de



Würde an diesem Standort kein Italiener beheimatet sein, wäre ganz Eppendorf vermutlich erlost. Direkt am Eppendorfer Marktplatz hat Hamburgs drittes Farina di Nonna Restaurant eröffnet und trifft damit in die Fußstapfen von Nevio und Lucacelli. Das Franchise-Unternehmen aus Kiel setzt auf Pizza nach Omas Rezept mit fluffigem Teig, viel Ruhe und hausgemachter Tomatensoße. Alle Klassiker sind auf der Speisekarte zu finden, von Funghi und Tonno bis Quattro Stagioni und Hawaiiana.

Garrison Steakhouse
 Max-Braver-Allee 54 · 22765 Hamburg
 040- 24 87 50 57 · www.garrison-hamburg.de



Das Garrison Steakhouse befindet sich zwar in unmittelbarer Nähe zum Bahnhof Altona, doch haben die Betreibenden hier ein kleines Stück Ruhe im trubeligen Stadtteil gefunden. Das geräumige Restaurant lädt zu Steaks aus der Region oder aus Argentinien sowie Burger und einer Auswahl an Vorspeisen. Bei gutem Wetter locken zahlreiche Tische im großen Außenbereich. Und wenn dann doch noch der Zug erwischt werden muss, ist man nur eine Fußgängerampel vom Gleis entfernt - perfekt!

■ Typisch Hamburger Küche ■ Deutsch ■ International ■ Italienisch

Erlebnis-Tipps Sport · Spaß · Entspannung · Abenteuer

Haspa Marathon

Glücksmomente für Tausende

Rund 45.000 Läufer:innen werden beim Schritt durchs Ziel wieder Glücksmomente erleben. Wo geht mehr Miteinander als beim Sport? Und wo können viele Menschen die Sportler:innen über die ganze Stadt verteilt anfeuern? Beim Haspa Marathon! Am Sonntag, den 26. April 2026 geht's los. Sind Sie live dabei, wenn in unserer schönen Stadt wieder tausende Menschen mitlaufen und noch viel mehr zuschauen und anfeuern.

Haspa Marathon 2026 auf einen Blick. 42,195 Kilometern durch die schönsten Quartiere von Hamburg. Die Strecke - hier gehts lang! Gestartet wird an der Karolinenstraße bei der Hamburg-Messe über Reeperbahn, Fischmarkt, Landungsbrücken mit der Elphi, Jungfernstieg, Außenalster - Es können gar nicht alle schönen Plätze der Laufstrecke aufgezählt werden. Die ganze Strecke finden Sie im Streckenplan unter www.haspa-marathon-hamburg.de. Anfeuern mit gratis Fan-Papklatsche

Die Läufer und Läuferinnen richtig anfeuern, macht natürlich noch mehr Spaß. Holen Sie sich die Marathon-Fan-Papklatsche. Ab 20. März in allen 100 Haspa Filialen solange der Vorrat reicht.



Foto: www.haspa-marathon-hamburg.de

40. Haspa Marathon Hamburg
 Sonntag, 26.4.2026, Start um 08.30 Uhr
 Infos: www.haspa-marathon-hamburg.de

Die Geschenkidee!
HAMBURG erleben
 Das Jahres-ABO
 Das komplette Kulturprogramm für das ganze Jahr
 11 Ausgaben frei Haus
 Telefon: 040-63 67 02 41
 Mobil: 0176 436922117
 €32,-
 HAMBURG erleben
 HOEFMANN'S ERZÄHLUNGEN
 Telefon: 040-63 67 02 41 e-mail: info@hamburg-erleben.com

Willkommen im Garten der Schmetterlinge
 Lassen Sie sich entführen in die exotische Welt der Schmetterlinge und Pflanzen im 500 qm großen Tropenhaus. Das Außengelände, eingebettet in den Schlosspark, lädt ein zu Spaziergang, Spiel und Entspannung unter freiem Himmel. Ein zauberhafter Ort für Naturfreunde, Entdecker und Genießer.
 BLAUER MORPHO
 POSTMANN
 GÄRDNER SCHWALBENSCHWÄNZ
 Garten der Schmetterlinge Friedrichsruh · Am Schlossweg 8
 21521 Aumühle-Friedrichsruh · Telefon: 04104 6037
www.gartenerschmetterlinge.de

Skulpturen
Architektur
Malerei
Fotografie
Design
Kunst-
handwerk

Planetarium Hamburg



Foto: Xaver Zeller von MushRoots

Die faszinierende Welt der Pilze
Im Rahmen des Earth Day am 22.04.2026

Während wir unseren Blick oft zu den Sternen richten, um fremde Welten zu entdecken, verbirgt sich direkt unter unseren Füßen ein Netzwerk, das ebenso komplex und faszinierend ist wie die Galaxien im All. Pilze bilden den größten und faszinierendsten Organismus der Welt – ein riesiges, lebendiges Myzel-Netzwerk, das unseren Planeten zusammenhält und doch viel zu selten Beachtung findet. Und das obwohl 90 % der Pflanzen ohne Pilz gar nicht lebensfähig wären. In der besonderen Atmosphäre des Planetariums gibt Xaver Zeller von MushRoots exklusive Einblicke in die Welt der Pilze.

markk Hamburg
So. 19. April 14-15.30 Uhr



Foto: markk Hamburg

Märchen der Welt
Mit Marion Hellmann, Karola Herz und Octavia Klient

Tauchen Sie ein in die geheimnisvolle Welt der Märchen! In unserer Veranstaltungsreihe Märchen der Welt erzählen wir Geschichten aus verschiedenen Kulturen, die Jung und Alt in ihren Bann ziehen. Erleben Sie magische Welten voller Abenteuer, mystischer Wesen und spannender Weisheiten, die uns die Vielfalt der Erzähltraditionen näherbringen. Kommen Sie vorbei und lassen Sie sich verzaubern! Jedes Mal erwartet Sie eine neue Auswahl faszinierender Märchen aus aller Welt. Perfekt für Familien, Märchenliebhaber:innen und alle, die eine Auszeit vom Alltag suchen.

Freilichtmuseum am Kiekeberg



Foto: Freilichtmuseum am Kiekeberg

Pflanzenmarkt im Frühjahr
Sa. 18. – So. 19. April, 10 bis 18 Uhr

Der Kiekeberg begleitet Sie in die Gartensaison: Beim Norddeutschlands größtem Pflanzenmarkt finden Sie alte Sorten, spezielle Züchtungen, Deko und Pflegetipps für Garten und Balkon. Ausschnitt aus dem Ausstellerverzeichnis: Saatgut, Stauden, Permakultur, Wasserpflanzen, Gewürze, Wild- und Heilkräuter (mit Führung), Gartendeko, Kunsthandwerk, Karbwaren, Einkochtes, Aufstriche, Säfte, Blumenzwiebeln, Imkerei, Kakteen und Sukkulenten, Rosen, natürlicher Dünger, Gartengeräte, Gastronomie uvm. Eintritt: 12 Euro, Kinder und Jugendliche unter 18 Jahren haben freien Eintritt.

MUSEEN Die wichtigsten Ausstellungen im April

Hamburger Kunsthalle
Glockengießerwall 20095 Hamburg
040-428 131 2 00
www.hamburger-kunsthalle.de
Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr
1.+2. Weihnachtstag 10-18 Uhr

Museum für Kunst und Gewerbe
Steintorplatz 20099 Hamburg
040-428 134 27 32
www.mkg-hamburg.de
Di-So 11-18 Uhr, Mi/Do 11-21 Uhr

Museum der Arbeit
Wiesendamm 3 22305 Hamburg
040-428 133-0
www.museum-der-arbeit.de
Mo 13 - 21 Uhr, Di-Sa 10 - 17 Uhr, So+Feiertag 10 - 18 Uhr

Spicy's Gewürzmuseum
Am Sandtorkai 34 20457 Hamburg
040-36 79 89
www.spicys.de
täglich 10-17 Uhr
So und Feiert. geöffnet

Planetarium Hamburg
Linninger 1 (Stadtpark) 22299 Hamburg
040-428 86 52 10
www.planetarium-hamburg.de
Mo/Di 9-18 Uhr, Mi 10-19 Uhr, Do/Fr 9-21 Uhr, Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr

Bucerius Kunst Forum
Rathausmarkt 2 20095 Hamburg
040-36 09 96-0
www.buceriuskunstforum.de
täglich 11-19 Uhr

Markk Museum am Rothenbaum
Rothenbaumchaussee 64 20148 Hamburg
040-42 88 79 - 510
www.markk-hamburg.de
Di-So 10-18, Do 10-21 Uhr

Deichtorhallen
Deichtorstraße 1-2 20095 Hamburg
040-32 10 30
www.deichtorhallen.de
Di-So 11-18 Uhr
Jeden 1. Do. im Monat: 11-21 Uhr (außer an Feiertagen)

Datum	Veranstaltung / Sonderschau	Ort / Info
bis 07.06. 24.04. bis 11.04.27 bis 26.04.	FOR YOUR EYES ONLY. – Miniaturen der Romantik. SKULPTURAL – Die neuen Galerien KUNST UM 1800 – Eine Ausstellung über Ausstellungen.	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 18.10. bis 31.05. bis 30.08.	ISA MONA LISA – Einblicke in die aktuelle Gegenwartskunst. IMPRESSIONISMUS – Deutsch-Französische Begegnungen. MARIA LASSNIG UND EDVARD MUNCH – Malfuss = Lebensfluss.	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 03.01. 2027 bis 01.08. 2027 17.04. bis 01.11.	INSPIRATION JAPAN – Sammlung Ostasien. XULY.B&T – Funkin' Fashion Factory 100% Recycled. FOTO: HANS HANSEN – umfassende Werkschau.	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis 12.04. bis 17.05. bis 26.04.	HELLO IMAGE – Die Inszenierung der Dinge. „FRÜHER HIESSEN WIR GASTARBEITER.“ – Erweiterung Sammlung Fotografie und neue Medien. CONTEMPORARY CRAFT – Ernst Gampel. Das Lebensbaumprojekt	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis Mo. 06.04.	KINDER, KINDER! – Zwischen Repräsentation und Wirklichkeit Darstellung von Kindern im Bild aus der Zeit vom 16. bis zum 21. Jahrhundert.	Bucerius Kunst Forum Tel.: 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de
bis 07.06.	ULLA VON BRANDENBURG – Schüttelt Schattendramen aus dem Ärmel. Mit Gesamtkunstwerken aus Malerei, Skulptur, Textilarbeiten, Film und Performances verwandelt die Künstlerin Museen in Theaterbühnen....	Ernst Barlach Haus Tel.: 040-82 60 85 www.barlach-haus.de
bis 10.05. bis 26.04.	Philip Montgomery – American Cycles. INTO THE UNSEEN – THE WALTHER COLLECTION. Als eine der weltweit renommiertesten Sammlungen globaler Fotografie.	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
bis 26.04.	HUGUETTE CALAND – A LIFE IN A FEW LINES. Mit rund 300 Werken eröffnet die Schau einen neuen Blick auf Calands Schaffen. DANIEL SPOERRI – ICH LIEBE WIDERSPRÜCHE	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
Dauerausstellung	DAS NEUE AUSSTELLUNGSDECK – Auf ca. 800 Quadratmetern informiert das 2019 neu gestaltete Ausstellungsdeck über die „vier Leben“ der RICKMER RICKMERS.	Rickmer Rickmers Tel.: 040-319 59 59 www.rickmer-rickmers.de
Mo. 06. April Sa. 18., So. 19. April Sa. 25., So. 26. April	OSTERVERGNÜGEN – Spiel, Spaß und Musik für die ganze Familie. 10 bis 18 Uhr PFLANZENMARKT IM FRÜHJAHR – Norddeutschlands größter Pflanzenmarkt. 10 bis 18 Uhr GELEBTE GESCHICHTE 1804 UND 1904 – die Vergangenheit wird lebendig. 10 bis 17 Uhr	Freilichtmuseum am Kiekeberg Tel.: 040-79 01 760 www.kiekeberg-museum.de
Mi, 22.04. 17.15 Uhr Mi, 22.04. 20.00 Uhr	UNSEEN EARTH – Die Erde von oben – die Erde aus einer ganz neuen Perspektive sehen. DIE FASZINIERENDE WELT DER PILZE – Pilze bilden den größten Organismus der Welt. Xaver Zeller von MushRoots gibt exklusive Einblicke in die Welt der Pilze.	Planetarium Hamburg Tel.: 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de
ab 04.02. bis 07.07. bis 27.04.	WEGMARKEN JÜDISCHER GESCHICHTE – EIN PROJEKTRAUM FÜR HAMBURG. BLUTIGER BODEN. DIE TATORTE DES NSU – Eine Ausstellung von Regina Schmeken. WAS HEISST HIER MINDERHEIT? – Präsentationen der vier autochthonen nationalen Minderheiten.	Altonaer Museum www.altonaermuseum.de Tel.: 040-428 135-0
bis 29.11.	KATZEN! – Mit einer weltumspannenden Auswahl an Exponaten, zeitgenössischen Kunst- positionen sowie originellem Cat Content aus Hamburger Katzen-Haushalten zeigt die Ausstellung, wie widersprüchlich und vielfältig das Bild der Katze ist.	Markk Museum am Rothenb. Tel.: 040-42 88 79-510 www.markk-hamburg.de
bis 12.04. Dauerausstellung bis 03.05.	RESPEKT – Eine Ausstellung übers gemeinsame Verschiedensein. FUNDSACHE ARBEITSORT – Blicke in die Sammlungen des Museums der Arbeit. CARE! – Wenn aus Liebe Arbeit wird.	Museum der Arbeit Tel.: 040-428 133-0 www.museum-der-arbeit.de
Dauerausstellung	Auf ca. 350 qm werden weit über 900 Exponate aus den letzten fünf Jahrhunderten gezeigt. Wissenswertes über uns und die Welt der Gewürze · Kräuter & Gewürze mit allen Sinnen erleben Ein Erlebnismuseum für die ganze Familie. Wir freuen uns auf Sie! Ihr Spicy's Team.	Spicy's Gewürzmuseum Tel.: 040-36 79 89 www.spicys.de
Dauerausstellung virtueller Rundgang unter www.shmh	PEKING – Was für ein Schiff! Die Viermastbark PEKING liegt am Hafenumuseum Hamburg und ab sofort kann man es jetzt auch von innen besichtigen (nur nach Voranmeldung) oder die Decks online von zu Hause aus anzusehen! www.shmh	SHMH – Hafenumuseum Tel.: 040-428 132 100 www.shmh.de
bis 12.04.	FÄHR- UND FAHRGASTSCHIFFFAHRT AN DEUTSCHLANDS KÜSTEN – Rückblicke – Einsichten – Perspektiven	Intern. Maritimes Museum Tel.: 040-300 92 300 www.imm-hamburg.de
bis 17.05.	AQUA - BEGEGNUNGEN MIT DEM WASSER – Fotoausstellung auf Dek 7	

Museum für Hamburgische Geschichte
Holstenwall 24 20355 Hamburg
Tel.: 040 428 132 100
www.shmh.de
Mo+Mi+Fr 10-17 Uhr,
Do 10-21 Uhr
Sa+So 10-18 Uhr

Museum Elbinsel Wilhelmsburg
Kirchdorfer Str. 163 21109 Hamburg
Tel.: 040 31 18 29 28
www.museum-wilhelmsburg.de
12. April bis 31. Oktober
Sonntags 14-17 Uhr

Internationales Maritimes Museum
Koreastraße 1 20457 Hamburg
040-300 92 300
www.imm-hamburg.de
täglich 10-18 Uhr

Ernst Barlach Haus Stiftung Hermann F. Reemtsma
Baron-Voght-Straße 50a Jenischpark 22609 Hamburg
040 - 82 60 85
www.barlach-haus.de
Di-So 11-18 Uhr

Rickmer Rickmers
St. Pauli Landungsbrücken Brücke 1 20359 Hamburg
040 - 319 59 59
www.rickmer-rickmers.de
täglich 10 - 18 Uhr

Altonaer Museum
Museumstraße 23 22765 Hamburg
040 - 428 135-0
www.altonaermuseum.de
Di-So 10 - 17 Uhr
Museumsladen:
Di-So 10-18 Uhr

Freilichtmuseum am Kiekeberg

Deutsches Zollmuseum
Alter Wanddrähm 16 20457 Hamburg
Tel.: 040 - 42820-3911
www.museum.zoll.de
Di-So 10-17 Uhr
Eintritt: 2 €

Freilichtmuseum am Kiekeberg
Am Kiekeberg 1 21224 Rosengarten-Ehestorf
040 - 79 01 76 0
www.kiekeberg-museum.de
Di-Fr 09-17 Uhr, Sa/So u. an Feiertagen 10-18 Uhr

TIPP

Hamburger Kunsthalle
bis So. 26. April

Kunst um 1800

Eine Ausstellung über Ausstellungen



Foto: CCO Paris Musée / Alison de Biazar

KUNST UM 1800 stellt den gleichnamigen Ausstellungszyklus der Hamburger Kunsthalle in den Mittelpunkt: Von 1974 bis 1981 widmete sich die legendäre Ausstellungsreihe in neun Teilen der Wirkmacht von Kunstwerken im »Zeitalter der Revolutionen« und prägte Debatten über die gesellschaftliche Relevanz von Kunst, die bis heute nachwirken. Die Ausstellungen revidierten Narrative der europäischen Kunstgeschichte, indem sie Themen und Künstler ins Zentrum stellten, die mit den Konventionen ihrer Zeit brachen: Ossian, Caspar David Friedrich, Johann Heinrich Füssli, William Blake, Johan Tobias Sergel, William Turner, Philipp Otto Runge, John Flaxman und Francisco Goya. Die gegenwärtige Ausstellung KUNST UM 1800 kommentiert und aktualisiert aus einer heutigen Perspektive die historischen Ordnungen und Präsentationen der Dinge, die unter der Regie des damaligen Direktors Werner Hofmann entstanden. Dazu werden über 50 Gemälde, Bücher und graphische Arbeiten der Sammlung der Kunsthalle aus der Zeit um 1800 in ein Zusammenspiel mit über 70 ausgewählten Leihgaben und Werken zeitgenössischer Künstler*innen gebracht.

Hamburger Kunsthalle
bis So. 26. April
Tel.: 040-428 131 -200
www.hamburger-kunsthalle.de

Hamburger Kunsthalle

Fr. 24. April bis So. 11. April 2027

SKULPTURAL

Die neuen Galerien



Fernand Knopff
Eine Maske (Un masque), um 1897



Athen, Tetradrachme Rückseite der Münze:
Eule, 440–420 v. Chr.

Foto: Hamburger Kunsthalle



Pablo Picasso Die Eule, 1952, 12.12.



Julius von Ehren Säulensaal im Altbau der Hamburger
Kunsthalle, 1928

Mit SKULPTURAL. Die neuen Galerien präsentiert die Hamburger Kunsthalle erstmals umfassend ihre Skulpturensammlung und das in einer medien- und epochenübergreifenden Schau: Auf 1.500 m² entfaltet sich ein Parcours mit über 500 Skulpturen, Reliefs, Gemälden, Grafiken, Fotografien, Raum- und Videoinstallationen aus 2.500 Jahren Kunstgeschichte in überraschenden Gegenüberstellungen – von der Antike bis zur Gegenwart, von der zweiten zur dritten Dimension, von Miniatur bis monumental.

Ein besonderer Fokus gilt dem neu entdeckten Sammlungsschatz: den Kleinstskulpturen – »sculptures en miniature«, wie sie der erste Direktor Alfred Lichtwark nannte: Spitzenwerke der Münz-, Medaillen- und Reliefkunst aus Gold, Silber und Bronze. Diese Neuentdeckungen begegnen Meisterwerken aller Medien, so den überlebensgroßen Plastiken von Auguste Rodin oder Aristide Maillol, antike Porträts

treten in Dialog mit zeitgenössischer Fotografie, Reliefs von Käthe Kollwitz mit Körperabgüssen der 1960er Jahre und Videoarbeiten unter anderem von Marina Abramović.

Die Präsentation baut auf dem Forschungsprojekt »Von der zweiten zur dritten Dimension« auf, in dem rund 6.000 Münzen, Medaillen und Plaketten erstmals gesichtet, restauriert, digitalisiert und in ihren Kontexten erforscht werden. Im Januar 2026 wurden erste Objekte bereits online veröffentlicht. Ermöglicht werden Erforschung und Präsentation durch die Dorit & Alexander Otto Stiftung, die erneut als maßgebliche Förderin wirkt.

Zu den weiteren Kooperationspartner*innen zählen u.a. die Universität Hamburg, die Staatlichen Museen zu Berlin und das Musée d'Orsay, Paris.

Hamburger Kunsthalle
Fr. 24. 04. bis So. 11. 04. 2027
Tel.: 040-428 131-200
www.hamburger-kunsthalle.de

Museum für Kunst und Gewerbe

FOTO: HANS HANSEN

einer der bedeutendsten Fotografen der Nachkriegszeit



HANS HANSEN (* 1940), o. T. (wire chairs, Ray + Charles Eames), für Vitra, 1997.

Mit der Ausstellung „Foto: Hans Hansen“ widmet das MK&G einem der bedeutendsten Fotografen der Nachkriegszeit eine umfassende Werkschau. Gezeigt werden rund 220 ikonische Fotografien aus über sechs Jahrzehnten. In internationalen Kampagnen unter anderem für Lufthansa, Nikon, Volkswagen und Erco hat Hans Hansen die Produktfotografie seit den 1960er Jahren revolutioniert und das kollektive Bildgedächtnis ganzer Generationen geprägt. Ergänzt wird die Schau durch Arbeiten, die seine enge Zusammenarbeit mit Designer*innen wie Tapio Wirkkala sichtbar machen. Werkzeuge, Korrespondenzen, Skizzen, Archivmaterial und ausgewählte Objekte aus seiner Privatsammlung eröffnen darüber hinaus vertiefende Einblicke in seinen Arbeitsprozess.

Museum für Kunst und Gewerbe
Fr. 17. April bis So. 01. November
Tel.: 040-428 134-880
www.mk&g-hamburg.de

Die MAI-AUSGABE von HAMBURG-ERLEBEN ist ab 27. April am Kiosk

Vorschau Mai



Foto: Wolfgang Wild

Sa. 09.05.19.00 Uhr
Elbphilharmonie Großer Saal

Mireille Mathieu

Mireille Mathieu ist ein kulturelles Phänomen – eine lebende Legende. Ikone und absoluter Publikums- liebhaber. Ihr so viele Jahrzehnte anhaltender weltweiter Ruhm und ihre enorme Popularität beruhen auf einer wahrlich seltenen Mischung aus künstlerischer Beständigkeit, persönlicher Integrität, einer tiefen emotionalen Verbindung zu ihren Fans und einer lebenslangen Hingabe an die Musik. Am 22. Juli 2026 feiert Mireille Mathieu ihren 80. Geburtstag. Zu diesem Anlass macht die Grande Dame des Chansons sich selbst und ihren Fans das schönste Geschenk und kommt für 12 letzte Deutschland-Termine noch einmal live zurück auf die Bühne zur großen Welt-Abschiedstournee.

Fr. 15.05. 20.00 Uhr Barclays Arena

Schiller

Die „EUPHORIA“-Tour lädt Sie ein, in Schillers fesselnden Klangkosmos einzutauchen. Die Mischung aus epischen Klassikern und neuen Werken des gleichnamigen Albums verspricht eine einzigartige Verschmelzung elektronischer Klänge, hypnotischer Beats und akustischer Instrumente. Begleitet von atmosphärischer Lichtkunst und dem preisgekrönten Surround-Sound von Schiller wird das Publikum in eine Welt voller Klang und Emotionen entführt. Schiller selbst freut sich auf intensive Momente und beschreibt die Konzerte als eine Reise, die fortgesetzt wird.

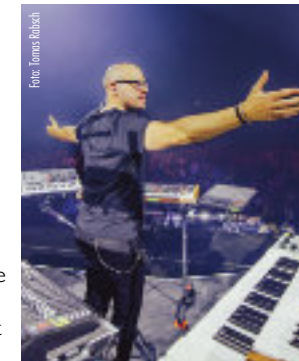


Foto: Tomáš Káňas

Sa. 16.05 20.00 Uhr Laeiszhalle Großer Saal

Tori Amos

Seit ihrem Debütalbum »Little Earthquakes« im Jahr 1992 hat die US-Amerikanerin Tori Amos mit furchtlosem Storytelling sowie ihrer einzigartigen musikalischen Stimme ein beachtliches Werk geschaffen. Neben acht Grammy-Nominierungen reihen sich fünf Nominierungen für die MTV VMAs, mehrere Platin-Auszeichnungen und weltweit mehr als 12 Millionen verkaufte Platten. Mit ihrem neuen Album »In Times of Dragons« am Horizont kommt die Ausnahmekünstlerin im Frühjahr 2026 auf ihre größte Headlinetour der letzten zehn Jahre und gibt im April sowie Mai des Jahres Konzerte in 17 verschiedenen Ländern. Neben neuen Songs des Albums verspricht die Show jede Menge Highlights.

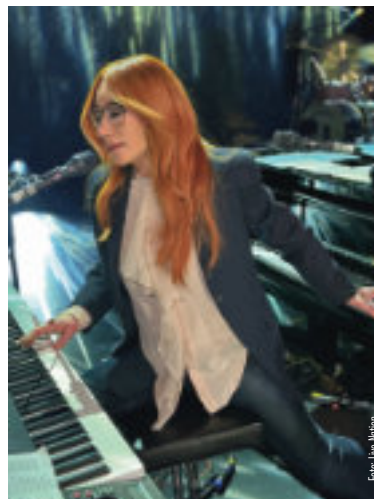


Foto: Lisa Hubben

VORSCHAU MAI 26

KONZERTE / SHOWS

EHRlich BROTHERS

Barclays Arena · Sa. 02. Mai 19.00 Uhr
und So. 03. Mai 17.00 Uhr
Info: www.barclays-arena.de

TIM BENDZKO

Laeiszhalle Großer Saal · Mo. 11. Mai 20.00 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

STEVE HACKETT

Laeiszhalle Großer Saal · Do. 21. Mai 20.00 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

CAVALLUNA

Barclays Arena · Sa. 23. Mai 19.00 Uhr
und So. 24. Mai 17.30 Uhr
Info: www.barclays-arena.de

GÖTZ ALSMANN & BAND

Elbphilharmonie Großer Saal · So. 24. Mai 20.00 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

THEATER

53 SONNTAGE

Ernst Deutsch Theater
Premiere: Mi. 06. Mai 19.30 Uhr
Info: www.ernst-deutsch-theater.de

NO BODY

Thalia Gaußstraße
Premiere: Mi. 20. Mai
Info: www.thalia-theater.de

FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE

Schauspielhaus
Premiere: Do. 21. Mai 19.30 Uhr
Info: www.schauspielhaus.de

VEER LÜÜD IN'N NEVEL – REIF FÜR DIE INSEL

Ohnsorg Theater
Premiere: So. 24. Mai 18.00 Uhr
Info: www.ohnsorg-theater.de

IMPRESSUM

Herausgeber & Verleger
HARTMUT KLEBER
CHART & DESIGN
CREATIV-AGENTUR FÜR WERBEGRAFIK UND MULTIMEDIA
Winterhuder Weg 42 · 22085 Hamburg
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117
e-mail: info@hamburg-erleben.com
www.hamburg-erleben.com
Redaktionsleitung / Anzeigen / ABO Bestellung
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117
e-mail: info@hamburg-erleben.com
Erscheinungsweise: monatlich, Juli/August Sommerheft
Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung.

Machen Sie sich oder
einem lieben Menschen
mit einem Jahresabo
eine Freude

Jahres-
ABO nur
32€



KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS
HAMBURG hat viel zu bieten und wir zeigen es Ihnen – immer vorausschauend
www.hamburg-erleben.com

Das HAMBURG-ERLEBEN Jahres-ABO
|| Ausgaben werden direkt frei Haus
geliefert.

Name / Vorname

Straße / Nr.

PLZ / Wohnort

Telefon

E-Mail

Ja, ich möchte das HAMBURG-ERLEBEN
Kulturmagazin ab sofort zum Jahres-
Vorzugspreis von nur 32,- Euro
inkl. Versandkosten bequem zugeschickt
bekommen.

Datum / Unterschrift