

# HAMBURG

Mai

Jahres-  
ABO nur  
29€

# erleben

Nr. 188 · Mai 25 · € 2,90

KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS



Das Mai  
Kulturprogramm

## Die UDO JÜRGENS Story

Laeishalle Kleiner Saal  
Mi. 07.05. 20.00 Uhr

Foto: Harald Kraus

ANZEIGE



## LAEISZHALLE KLEINER SAAL

### SILJE NERGAARD

Tomorrow We'll Figure Out  
the Rest



Foto: Hans Olav Forsang

Die Phalanx Norwegischer Jazz-Sängerinnen – wobei man das Wort Jazzsängerinnen bitte nicht auf die Goldwaage legen möge – ist Legende. Ihr Aushängeschild seit vielen Jahren heißt Silje Nergaard. Sie gehört zu den erfolgreichsten europäischen Jazzsängerinnen. Seit ihrem Debütalbum „Tell Me Where You're Going“, mit dem sie 1990 Platz 7 der norwegischen Pop-Charts erklomm, ist sie aus der genreübergreifenden skandinavischen Musikszene nicht mehr wegzu-denken. Sie zählt zu den ganz wenigen Protagonisten des Jazz, die sich auch in der Popwelt großer Beliebtheit erfreuen, denn jede Art von Scheuklappen sind ihr fremd. Auf ihrem neuen Album „Tomorrow We'll Figure Out The Rest“ hat Silje Nergaard eine Sammlung wunderschöner melodischer Songs komponiert, die von klassischen Jazz-Standards inspiriert sind. Lieder über das Leben und die Liebe - universelle Themen, mit denen wir uns alle identifizieren können.

**Laeiszhalle Kleiner Saal**  
**Do. 22.05 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040-357 666 66**  
**www.elbphilharmonie.de**

# DIE UDO JÜRGENS STORY

SEIN LEBEN, SEINE LIEBE, SEINE MUSIK



Foto: Harald Kraus

Mit bisher mehr als 400 Konzerten tourt „Die Udo Jürgens Story“ durch Österreich, Deutschland und die Schweiz und hat damit schon an die 250'000 begeisterte Besucher in ihren Bann gezogen. Standing Ovations sind nicht die Seltenheit, sondern Standard. Zigtausende Besucher verfolgen sie zudem auf Facebook und anderen sozialen Medien, beim Fan-Report der Ticket-Plattform eventim glänzt die Produktion mit selten gesehenen Bestnoten, Zeitungsredakteure überschlugen sich mit Lobeshymnen auf die Produktion.

„Die Udo Jürgens Story“ ist eine einfühlsame, unterhaltsame und außergewöhnliche Hommage an den Grandseigneur der deutschen Unterhaltungsmusik. Die mehrfach ausgezeichnete Film- und Theaterschauspielerin Gabriela Benesch und Alex Parker, der bekannteste und beste Udo-Jürgens-Interpret, führen ihre Gäste auf eine musikalische Zeitreise mit Hits wie: Merci Cherie; Ein ehrenwertes Haus, Ich war noch niemals in New York, Griechischer Wein, Aber bitte mit Sahne, Mit 66 Jahren, Heute beginnt der Rest Deines Lebens, Liebe ohne Leiden, Traumtänzer, Und immer wieder geht die Sonne auf, 5 Minuten vor 12, Mein Ziel – und viele mehr!

Dazu erzählt Gabriela Benesch mit Charme, Witz und Empathie hintergründige Anekdoten, interessante Fakten und zitiert hingebungsvoll aus Udo Jürgens persönlichen Aufzeichnungen. Das brillante Duo Benesch und Parker sorgt unter der Regie von Erich Furrer für einen Abend voller Erinnerungen und Überraschungen und lässt das Herz jedes Udo-Jürgens-Fans höherschlagen. Nach über vierhundert Auftritten, allabendlichen Standing Ovations und über 250 000 Zuschauern zählt die Show aktuell zu der erfolgreichsten Tourneeshow dieser Musiklegende.

**Laeiszhalle Kleiner Saal, Mi. 07.05 20.00 Uhr**  
**Infos und Tickets: 040-357 666 66 · www.elbphilharmonie.de**  
**und 040-414788-0 · www.kj.de**

## LAEISZHALLE GROSSER SAAL

### GÖTZ ALSMANN & BAND

»... BEI NACHT ...« ... SIND  
ERSTENS ALLE KATZEN  
GRAU UND IST ZWEITENS  
DER MENSCH NICHT  
GERN ALLEINE.



Foto: Jens Koch

Die Weisheiten der Sprichwörter und des Schlagers bleiben ewige Wahrheiten... Kein Wunder, dass Götz Alsmann auf seinem neuen Album sowie in seinem aktuellen Programm die Nacht zum Mittelpunkt des Abends macht. Oder den Abend zum Höhepunkt des Tages? Dazu greift er auf erlesene Preziosen der Schlagergeschichte zurück, auf melancholische wie humorvolle Glanzstücke von 1910 bis 1965 – und das tut er anders als alle anderen. Nicht umsonst gilt der Sänger und Pianist Götz Alsmann als der »König des deutschen Jazzschlagers«. Selbstredend wäre auch sein aktueller Parforceritt durch das Lieberbuch wahrhaft klassischer Schlagermusik und die berücksichtigten Rhythmen der Jazzgeschichte ohne sein legendäres Ensemble nicht denkbar!

**Laeiszhalle Großer Saal**  
**Fr. 09.05. 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040-357 666 66**  
**www.elbphilharmonie.de**

Foto: Frank Embacher

# ROLAND KAISER

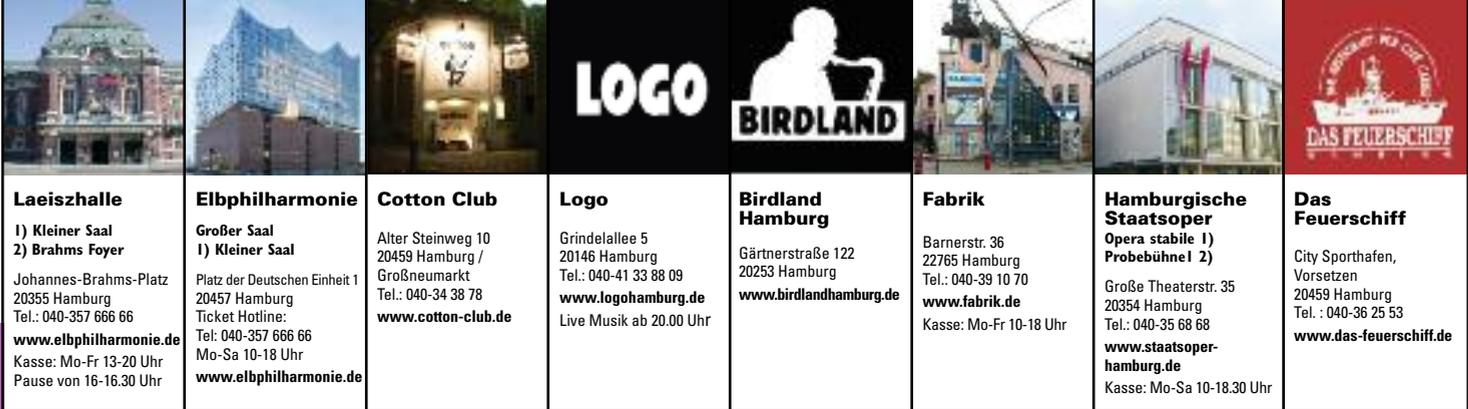
## DIE ARENA TOURNEE 2025

Roland Kaiser gilt zu Recht als einer der erfolgreichsten Künstler Deutschlands. Dank seiner Authentizität, seiner einzigartigen Ausstrahlung und Stilsicherheit schafft es der Gentleman der Unterhaltung immer wieder, seine Fans zu überzeugen.

Wer nun aber glaubt, der zurzeit erfolgreichste Live-Künstler Deutschlands würde sich auf seinen Lorbeeren ausruhen, der irrt.

Die aktuelle Single „Mein Geheimnis“ ist der Vorbote auf ein neues Album, das 2025 erscheinen soll. Darüber hinaus steht nun fest, dass Roland Kaiser in diesem Jahr endlich wieder eine große Indoor-Tournee durch die Arenen in Deutschland, Österreich und der Schweiz spielen wird, zwei Jahre nach seiner letzten Hallen-Tournee zum 70. Geburtstag. Man darf sich schon jetzt auf DIE ARENA TOURNEE 2025 freuen, die den Ausnahmekünstler und seine hervorragende Live-Band zurück in die größten Halle Deutschlands, als auch nach Wien und Zürich bringen wird. Ein dafür konzipiertes sensationelles Bühnen- und Lichtdesign, neue Songs sowie natürlich die großen Klassiker und Lieblingstitel der Fans – das ist das Rezept für pure Unterhaltung, ausgelassene Momente und unvergessliche Stunden, die Roland Kaiser seinen Fans bescheren wird. Eines steht fest: Roland Kaiser gehört auf die Bühne, denn das ist der Ort, an dem er sich am wohlsten fühlt – und ganz nah bei seinen Fans ist.

Barclays Arena, Sa. 10. Mai 20.00 Uhr  
Tickets: 040-80 60 20 80 · barclays-arena.de



**Barclays Arena Hamburg**  
Sylvesterallee 10  
22525 Hamburg  
Tel.: 040-300 51 300  
www.barclays-arena.de

ANZEIGE

Konzerte / Shows

TIPP

Laeiszhalle  
Großer Saal

Mo. 12. Mai 20.00 Uhr

# SINATRA & FRIENDS

A Tribute to the World's Greatest Entertainers



Dua Lipa

**Tarkan**  
Sonntag, 04.05.  
20.00 Uhr

**Disney in Concert**  
Follow your Dreams  
Donnerstag, 08.05.  
20.00 Uhr

**Roland Kaiser**  
Doch Roland Kaiser ruht sich nicht auf seinem Erfolg aus. Mit der Veröffentlichung seiner neuen Single „Mein Geheimnis“ gibt er einen Vorgeschmack auf sein kommendes Album, das 2025 erscheinen soll. Die ARENA TOURNEE 2025 verspricht ein spektakuläres Bühnen- und Lichtdesign, neue Songs sowie die größten Klassiker, die seine Fans lieben. Roland Kaiser bleibt damit weiterhin ein fester Bestandteil der deutschen Musikszene und zeigt einmal mehr, dass die Bühne sein Zuhause ist.

Freitag, 09.05.  
Samstag, 10.05.  
jeweils um 19.30 Uhr

**Mohsen Yeganeh**  
Live on Stage  
Sonntag, 11.05.  
20.00 Uhr

**Babymetal**  
Montag, 12.05.  
19.10 Uhr

**The Lumineers**  
Mittwoch, 14.05.  
20.00 Uhr

**Dua Lipa**  
Montag, 19.05.  
Dienstag, 20.05.  
jeweils um 20.00 Uhr

**Nelly**  
Where The Party At Tour  
Mittwoch, 28.05.  
20.00 Uhr

**Infinity Saga Concert Experience**  
Donnerstag, 29.05.  
20.00 Uhr

**Teddy Show**  
Freitag, 30.05.  
Samstag, 31.05.  
jeweils um 20.00 Uhr



Photo: Andy Juchli

Die frühen 60er waren die Zeit des »Rat Pack« und Las Vegas ihre Stadt. Frank Sinatra, Dean Martin und Sammy Davis Jr. drehten dort Filme und gaben zahlreiche Konzerte. Sinatra, Martin und Davis Jr. gehörten zu diesem Zeitpunkt bereits zu den populärsten und wichtigsten Entertainern des Landes. Ihre gemeinsamen Auftritte, vorzugsweise im Sands Hotel, waren die Showbiz-Attraktion des Glückspielparadieses Las Vegas und absoluter Publikumsmagnet. Die Mischung aus kabarettistischen Dialogen – zwischen den Entertainern und mit dem Publikum – sowie die Darbietung ihrer weltberühmten Songs war auch die Geburtsstunde des modernen Entertainments. Stephen Triffitt (Frank Sinatra), Mark Adams (Dean Martin) und George Daniel Long (Sammy Davis Jr.) lassen in ihrer Show »Sinatra & Friends« einen solchen unverwechselbaren Las-Vegas-Abend der Swinging Sixties wieder lebendig werden. Begleitet von einer neunköpfigen Big Band und drei großartigen Sängerinnen und Tänzerinnen, den »Golddiggers«, gelingt es den begnadeten Sängern und Schauspielern ihrem Publikum die Illusion zu verschaffen, einmal im Leben die drei größten Entertainer aller Zeiten leibhaftig erlebt zu haben.

**Laeiszhalle Großer Saal**  
Montag, 12. Mai 20.00 Uhr  
Tickets: 040-80 60 20 80, www.elbphilharmonie.de

<b>Do. 1</b>	20.00 Anouar Brahem Quartet	20.00 Philharm. Staatsorchester Hamburg	20.00 Savoy Satellites	15.00 Monsters of Liedermaking acoustic	20.30 Birdland Jam Session	Keine Vorstellung	18.00 Endstation Sehnsucht
<b>Fr. 2</b>	Keine Vorstellung	20.00 Philharm. Staatsorchester Hamburg	Keine Vorstellung	20.00 Monsters of Liedermaking acoustic	20.30 Tristan feat. Irma Derby	20.00 Dotan -ausverkauft-	19.30 Endstation Sehnsucht
<b>Sa. 3</b>	Keine Vorstellung	20.00 Balthasar-Neumann-Chor & Orchester	20.00 Harlem Jump	20.00 The Tips rock	20.30 Saturday Night Live Jazz	Keine Vorstellung	19.30 Pique Dame Peter I. Tschaiakowsky
<b>So. 4</b>	11.00 + 14.30 Symphoniker Hamburg	17.00 + 20.00 Futur X – Wann ist morgen?	Keine Vorstellung	19.30 Cody Pennington Country Show country	19.00 Club Poetry Slam	20.00 The Tiger Lillies	16.00 Parsifal Richard Wagner
<b>Mo. 5</b>	20.00 Tony Ann World Tour 2025	20.00 Stuttgarter Kammerorchester	20.00 Cotton Club Big Band	19.30 Cody Pennington Country Show country	20.00 Schnack Stand-Up Presents...	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Di. 6</b>	Keine Vorstellung	20.00 Ensemble Resonanz	20.00 Alsterboys	19.30 Swallow The Sun metal	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	20.00 Richard Thompson	Keine Vorstellung
<b>Mi. 7</b>	20.00 1) Die Udo Jürgens Story	20.00 Orchestra Dell'Accademia Nazionale...	20.00 Cotton Session +100 Years of Jazz	20.00 Dool rock	20.00 Birdland Vocal Session	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Do. 8</b>	19.30 Symphoniker Hamburg	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.00 René Tenenjou & Band		20.30 Birdland Jam Session	Keine Vorstellung	19.30 Pique Dame Peter I. Tschaiakowsky
<b>Fr. 9</b>	20.00 Götz Alsmann & Band „... bei Nacht...“	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.00 Louisiana Syncopators		20.30 Hayley Reardon	19.00 Boomer Party	19.30 Endstation Sehnsucht
<b>Sa. 10</b>	Keine Vorstellung	20.00 John Luther Adams: Become Ocean	Keine Vorstellung		20.30 Saturday Night Live Jazz	20.00 Ride	19.30 Pique Dame Peter I. Tschaiakowsky
<b>So. 11</b>	20.00 Le Consort Die Vier Jahreszeiten	20.00 Die Dt. Kammerphilharmonie Bremen	Keine Vorstellung		19.30 Lustmacher	20.00 NDR Bigband - Michael Gibbs	15.00 + 19.00 Endstation Sehnsucht
<b>Mo. 12</b>	20.00 Sinatra & Friends	20.00 Philip Glass Ensemble	20.00 The Jive Aces	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		Keine Vorstellung
<b>Di. 13</b>	19.00 Die Mönche des Shaolin Kung Fu	20.00 Seong-Jin Cho Klavierabend	20.00 In Case of Blues	20.00 Lyapis Trubetskiy rock	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	19.30 Pique Dame Peter I. Tschaiakowsky
<b>Mi. 14</b>	Keine Vorstellung	20.00 Art Ensemble of Chicago	20.00 Cotton Session +100 Years of Jazz	20.00 Panzerballett feat. Virgil Donati metal	20.30 Gumbohead	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Do. 15</b>	20.00 Hamburg singt – Der Chor für alle	20.00 NDR Vokalensemble	Keine Vorstellung	20.00 The World Is A Beautiful Place rock	20.30 Birdland Jam Session	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Fr. 16</b>	19.30 Klassikphilharmonie Hamburg	20.00 Hamburger Kammerballett		20.00 Karate Andi hip hop	20.30 Molass	20.00 Popa Chubby & The Beast Band	19.00 Romeo und Julia
<b>Sa. 17</b>	18.00 Polizeiorchester und -Orchester Hamburg	20.00 Chicago Symphony Orchestra		18.50 Aborted metal	20.30 Saturday Night Live Jazz	16.00 Bummelkasten -ausverkauft-	19.00 Romeo und Julia
<b>So. 18</b>	19.00 Symphoniker Hamburg	20.00 Chicago Symphony Orchestra		19.00 Then Comes Silence rock	Keine Vorstellung	16.00 Bummelkasten -ausverkauft-	18.00 Die dunkle Seite des Mondes Uraufführung
<b>Mo. 19</b>	20.00 Özcan Cosar »Jackpot«	19.00 Dresdner Philharmonie		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Choir! Choir! Choir!	Keine Vorstellung
<b>Di. 20</b>	12.30 2) Lunchkonzert Symphoniker Hamburg	20.00 Orchestra of the Age of Enlightenment	20.00 Kentucky Oysters	Keine Vorstellung	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	19.00 Romeo und Julia
<b>Mi. 21</b>	18.00 Jubiläumskonzert 15 Jahre Jeki	20.00 Sächsische Staatskapelle Dresden	20.00 Cotton Session +100 Years of Jazz	20.00 Pup punk rock	20.30 Bring Your Own Song Night	Keine Vorstellung	19.30 Die dunkle Seite des Mondes Unsuk Chin
<b>Do. 22</b>	20.00 EMMVEE »War das zu hart?«	20.00 Neojiba Orquestra da Bahia	20.00 Jazz Connection	20.00 Animal Jazz acoustic	20.30 Birdland Jam Session	20.00 Jerry Harrison & Adrian Belew	19.30 Tosca Giacomo Puccini
<b>Fr. 23</b>	20.00 Lars Eidinger Lesung	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	Keine Vorstellung	20.00 Kianush hip hop	20.30 Jacqui Naylor Quartet	Keine Vorstellung	19.00 Romeo und Julia
<b>Sa. 24</b>	Keine Vorstellung	20.00 Wiener Philharmoniker	20.00 Adi Wolf and Band	18.30 Emergenza Festival	20.30 Jacqui Naylor Quartet	20.00 Hamburgs Große Ü40-Party	19.00 Romeo und Julia
<b>So. 25</b>	Keine Vorstellung	18.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	Keine Vorstellung	18.00 Mandowar tribute	Keine Vorstellung	14.00 Worte sind Flügel	18.00 Tosca Giacomo Puccini
<b>Mo. 26</b>	19.30 Daniil Trifonov Klavierabend	20.00 Christian Tetzlaff	Keine Vorstellung	20.00 Savage Master metal	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	20.00 The Baseballs »That's Alright Tour«	Keine Vorstellung
<b>Di. 27</b>	20.00 Macy Gray & Train	20.00 Budapest Festival Ensemble	20.00 Djangonauten	20.00 Arena prog rock	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	19.30 Die dunkle Seite des Mondes Unsuk Chin
<b>Mi. 28</b>	Keine Vorstellung	20.00 Rolando Villazón	Keine Vorstellung	18.30 Decapitated death metal	20.30 Birdland Bigband	Keine Vorstellung	19.30 Tosca Giacomo Puccini
<b>Do. 29</b>	Keine Vorstellung	20.00 Mitsuko Uchida Klavierabend	20.00 MOJO MEN	20.00 Florian Grey gothic	20.30 Birdland Jam Session	20.00 The Get Up Kids	16.00 Tristan und Isolde Richard Wagner
<b>Fr. 30</b>	20.00 Lviv National Philharm. Orchestra	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.00 The Volcanoes	Keine Vorstellung	20.30 John Mayer Tribute	Keine Vorstellung	19.00 Romeo und Julia
<b>Sa. 31</b>	Keine Vorstellung	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester	20.00 The New Brooklyn Social Club Big	20.00 Glowing Ember Festival metal	20.30 Saturday Night Live Jazz	20.00 Stoppok	19.30 Die dunkle Seite des Mondes Unsuk Chin

Leider finden zur Zeit keine Vorstellungen statt.  
Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte direkt an Das Feuerschiff.

MAI

## ERNST DEUTSCH THEATER

PREMIERE

### TÖCHTER EINER NEUEN ZEIT

Dramatisierung von Gil Mehmert nach Carmen Korn



Foto: Timmo Schreiber

Jahrgang 1900: Eine Generation Frauen, die zwei Weltkriege durchleben musste. Eine von ihnen ist Henny Godhusen. Als sie 1919 die Ausbildung zur Hebamme an der Hamburger Frauenklinik Finkenau beginnt, ist sie voller Lebensfreude. Einer neuen, einer friedlichen Generation auf die Welt zu helfen, ist ihr Plan. Sie liebt die Klinik an der Grenze zwischen Barmbeck und Uhlenhorst und das lebhafteste Viertel an der Alster. Hier kommen die unterschiedlichsten Menschen zusammen, doch vor allem sind es drei Frauen, die Henny auf ihrem Weg begleiten. Die Sehnsucht der vier Frauen steht im Kontrast zu persönlichen Schicksalsschlägen und den Verwerfungen der Welt-politik. Vor allem der Aufstieg der Nationalsozialisten und der drohende Zweite Weltkrieg erschüttern ihr Leben. So verschieden sie sind, so eng ist ihre Freundschaft. An der Hoffnung, dass jetzt endlich eine neue Zeit beginnt, halten sie gemeinsam fest.

**Ernst Deutsch Theater**  
**Premiere: Fr. 04.04. 19.30 Uhr**  
**Tickets: 040-22 70 14 20**  
[www.ernst-deutsch-theater.de](http://www.ernst-deutsch-theater.de)

**HAMBURG erleben**  
 Das Jahres-ABO | 12 Ausgaben  
 direkt zu Ihnen nach Hause

12 Heft für nur **€29,-** inkl. Versandkosten

Telefon: 040-63 67 02 41  
 Mobil: 0176 43 692 117  
 e-mail: [info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)

Komödie Winterhuder Fährhaus Uraufführung: Fr. 09. Mai

## KRÖTEN IN NOT

Von René Freund, Regie: Sebastian Goder



Foto: Copyright © Rocket&amp;Wink

Immobilienunternehmer Peter Althaus hat es nicht leicht: Seine rebellierende Teenager-Tochter Paula kommt von einer Klimademo mit einer „Asphalthand“ nach Hause und seine Mutter Hedwig wird Opfer eines „Enkeltricks“, bei dem sehr viel Bargeld verschwindet. Geld, das es eigentlich gar nicht geben dürfte, weswegen Peter in eine noch größere Krise stürzt, als er erfährt, dass Oma Hedwig schon eigenmächtig die Polizei eingeschaltet hat. Die ist auch bereits auf dem Weg zu Familie Althaus, als Sohn Albert zu allem Überfluss noch beichtet, dass er eine stattliche Hanfplantage im Keller des nicht abbezahlten Eigenheims betreibt. Schöner Schlamassel!

Genau jetzt müsste die Familie eigentlich wie Pech und Schwefel zusammenhalten, doch das Gegenteil ist der Fall – es fliegen gehörig die Fetzen. Schafft es Mutter Selma die Bande auf Kurs zu bringen und das ganz große Desaster abzuwenden? Eine herrlich chaotische Komödie über brandaktuelle Themen und den Mikrokosmos Familie, der - trotz allem - der schönste Ort der Welt ist.

**Komödie Winterhuder Fährhaus**  
**Uraufführung: Fr. 09. Mai 19.30 Uhr**  
**Infos: 040-480 680 80 · [www.komoedie-Hamburg.de](http://www.komoedie-Hamburg.de)**

## DIE JAHRE

von Annie Ernaux / Regie Jette Steckel

Anhand von Fotografien und Filmaufnahmen, Erinnerungen und Aufzeichnungen, von Wörtern, Witzen, Redensarten und Werbe-Slogans, Moden und Möbeln, von Gerüchen und Gegenständen gegenwärtig Annie Ernaux die Jahre, die vergangen sind. Und dabei schreibt sie ihr Leben – unser Leben, das Leben – in eine völlig neuartige Erzählform ein, in eine Art kollektive Autobiographie.



**Thalia Theater – Premiere: Sa. 17. Mai 20.00 Uhr**  
**Tickets: 040 - 30 60 65 41 · [www.thalia-theater.de](http://www.thalia-theater.de)**

Thalia Theater in der Gaußstraße

## DIE MÖWE

von Anton Tschechow  
 Regie Charlotte Sprenger



Foto: Julia Sang Nguyen

Was für ein Chaos. Die junge Künstlerin Kostja organisiert mit ihrem Team die Dreharbeiten für einen Kurzfilm. Es soll um Privilegien und die Unzumutbarkeiten der Liebe gehen. Die Hauptrolle spielt ihre Freundin Nina. Der Film soll ein Live-Experiment mit Direktübertragung in einen exquisiten Sportclub werden. Dort trifft sich Kostjas Mutter, die Schauspielerin Arkadina, mit ihrem jüngeren Geliebten Trigorin zum Federballspiel. Ihre Ballwechsel sind ähnlich kurz wie Trigorins blitzschnelle Lyrik, für die er als begabtester Dichter seiner Generation gefeiert wird. Es kommt während der Filmpräsentation zum Streit, weil in einer Mischung aus Verliebtheit, Verzweiflung und Verachtung alles ein wenig außer Kontrolle gerät. Kostja wähnt sich am Rande eines Nervenzusammenbruchs, Arkadina versteht die Welt nicht mehr. Währenddessen findet Nina Kontakt zu Trigorin, der aus einer kontrollierten Offensive verführerisch mit Worten spielt. Der Kurzfilm zeigt Wirkung. Jemand sagt: „Kostja, dein Film gefällt mir. Er ist natürlich ungewöhnlich, und ich kenne das Ende nicht, aber er hat einen starken Eindruck auf mich gemacht. Du bist talentiert, du musst weitermachen.“

In ihrer siebten Arbeit am Thalia Theater, untersucht Charlotte Sprenger mit ihrem Ensemble das Wechselspiel zwischen Bühne und Leinwand.

**Termine: Di. 06., Mi. 07. Mai und Mo. 02., Di. 03. Juni jeweils 20.00 Uhr,**  
**Karten: 040-328 14-444 · [www.thalia-theater.de](http://www.thalia-theater.de)**

## HAMBURGER KAMMERSPIELE

ROBERT KREIS

Verehrt, Verfolgt, Vergessen –  
 Eine Hommage an jüdische  
 Unterhaltungskünstler:innen



Foto: © Robert Kreis

Seit nunmehr 50 Jahren ist Robert Kreis der Konservator und Präsentator der wie eine Titanic am Meeresboden versunkenen Kunst des Kabarets und der Unterhaltung der 20. und 30. Jahre. Im Gegensatz zu seinen Kollegen interessieren ihn „Der kleine grüne Kaktus“ oder „Veronica der Lenz ist da“ weniger. Ihm haben es die Perlen der Kleinkunst angetan die nie oder selten auf Schellack oder andere Zeitdokumenten erschienen sind. Anhand des Buches „Verehrt, Verfolgt, Vergessen“ nimmt Robert Kreis das Publikum mit auf eine literarische Reise durch die einmalige kreativ-verrückte Welt der jüdisch-deutschen Unterhaltungskunst und ihrer Künstler. Anhand ihrer Lebensgeschichten und über ihr Repertoire lässt Robert Kreis Künstler wie Kurt Geron, Paul O' Montis oder Willy Rosen u.v.a. für einen kurzen Moment auferstehen. Robert Kreis kämpft mit diesem Programm gegen das Vergessen dieser einmaligen Künstler und deren Kunst und zeigt die Lebendigkeit ihres unsterblichen Humors, ihrer Intelligenz und Heiterkeit.

**Hamburger Kammerspiele**  
**Mo. 05.05. 19.30 Uhr**  
**Tickets: 040-33 44 0**  
[www.hamburger-kammerspiele.de](http://www.hamburger-kammerspiele.de)





TIPP

Alma Hoppes  
Lustspielhaus

HH-Premiere: Mi. 14. Mai 20.00 Uhr

# Andreas Rebers

rein geschäftlich – Bilanz  
Neues vom Moral-Weltmeister



Foto: Stefie Knoll

Im März 2023 hatte das Programm „rein geschäftlich“ Premiere. Mittlerweile ist es griffig, schnell und rund. Obwohl Rebers Kabarett nie wirklich aktuell, aber in der Regel seiner Zeit weit voraus ist, sollten wir es immer im Auge behalten. Und bevor die nächste Premiere ansteht, schauen wir uns erst noch einmal die Bilanz an, denn die kann sich sehen lassen.

Nach einer chaotischen Premiere in Wien, politischen Erdbeben, Rücktritten, einer Uraufführung in der Deutschen Oper Berlin und einer großartigen Tour durch Österreich und Germany, hat Rebers seine geschäftlichen Gedanken vollendet, upcycelt und spielerisch auf den Punkt gebracht.

„Seine wortgewaltige kabarettistische Präsenz mag manchem wie ein Relikt aus noch immer Glorios nachhallenden Zeiten vorkommen, zu denen Hildebrandt, Jonas, Polt und Schramm noch Fernsehen gemacht haben.“ Pforzheimer Zeitung 30.10.2023

Und jetzt ist er wieder unterwegs in einer Republik, die nicht mehr weiß wohin mit sich. Dazu gibt es tanzbare Kapitalismuskritik, neue Parteien, nachhaltige Heiterkeit und eine klare Botschaft: „No pasaran!!!“

Den Rest erledigt die Tagespolitik. Wir freuen uns auf sie!

Alma Hoppes Lustspielhaus  
HH-Premiere: Mi. 14. Mai 20.00 Uhr  
Tickets: 040-31 77 88 99 · www.almahoppe.de

MAI

Do. 1	Ein Picknick in der Champagne	Keine Vorstellung	Das Abschiedsdinner	19.30 Anna Schäfer »Schlafende Hunde«	Keine Vorstellung	19.30 Rock the Ballet	19.30 Hausmeister Krause - Du lebst nur...	20.00 Die Zuckerschweine	18.00 Das Kind in mir will achtsam morden
Fr. 2	Samstag, 03.05. um 19.15 Uhr	20.00 William Wahl »Wahlweise«	Während der Vorbereitung auf ein Abendessen bei Freunden berichtet Pierre seiner Frau Clotilde von der Methode eines Bekannten, der Abschiedsdinner für Freunde gibt, die er loswerden möchte, ohne dass diese davon wissen. Die Idee, auf diese Weise alte Freundschaften zu beenden, die mehr eine Verpflichtung als ein Vergnügen geworden sind, gefällt. Sie beschließen, es zu versuchen und wählen als erstes Bea und Antoine. Daren Liebgesessenen, die Musik, der Wein – alles wird arrangiert und steht bereit für den letzten gemeinsamen Abend. Was folgt, ist ein genialer komödiantischer Schlagabtausch der Freunde, die sich im Verlauf des Abends nichts schenken und alles aus dem Nähkästchen holen, was sie sich in den langen Jahren ihrer Freundschaft nie gesagt haben.	19.30 Anna Schäfer »Schlafende Hunde«	19.30 Die fetten Jahre sind vorbei	19.30 Rock the Ballet	19.30 Hausmeister Krause - Du lebst nur...	18.30 + 20.30 CDSH Solo Project	19.30 Meine geniale Freundin
Sa. 3	Freitag, 16.05. um 19.00 Uhr	Keine Vorstellung	Freitag, 02.05. Freitag, 09.05. jeweils um 19.30 Uhr	19.30 Volle Fahrt zurück!	19.30 Die fetten Jahre sind vorbei	15.00 + 20.00 Rock the Ballet	19.30 Hausmeister Krause - Du lebst nur...	18.30 + 20.30 CDSH Solo Project	19.30 Meine geniale Freundin
So. 4	Frau Antje erzählt Hamburg, Folge 3 „Hamburg Royale“		Freitag, 09.05. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	18.00 Hitch und ich Eine Dame verschwindet	14.30 + 19.00 Rock the Ballet	15.30 Hausmeister Krause - Du lebst nur...	16.30 + 18.30 CDSH Solo Project	Keine Vorstellung
Mo. 5	Eine Heimatproduktion von und mit Antje Grimm	William Wahl	20.00 Halbpension mit Leiche	Keine Vorstellung	19.30 Robert Kreis Verehrt, Verfolgt, Vergessen	20.00 Max Mutzke »So viel mehr«	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 6	Sonntag, 04.05. um 17.15 Uhr	20.00 Halbpension mit Leiche	18.00 4. Elmshorner Opern-Abend	Keine Vorstellung	19.30 Moritz Neumeier »Was soll passieren?«	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Achtsam Morden
Mi. 7	Frau Antje erzählt Hamburg, Folge 2 „Auf großer Fahrt“	20.00 Halbpension mit Leiche	Keine Vorstellung	19.30 Hamburger werden in 90 Minuten	19.30 Moritz Neumeier »Was soll passieren?«	19.30 Kröten in Not	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Meine geniale Freundin
Do. 8	Eine Heimatproduktion von und mit Antje Grimm	20.00 Wolfgang Trepper »Tour 2025«	Keine Vorstellung	19.30 Michael Frowin »Das wird ein Vorspiel...«	19.30 Moritz Neumeier »Was soll passieren?«	19.30 Kröten in Not	20.00 KAY RAY Show	19.30 Meine geniale Freundin	19.30 Meine geniale Freundin
Fr. 9	Freitag, 09.05. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Michael Frowin »Das wird ein Vorspiel...«	19.30 Mathias Riechling »#2025«	19.30 Kröten in Not	Keine Vorstellung	19.30 Meine geniale Freundin	19.30 Meine geniale Freundin
Sa. 10	Salon Swiss: Uerli kocht für seine Gäste	18.00 4. Elmshorner Opern-Abend	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Mathias Riechling »#2025«	19.30 Kröten in Not	19.00 BlaBlaBla	19.30 Meine geniale Freundin	19.30 Meine geniale Freundin
So. 11	Eine Heimatproduktion von und mit Thomas Gisiger	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Ellen Babić Premiere	18.00 Kröten in Not	15.00 BlaBlaBla	18.00 Das Kind in mir will achtsam morden	18.00 Das Kind in mir will achtsam morden
Mo. 12	Uerli nimmt Sie mit auf eine kulinarische Reise durch die Schweiz. Fernab von Rösti, Zürcher-Geschmezzeltem und Fondue, kocht er für Sie seine Lieblingsrezepte. Sie hören Geschichten, die Ihnen die Schweiz und seine Bewohner näher bringt und erfahren, was bei einem Besuch in der Schweiz unbedingt zu beachten ist.	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Jean-Philippe Kindler »Klassentreffen«	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 13	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Alfons »Das neue Programm«	19.30 Kröten in Not	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 14	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Alfons »Das neue Programm«	19.30 Kröten in Not		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Do. 15	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Gwildis liest und singt	19.30 Kröten in Not		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Fr. 16	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Abdul Kader Chahin »Achte jetzt!«	19.30 Kröten in Not		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Sa. 17	Sonntag, 18.05. um 18.00 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Hagen Rether »Liebe«	15.30 Kröten in Not		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
So. 18	Kino und Pasta	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Hagen Rether »Liebe«	18.00 Kröten in Not	18.00 BlaBlaBla	19.00 Mindset	19.00 Mindset
Mo. 19	Dienstag, 20.05. um 19.00 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Heaven Can Wait Chor	Keine Vorstellung		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 20	Der Junge im Kirschbaum	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Horst Evers	19.30 Kröten in Not		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 21	Eine Heimatproduktion von und mit Thomas Gisiger	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Zündstoffe	19.30 Kröten in Not		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Do. 22	Freitag, 23.05. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 120 Jahre Cuneo	19.30 Kröten in Not	20.00 Peter Shub »Für Garderobe keine...«	19.30 Mindset	19.30 Mindset
Fr. 23	Happy Birthday, Henri	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Kröten in Not	20.00 Peter Shub »Für Garderobe keine...«	19.30 Mindset	19.30 Mindset
Sa. 24	Ein Soloprogramm von und mit Thomas Schultz	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Kröten in Not	18.00 Peter Shub »Für Garderobe keine...«	15.00 Die Drei ??? »Signale aus dem Jenseits«	Keine Vorstellung
So. 25	Samstag, 24.05. -ausverkauft- um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Das perfekte Geheimnis	Keine Vorstellung		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mo. 26	Wir machen die Stadt zur Bühne: Mondänes Altona	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Kröten in Not		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 27	Sonntag, 25.05. um 13.30 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Kröten in Not	18.30 Die Drei ??? »Signale aus dem Jenseits«	15.00 Die Drei ??? »Signale aus dem Jenseits«	19.30 Mindset
Mi. 28	Sonntag, 25.05. um 13.30 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Kröten in Not	20.00 Medea. Stille	19.30 Mindset	19.30 Mindset
Do. 29	Ohrenschmaus – Herr Schulz in seinem Element	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Kröten in Not	20.00 Medea. Stille	19.30 Mindset	19.30 Mindset
Fr. 30	Mittwoch, 28.05. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Kröten in Not	20.00 Medea. Stille	19.30 Mindset	19.30 Mindset
Sa. 31	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Das perfekte Geheimnis	19.30 Kröten in Not	20.00 Medea. Stille	19.30 Mindset	19.30 Mindset



**Stage Operettenhaus**  
Spielbudenplatz 1  
20359 Hamburg  
Ticket-Hotline: 01805-4444\*  
www.stage-entertainment.de

ANZEIGE  
**TIPP**  
**Schmidts Tivoli**  
Premiere: Mo. 05. Mai 19.30 Uhr

# TOM GAEBEL & HIS ORCHESTRA

„Nur das Beste“ – 20 Jahre Tom Gaebel & His Orchestra



Schon Oma wusste das: Zu besonderen Anlässen kommt nur das Beste auf den Tisch, da verwöhnt man die Gäste nur mit dem Allerfeinsten! Die Feste werden nun mal gefeiert, wie sie fallen – und dann aber bitte auch so richtig! Insofern dürfte 2025 für Tom Gaebel eine einzige Party werden, denn gleich zwei Jubiläen gilt es zu zelebrieren: Tom Gaebel & His Orchestra feiern ihr 20-jähriges Bestehen und er selbst freut sich über seinen 50. Geburtstag – zwei gute Gründe, die Lackschuhe zu polieren, auf die Bühne zu springen und gemeinsam mit den Fans anzustoßen: auf sich und das Leben, auf die Musik und auf eine aufregende Karriere. „Nur das Beste“ heißt die von Sat.1 präsentierte Jubiläumssause und entsprechend werden Swingkoch Gaebel und seine Orchestra-Oberkellner auch nur die größten Delikatessen aus 20 Jahren Bandgeschichte servieren. Und was gab es da nicht alles: Allein elf Alben mit den entsprechenden Tourneen, unzählige Sinatra-Konzerte, die Film-Hits von James Bond & Co., und immer wieder Spektakuläres und Aufregendes in bester Las-Vegas-Manier. Aber seien wir mal ehrlich: Ein Abend lang „nur das Beste“ – wer würde da nicht mitfeiern wollen?

**Schmidts Tivoli · HH-Premiere: Mo. 05.05. 19.30 Uhr**  
**Tickets: 040 - 31 77 88 99 · www.tivoli.de**

<b>Do. 1</b>	17.00 Futur X – Wann ist morgen?	20.00 Eine Frage der Ära Alma Hoppe	18.30 Tschüssikowski!	19.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	20.00 Das indische Tuch
<b>Fr. 2</b>	19.00 Daydreams [8+]	20.00 Eine Frage der Ära Alma Hoppe	15.00 Der kl. Störtebeker 19.30 Tschüssikowski!	20.00 Heiße Ecke	19.00 Matthias Ludwig <i>Premiere</i>	20.00 Das indische Tuch
<b>Sa. 3</b>	19.00 Daydreams [8+]	20.00 REAL/FAKE Tobias Mann	14.30 Der kl. Störtebeker 19.00 Tschüssikowski!	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	19.00 Matthias Ludwig	20.00 Das indische Tuch
<b>So. 4</b>	16.30 On Stage Kids Gala Go On Florian Wagner	20.00 The Flo Must Go On Florian Wagner	14.00 Der kl. Störtebeker 18.30 Tschüssikowski!	17.00 Heiße Ecke	19.00 Percival Hamburg-Premiere	Keine Vorstellung
<b>Mo. 5</b>	18.00 Jenny Beyer	Keine Vorstellung	19.30 Don Clarke	19.30 Tom Gaebel & His Orchestra HH-Prem.	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Di. 6</b>	Keine Vorstellung	20.00 Claus von Wagner HH-Premiere	18.30 Tschüssikowski!	19.30 Tom Gaebel & His Orchestra	19.00 Der Hamburger Comedy Slam	Keine Vorstellung
<b>Mi. 7</b>	19.00 Oh Europa! Dangerous Games	20.00 Claus von Wagner -ausverkauft-	19.30 Tschüssikowski!	18.30 Heiße Ecke	19.00 Operette für zwei schwule Tenöre	20.00 Scheibes HIT-KITCHEN
<b>Do. 8</b>	19.00 Oh Europa! Dangerous Games	20.00 Bankrott Royal Christian Schulte-Loh	18.30 Tschüssikowski!	19.30 Heiße Ecke	19.00 Operette für zwei schwule Tenöre	20.00 Das indische Tuch
<b>Fr. 9</b>	19.00 Oh Europa! Dangerous Games	20.00 zu spät ist nie zu früh Jan-Peter Petersen	10.00 Der kl. Störtebeker 19.00 Tschüssikowski!	20.00 Heiße Ecke	19.00 Operette für zwei schwule Tenöre	20.00 Das indische Tuch
<b>Sa. 10</b>	19.00 Marc Sinan Uraufführung	20.00 zu spät ist nie zu früh Jan-Peter Petersen	14.30 Der kl. Störtebeker 19.00 Tschüssikowski! 23.59 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	19.00 Operette für zwei schwule Tenöre	20.00 Das indische Tuch
<b>So. 11</b>	19.00 Raymond Liew Jin Pin	19.00 zu spät ist nie zu früh Jan-Peter Petersen	14.00 Der kl. Störtebeker 18.30 Tschüssikowski!	17.00 Heiße Ecke	19.00 Berni Wagner Hamburg-Premiere	Keine Vorstellung
<b>Mo. 12</b>	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Hidden Shakespeare	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Di. 13</b>	Keine Vorstellung	19.00 HAPPY HOUR GlasBlasSing	18.30 Tschüssikowski!	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Mi. 14</b>	19.00 Das literarische Gloryhole	20.00 Andreas Rebers Hamburg-Premiere	19.30 Tschüssikowski!	19.00 Operette für zwei schwule Tenöre	20.00 Morden im Norden	20.00 Das indische Tuch
<b>Do. 15</b>	19.00 Das literarische Gloryhole	20.00 rein geschäftlich Andreas Rebers	18.30 Tschüssikowski!	19.00 Operette für zwei schwule Tenöre	20.00 Das indische Tuch	20.00 Das indische Tuch
<b>Fr. 16</b>	17.00 Deaf Poetry	20.00 rein geschäftlich Andreas Rebers	10.00 Der kl. Störtebeker 19.00 Tschüssikowski!	19.00 Operette für zwei schwule Tenöre	20.00 Das indische Tuch	20.00 Das indische Tuch
<b>Sa. 17</b>	19.00 Das literarische Gloryhole	20.00 rein geschäftlich Andreas Rebers	14.30 Der kl. Störtebeker 19.00 Tschüssikowski!	15.00 + 20.00 Wolfgang Trepper	19.00 Operette für zwei schwule Tenöre	20.00 Das indische Tuch
<b>So. 18</b>	13.00 Nerdy Sunday	19.00 hidden shakespeare	14.00 Der kl. Störtebeker 18.30 Tschüssikowski!	19.00 Operette für zwei schwule Tenöre	19.00 Rockin Burlesque	19.00 Rockin Burlesque
<b>Mo. 19</b>	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Jan Van Weyde	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Di. 20</b>	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.30 Tschüssikowski!	19.00 Der Hamburger Comedy Slam	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Mi. 21</b>	19.00 The Rise/Ictus Ensemble	20.00 Deine Disco Jürgen Becker	19.30 Tschüssikowski!	19.00 Bademeister Schaluppe HH-Prem.	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Do. 22</b>	20.00 The Rise/Ictus Ensemble	20.00 Stephan Bauer Vor der Ehe wollt' ich...	18.30 Tschüssikowski!	Keine Vorstellung	20.00 Das indische Tuch	20.00 Das indische Tuch
<b>Fr. 23</b>	20.00 Rachid Ouramdane	20.00 Mia Pittroff Ich geh schon mal nach...	10.00 Der kl. Störtebeker 19.00 Tschüssikowski!	20.00 Oberaffengeil	19.00 Archie Clapp Hamburg-Premiere	20.00 Das indische Tuch
<b>Sa. 24</b>	20.00 Rachid Ouramdane	20.00 Axel Zwingenberger	14.30 Der kl. Störtebeker 19.00 Tschüssikowski! 23.59 Mitternachtsshow	15.00 + 20.00 Oberaffengeil	19.00 Archie Clapp	20.00 Das indische Tuch
<b>So. 25</b>	15.00 Rachid Ouramdane	19.00 zu spät ist nie zu früh Jan-Peter Petersen	14.00 Der kl. Störtebeker 18.30 Tschüssikowski!	17.00 Oberaffengeil	19.00 Tino Bomelino	Keine Vorstellung
<b>Mo. 26</b>	Keine Vorstellung	20.00 Gerd Dudenhöffer spielt HEINZ BECKER	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Di. 27</b>	19.00 Holzfällen	20.00 Gerd Dudenhöffer spielt HEINZ BECKER	18.30 Tschüssikowski!	19.30 Oberaffengeil	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
<b>Mi. 28</b>	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Tschüssikowski!	18.30 Oberaffengeil	19.00 Maladée	20.00 Morden im Norden
<b>Do. 29</b>	Keine Vorstellung	20.00 Stand jetzt Christian Ehring	14.00 Der kl. Störtebeker 18.30 Tschüssikowski!	19.30 Oberaffengeil	19.00 Maladée	20.00 Das indische Tuch
<b>Fr. 30</b>	19.00 Perel Natural Acts	20.00 Souverän Mathias Tretter	14.30 Der kl. Störtebeker 19.00 Tschüssikowski!	20.00 Oberaffengeil	19.00 Maladée	20.00 Das indische Tuch
<b>Sa. 31</b>	19.00 Perel Natural Acts	20.00 Katie Freuden-schuss	14.30 Der kl. Störtebeker 19.00 Tschüssikowski!	15.00 + 20.00 Oberaffengeil	19.00 Maladée	20.00 Das indische Tuch



**Showtime 2025**  
Ein Potpourri aus Musik, Tanz und Schauspiel  
Theater ist eine Welt voller Fantasie, Illusion und Magie - ein Ort, an dem Träume wahr werden. Die Schülerinnen der Stage School Hamburg leben für den Moment, wenn der Vorhang sich hebt und das Publikum gebannt den Atem anhält, um sich von ihrer Kunst verzaubern zu lassen. Für diese besondere Show präsentieren Talente aus allen drei Ausbildungsjahren Szenen aus berühmten Bühnenstücken, mitreißende Eigenchoreografien und musikalische Highlights.

**Harry Potter und das verwunschene Kind**  
Ein Abend voller Tanz, Gesang, Schauspiel und Musical, der Ihnen einen einzigartigen Einblick in die kreative Arbeit der Stage School Hamburg bietet. Diese Kurzweiligen Abende haben sich längst als Geheimtipp in der Hamburger Kulturszene etabliert. Lassen Sie sich begeistern und erleben Sie die Stars von morgen hautnah!

**Freitag, 02.05.**  
**Freitag, 30.05.** jeweils um 13.30 + 19.00 Uhr  
**Freitag, 09.05.**  
**Freitag, 16.05.**  
**Freitag, 23.05.** jeweils um 19.00 Uhr  
**Samstag, 03.05.**  
**Samstag, 10.05.**  
**Samstag, 17.05.**  
**Samstag, 24.05.**  
**Samstag, 31.05.** jeweils um 13.00 + 19.00 Uhr  
**Sonntag, 04.05.**  
**Sonntag, 11.05.**  
**Sonntag, 18.05.**  
**Sonntag, 25.05.** jeweils um 13.00 Uhr  
**Mittwoch, 07.05.**  
**Mittwoch, 41.05.**  
**Mittwoch, 21.05.**  
**Mittwoch, 28.05.** jeweils um 18.30 Uhr



Die Ticketpreise starten bei 59,99€ inkl. aller Gebühren.

**Theater im Hafen**  
Norderelbstr. 6  
20457 Hamburg  
Ticket-Hotline: 01805-4444\*  
www.stage-entertainment.de

**Disneys Der König der Löwen**  
**Dienstags, Mittwochs,** jeweils um 18.30 Uhr  
**Donnerstags, Freitags,** jeweils um 20.00 Uhr  
**Samstags,** um 15.00 + 20.00 Uhr  
**Sonntags,** um 14.00 + 18.30 Uhr  
**Montags,** keine Vorstellung

**Neue Flora**  
Stresemannstr. 159a  
22769 Hamburg  
Ticket-Hotline: 01805-4444\*  
www.stage-entertainment.de

**Disneys Hercules**  
**Dienstags, Mittwochs** jeweils um 18.30 Uhr  
**Donnerstags, Freitags** jeweils um 19.30 Uhr  
**Samstags,** um 14.30 + 19.30 Uhr  
**Sonntags,** um 14.00 + 19.00 Uhr  
**Montags,** keine Vorstellung

**Stage Theater an der Elbe**  
Rohrweg 13  
20457 Hamburg  
Ticket-Hotline: 01805-4444\*  
www.stage-entertainment.de

**MJ – Das Michael Jackson Musical**  
ab 23. November  
**Dienstags, Mittwochs** jeweils um 19.00 Uhr  
**Donnerstags, Freitags** jeweils um 19.30 Uhr  
**Samstags,** um 14.30 + 19.30 Uhr  
**Sonntags,** um 14.30 + 19.00 Uhr  
**Montags,** keine Vorstellung

MAI

Asiatisch Spanisch  
 Hanseatisch Indisch  
 Chinesisch Fleisch  
 Pasta Mexikanisch  
 Japanisch Fisch  
 Italienisch Syrisch  
 vom Grill Mediterran  
 Vegetarisch Deutsch

# HAMBURG

## BITTET ZU TISCH

Wo man  
*in Hamburg gut speisen kann*

### KULINARISCH

**UNSER  
 TIPP**

### Ein kulinarisches Erlebnis

## Ristorante Pane e Vino

Italienische Spezialitäten mit  
 Leidenschaft und Geschmack



Das Team legt einen großen Wert auf Qualität und bietet alle Speisen unter einem hohen Frischeaspekt an. So finden sich neben Pizza und Pasta auch exquisite Fisch- und Fleischspezialitäten auf der Karte, die zu einem angemessenen Preis angeboten werden. Darüber hinaus können Gäste auf Empfehlungen des Hauses zurück greifen, die auf Tafeln veröffentlicht werden. An Sonntagen wird zusätzlich ein 3-Gänge-Menü offeriert.

Gerne begrüßt man in den gemütlich gestalteten Räumlichkeiten, Gruppen im Rahmen eines privaten oder geschäftlichen Anlasses. Links und rechts vor dem Eingang befindet sich eine Außenterrasse, die dank der hohen Hecke ausreichend Privatsphäre garantiert. Öffnungszeiten: Di. - So. von 12.00 - 23.30 Uhr, Montags Ruhetag! Gilt nicht für Feiertage, die auf einen Montag fallen.

**Pane e Vino**  
 Pezoldamm 1 · 22175 Hamburg  
 Tel.: 040 - 040-64426895 · [www.ristorantepaneevino.de](http://www.ristorantepaneevino.de)

**Finkenwerder Landungsbrücke**  
 Fischspezialitäten-Restaurant ■ Hauptgerichte von 14,- bis 25,- €  
 Benittstraße 9 · 21129 Hamburg  
 Tel.: 040-742 51 51 · [www.finkenland.de](http://www.finkenland.de)



Die angenehmste Anreise beginnt mit dem HADAG-Dampfer (Linie 62) über die Elbe bei den Hamburger Landungsbrücken an der Brücke 3. Erleben Sie die Seereise durch den Hamburger Hafen am Fischmarkt vorbei, über Neumühlen, Övelgönne und Bubendeyufer bis zur Endstation Finkenwerder Landungsbrücke. Besonders in der schönen Jahreszeit laden die beiden Terrassen, einmal Seaside, mit Blick auf die Elbe, sowie der Kaffeegarten unter Markisen und alten Platanen ein. Bei selbstgebackenen Kuchen und Eisspezialitäten kann man wunderbar die besondere Atmosphäre genießen und der Fisch ist täglich frisch.

**Scottys STEAK & BAR**  
 Friedensallee 14-16 · 22765 Hamburg  
 Tel.: 040- 397004 · [www.scottys-ottensen.de](http://www.scottys-ottensen.de)



Das Scotty's in Ottensen erreicht man in einem der historisch trüchtigen unter Denkmalschutz stehenden Gebäude des Stadtteils, dem ehemaligen Werk der Schiffsschraubenfabrik Zeise von 1868. Da auch die berühmte Gulaschkanone diesem Ort ihre Entwicklung verdankt, kommt es nicht von ungefähr, dass auch die Gastronomie hier bis heute erhalten blieb, in aktueller Form von Scotty's. Im Scotty's findet jeder das Passende - Salate, Pizza, Pasta, Grillfleisch, Fisch oder nur eine Kleinigkeit. Der täglich wechselnde Mittagstisch bietet in der Zeit von 11 bis 15 Uhr ebenfalls viele verschiedene Köstlichkeiten.

Typisch Hamburger Küche ■ Deutsch ■ International ■ Italienisch

## Erlebnis-Tipps

Sport · Spaß · Entspannung · Abenteuer

## 836. HAFENGEBURTSTAG HAMBURG

### Das größte Hafenfest der Welt



Foto: Jochen Wischusen

Vom 9. - 11. Mai feiert Hamburg zum 836. Mal den HAFENGEBURTSTAG HAMBURG. Wenn die Hansestadt ihren Hafen feiert, wird die Elbe zur Bühne und die Hafenpromenade zur bunten, maritimen Festmeile. Ob majestätische Kreuzfahrtschiffe, liebevoll restaurierte Museumsschiffe, prachtvolle Windjammer oder maritime Dienstfahrzeuge - bei den Paraden präsentieren

sich zahlreiche Schiffe von ihrer besten Seite. Einige von ihnen "tanzen" sogar beim weltweit einzigartigen Schlepperballet! Große und kleine „Sehleute“ können an drei Tagen in die Faszination der maritimen Welt eintauchen und unterschiedlichste Wasserfahrzeuge "entern".



Foto: TSC Group

**Fr. 09. Mai bis So. 11. Mai Landungsbrücken  
 Bei den St. Pauli Landungsbrücken  
 20359 Hamburg Infos: [www.hafen-hamburg](http://www.hafen-hamburg)**

Die Geschenkidee!

# HAMBURG erleben

Das Jahres-ABO  
 Das komplette Kulturprogramm für das ganze Jahr  
 11 Ausgaben frei Haus  
 Telefon: 040-63 67 02 41

**21 Monate für nur €29,-**

Telefon: 040-63 67 02 41 | <mailto:info@hamburg-erleben.com>

**MUSEUM DER ILLUSIONEN HAMBURG**

Hereinspaziert in die faszinierende Welt der Illusionen! Wir werden deine Sinne täuschen und dich hinter's Licht führen. Besuche uns und finde heraus, dass nichts so ist wie es scheint - besonders im Museum der Illusionen! Bist du bereit für ein Abenteuer? Wir bieten dir eine Erfahrung für all deine Sinne - mit dem gewissen Aha und Wow-Effekt inklusive.

Optische Täuschungen · Der Verkehrsraum

Lilienstraße 14-16  
 20095 Hamburg, Tel. +49 40 3070 7105  
[www.hamburg.museumderillusionen.de](http://www.hamburg.museumderillusionen.de)

Skulpturen  
Architektur  
Malerei  
Fotografie  
Design  
Kunst-  
handwerk

**markk Museum am Rothenbaum**  
Do. 08. Mai 19.00 Uhr

**GEHT DAS? WARUM NICHT?**  
Ein Erfahrungsbericht aus dem Stapferhaus.  
Das Schweizerische Stapferhaus hat zum Ziel, gesellschaftlich relevante und brisante Themen so auszustellen, dass ein breites Publikum sich damit auseinandersetzt. Weil es auf keine Sammlung zurückgreifen kann, gilt es immer wieder, neue Formate zu finden, mit denen sich abstrakte Themen erleben lassen: die Besucher:innen baden in einer Million Münzen, dürfen das Museum nur barfuß betreten oder tauschen die Liftfahrt in eine Riesenradfahrt. Machen solche Aktionen Sinn? Und: was bräuhete es in einem postethnographischen Museum wie dem MARKK, um ähnliche Ansätze zu verfolgen?

**Freilichtmuseum am Kiekeberg**  
Sa. 10. Mai bis So 29. Juni, 14-19 Uhr

**KULTURFEST „EINE RUNDE SACHE“**  
Musik, Tanz, Plattdeutsch, Mitmachprogramm für Kinder  
Der Kultursommer 2025 steht unter dem Motto „Eine runde Sache“ und feiert in diesem Jahr sein 15. Jubiläum. Neben einem vielfältigen Programm gestaltet von den Kulturschaffenden des Landkreises Harburg entdecken Sie ab Samstag, dem 10. Mai, bis Sonntag, dem 29. Juni, die Jubiläumsausstellung zum 15. Kultursommer „Eine runde Sache“. Das Projekt „Kultur Landkreis Harburg. Kultur im Dialog“ wird finanziert vom Landkreis Harburg, der Sparkasse Harburg-Buxtehude und dem Freilichtmuseum am Kiekeberg. Ob Musik, Tanz, Plattdeutsch oder Mitmachprogramm für Kinder – hier ist für alle etwas dabei. Geöffnet von 14 bis 19 Uhr, der Eintritt ist frei

**Museum der Arbeit**  
bis Mo. 02. Juni im Foyer des Museums

**VIVA ALEMANIA**  
Installation von Mala Reinhardt und Patrick Lohse  
„Viva Alemania“ reagiert auf die gegenwärtigen Debatten um Denkmäler für Migrant\*innen in Deutschland. Ausgangspunkte sind eine Fotografie des Empfangs von Armando Rodrigues de Sá als „1.000.000 Gastarbeiter“ im Jahr 1964 sowie bereits errichtete und noch geplante Denkmäler in Deutschland. In einer filmischen Reinszenierung des Empfangs von 1964 befragen die Künstler\*innen die dabei entstandene Fotografie, die bis heute verwendet wird, um „Gastarbeit“ zu illustrieren, und das damit verbundene Narrativ. So versteht sich die Ausstellung vor allem als einer von vielen möglichen Ausgangspunkten eines Dialogs.

MUSEEN

Die wichtigsten Ausstellungen im Mai

**Hamburger Kunsthalle**  
Glockengießerwall 20095 Hamburg  
040-428 131 2 00  
www.hamburger-kunsthalle.de  
Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr  
1.+2. Weihnachtstag 10-18 Uhr

**Museum für Kunst und Gewerbe**  
Steintorplatz 20099 Hamburg  
040-428 134 27 32  
www.mkg-hamburg.de  
Di-So 11-18 Uhr, Mi/Do 11-21 Uhr

**Museum der Arbeit**  
Wiesendamm 3 22305 Hamburg  
040-428133-0  
www.museum-der-arbeit.de  
Mo 13 - 21 Uhr, Di-Sa 10 - 17 Uhr, So+Feiertag 10 - 18 Uhr

**Spicy's Gewürzmuseum**  
Am Sandtorkai 34 20457 Hamburg  
040-36 79 89  
www.spicys.de  
täglich 10-17 Uhr  
So und Feiert. geöffnet

**Planetarium Hamburg**  
Linnering 1 (Stadtpark) 22299 Hamburg  
040 - 428 86 52 10  
www.planetarium-hamburg.de  
Mo/Di 9-18 Uhr, Mi 10-19 Uhr, Do/Fr 9-21 Uhr, Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr

**Bucerius Kunst Forum**  
Rathausmarkt 2 20095 Hamburg  
040-36 09 96-0  
www.buceriuskunstforum.de  
täglich 11-19 Uhr

**Markk Museum am Rothenbaum**  
Rothenbaumchaussee 64 20148 Hamburg  
040-42 88 79 - 510  
www.markk-hamburg.de  
Di-So 10-18, Do 10-21 Uhr

**Deichtorhallen**  
Deichtorstraße 1-2 20095 Hamburg  
040-32 10 30  
www.deichtorhallen.de  
Di-So 11-18 Uhr  
Jeden 1. Do. im Monat: 11-21 Uhr (außer an Feiertagen)

Datum	Veranstaltung / Sonderschau	Ort / Info
bis 07.09. bis 28.08. bis 06.04.	<b>FEDELE MAURA FRIEDE. DER SAUM LÖST SICH</b> – HORST-JANSSEN-GRAFIKPREIS 2024. <b>BAS JAN ADER – I'M SEARCHING...</b> <b>ILLUSION – TRAUM – IDENTITÄT – WIRKLICHKEIT</b>	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 18.10. 2026 bis 20.07. bis 05.10.	<b>ISA MONA LISA</b> – Einblicke in die aktuelle Gegenwartskunst. <b>IMPRESSIONISMUS</b> – Abbild 2002-2005. <b>EDI HILA   THEA DJORDJADZE</b> – Doppelausstellung zweier bedeutender Künstler*innen.	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 04.05. bis 10.08. 23.05. bis 03.08.	<b>Feuer und Flamme</b> – 3.000 chinesische Objekte - Ausgewählte Highlights. <b>ZINN</b> – Von der Mine ins Museum. <b>JOJO GRONOSTAY</b> – Residenz Fonds für Junges Design	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis 12.04. 2026 bis 26.10. bis 06.07.	<b>HELLO IMAGE</b> – Die Inszenierung der Dinge. <b>Glitzer</b> – Glitzer funkelt und flirrt, fasziniert und empört..... <b>I.M POSSIBLE</b> – Alles ist erlaubt!	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
bis 01.06.	<b>IN HER HANDS</b> – Bildhauerinnen des Surrealismus. Künstlerinnen der Moderne: Maria Martins, Isabelle Waldborg und Sonja Ferlov Mancoba. Drei originäre weibliche Positionen der surrealistischen Bildhauerei.	Bucerius Kunst Forum Tel.: 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de
bis 15.06.	<b>PRACHTSTÜCKE</b> – Paul Kleinschmidt. Malerei 1922–1939. Neben üppigen Figurenbildern – vornehmlich mit weiblichen »Göttern von heute« (Kleinschmidt) – malt er Landschaften und Städte von Oberschwaben über Südr frankreich bis New York. Außerdem prächtige Stillleben	ERNST BARLACH HAUS Tel.: 040-82 60 85 www.barlach-haus.de
bis 17.08. bis 04.05. bis 04.05.	<b>STATES OF REBIRTH</b> – Körperbilder in Bewegung. <b>FRANZ GERTSCH BLOW UP.</b> – EINE RETROSPEKTIVE. <b>HIGH NOON:</b> – Nan Goldin David Armstrong Mark Morrisoe Philip-Lorca Dicorcia.	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
bis 04.05. bis 07.09.	<b>BRITTA THIE</b> – Hyperrealistische Gemälde unter dem Titel STUDIO als installative Solo-Schau. <b>HOW'S MY PAINTING?</b> – In der Ausstellung wird das Medium Malerei erstmalig mit über 100 Werken aus der Sammlung Falckenberg umfänglich präsentiert.	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
Dauerausstellung	<b>Das neue Ausstellungsdeck</b> – Auf ca. 800 Quadratmetern informiert das 2019 neu gestaltete Ausstellungsdeck über die „vier Leben“ der RICKMER RICKMERS.	Rickmer Rickmers Tel.: 040-319 59 59 www.rickmer-rickmers.de
Sa. 10. Mai, 14-19 Uhr So. 18. Mai, 11-17 Uhr Eintritt 3 Euro	<b>Kulturfest „Eine runde Sache“</b> – bunte Mischung aus Kulturveranstaltungen aus dem Landkreis <b>Hoffest in Wennerstorf</b> – Erleben Sie einen besonderen Tag voller Kultur, regionaler Vielfalt und Genuss! Hier können Sie Bio-Landwirtschaft und moderne Umweltbildung hautnah zu erleben.	Freilichtmuseum am Kiekeberg Tel.: 040-79 01 760 www.kiekeberg-museum.de
8 Termine im Mai	<b>Verborgenes Leben</b> – wurde beim Full Dome Festival Brno 2024 als „Best Movie“ und beim Under Festival in Melbourne als „Best Science Film“ ausgezeichnet. <b>Unsere himmlische Geschichte</b> – Empfohlen ab 10 Jahren. Eintritt: 12,- Euro, ermäßigt 7,50 Euro.	Planetarium Hamburg Tel.: 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de
7.5. 11.30 u. 16.30	<b>Altona - Theresienstadt</b> – Die Lebenswege von Leon Daniel Cohen und Käthe Starke-Goldschmidt <b>Keine einfache Rückkehr</b> – Käthe Stark-Goldschmidt. Zur Erinnerung an 80 Jahre Kriegsende <b>Blicke in die Sammlungen des Altonaer Museums</b> – Historische Schifffahrt	Altonaer Museum www.altonaermuseum.de Tel.: 040-428 135-0
bis 12.05. 11.05. 11-12.30 Uhr Dauerausstellung	<b>Bakuba Kunst</b> – Geometrie des Lebens. <b>Ausgepackt:</b> – Architektur im Museum. Baukeramik aus China. <b>Tausend Töpfe</b> – Was Essen uns angeht.	Markk Museum am Rothenb. Tel.: 040-42 88 79-510 www.markk-hamburg.de
bis 03.08. bis 02.06. Ständige Ausstellung	<b>Dein Paket ist da!</b> – Shoppen auf Bestellung. <b>Viva Alemania</b> – Installation von Mala Reinhardt und Patrick Lohse <b>Dinge und Dokumente</b> – Alltag im Industriezeitalter.	Museum der Arbeit Tel.: 040-428 133-0 www.museum-der-arbeit.de
Dauerausstellung	<b>Auf ca. 350 qm werden weit über 900 Exponate</b> aus den letzten fünf Jahrhunderten gezeigt. Wissenswertes über uns und die Welt der Gewürze - Kräuter & Gewürze mit allen Sinnen erleben Ein Erlebnisemuseum für die ganze Familie. Wir freuen uns auf Sie! Ihr Spicy's Team.	Spicy's Gewürzmuseum Tel.: 040-36 79 89 www.spicys.de
Dauerausstellung virtueller Rundgang unter www.shmh	<b>PEKING</b> – Was für ein Schiff! Die Viermastbark PEKING liegt am Hafenumuseum Hamburg und ab sofort kann man es jetzt auch von innen besichtigen (nur nach Voranmeldung) oder die Decks online von zu Hause aus anzusehen! www.shmh	SHMH – Hafenumuseum Tel.: 040-428 132 100 www.shmh.de
So. 18.05. 12-13 Uhr bis 10.08.	<b>Führung „Expedition Meer“ zum IMT 2025</b> – Einblicke in die Geschichte und Bedeutung der Ozeane für Klima, Mensch und Natur. Sie erfahren mehr über die ersten Tiefseee Expeditionen. <b>Korallen</b> – Farbenspiel in Kunst und Wissenschaft	Intern. Maritimes Museum Tel.: 040-300 92 300 www.imm-hamburg.de

**Museum für Hamburgische Geschichte**  
Holstenwall 24 20355 Hamburg  
Tel.: 040-428 132 100  
www.shmh.de  
Mo+Mi+Fr 10-17 Uhr,  
Do 10-21 Uhr  
Sa+So 10 - 18 Uhr

**Internationales Maritimes Museum**  
Koreastraße 1 20457 Hamburg  
040 - 300 92 300  
www.imm-hamburg.de  
täglich 10-18 Uhr

**Rickmer Rickmers**  
St. Pauli Landungsbrücken Brücke 1 20359 Hamburg  
040 - 319 59 59  
www.rickmer-rickmers.de  
täglich 10-18 Uhr

**Deutsches Zollmuseum**  
Alter Wandrahm 16 20457 Hamburg  
Tel.: 040 - 42820-3911  
www.museum.zoll.de  
Di-So 10-17 Uhr  
Eintritt: 2 €

**Museum Elbinsel Wilhelmsburg**  
Kirchdorfer Straße 163 21109 Hamburg  
Tel.: 040-31 18 29 28  
www.museum-wilhelmsburg.de  
12. April bis 31. Oktober  
Sonntags 14 bis 17 Uhr

**Ernst Barlach Haus Stiftung Hermann F. Reemtsma**  
Baron-Voght-Straße 50a Jenischpark 22609 Hamburg  
040 - 82 60 85  
www.barlach-haus.de  
Di-So 11-18 Uhr

**Altonaer Museum**  
Museumstraße 23 22765 Hamburg  
040 - 428 135-0  
www.altonaermuseum.de  
Di-So 10 - 17 Uhr  
Museumsladen: Di-So 10-18 Uhr

**Freilichtmuseum am Kiekeberg**  
Am Kiekeberg 1 21224 Rosengarten-Ehestorf  
040 - 79 01 76-0  
www.kiekeberg-museum.de  
Di-Fr 09-17 Uhr, Sa/So u. an Feiertagen 10 - 18 Uhr

**TIPP**

**PLANETARIUM HAMBURG**

5 Termine im Mai

**SCHWARZE LÖCHER**  
Mysteriöse Giganten im All



Was sind Schwarze Löcher? Warum gibt es sie? Welche Geheimnisse verbergen sie? Diese Fragen führen uns an die Grenzen des menschlichen Wissens und darüber hinaus. Vor einigen Jahrzehnten war die Existenz Schwarzer Löcher Gegenstand wilder Spekulationen. Heute wissen wir, dass sie real und außerordentlich sind. Diese unsichtbaren Riesen verzerren die Raumzeit, verschlingen Sterne und senden Wellen durch das Gefüge des Universums – Gravitationswellen, die wir hier auf der Erde feststellen können. Von winzigen, schnell verschwindenden Punkten bis hin zu kolossalen Giganten im Zentrum von Galaxien gibt es Schwarze Löcher in allen Größen und Erscheinungsformen. Eines ist faszinierender als das andere. Die Rätsel der Schwarzen Löcher zu entschlüsseln, ist eine der größten Herausforderungen der Menschheit und erfordert unsere besten Köpfe und modernste Technologie. Dabei werden die Geheimnisse unseres Kosmos gelüftet und seine Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft beleuchtet.

**Planetarium Hamburg · 5 Termine im Mai**  
Tel.: 040-428 86 52 10  
www.planetarium-hamburg.de

Museum für Kunst und Gewerbe Fr. 23.05. bis So. 03.08.

## JOJO GRONOSTAY

Residenz Fonds für Junges Design



1 Jojo Gronostay (\* 1988), Foto: Lukas Gansterer

2 Jojo Gronostay, Dead Signs – Leere Zeichen, Untitled (Bieber Metallica), 2025, Courtesy of the artist and Galerie Hubert Winter Eigentum der Stiftung Hamburger Kunstsammlungen

3 Jojo Gronostay, Dead Signs – Leere Zeichen, Logo Lamp 07, 2025, Courtesy of the artist and Galerie Hubert Winter, Eigentum der Stiftung Hamburger Kunstsammlungen

Im Förderprogramm „Fonds für Junges Design“ der Stiftung Hamburger Kunstsammlungen (SHK) wird 2025 der deutsch-ghanaische Künstler Jojo Gronostay (\* 1988) eingeladen, um sich von der Sammlung des MK&G inspirieren zu lassen und für rund sechs Monate im Museum zu arbeiten. Vom 22. Mai bis 3. August 2025 präsentiert Jojo Gronostay die Ergebnisse dieser künstlerischen Arbeit. Jojo Gronostay arbeitet in den Bereichen Mode, Fotografie und Kunst und beschäftigt sich mit Identität, Repräsentation und Neokolonialismus sowie Recycling und Wertgewinnung in der Modeindustrie. Dabei untersucht er Formen von strukturellem Rassismus, zum Beispiel in seiner Arbeit über die seit den 1940er Jahren verwendete sogenannte „Shirley Card“, einer Farbkarte, die in der Fotoindustrie benutzt wurde, um Farbwerte von Fotopapieren und

Filmen auf helle Hautfarbe als Standardwert abzustimmen. Seit 2017 kauft Jojo Gronostay Secondhandkleidung auf dem Kantamanto Market in Accra, Ghana ein. Mit seinem Kunstprojekt und Modelabel DWMC („Dead White Men's Clothes“) wertet er diese Kleidung auf und führt sie zurück auf den europäischen Modemarkt. So hinterfragt er unter anderem globale Verwertungsprozesse von Textilien. Auch in der Fotoserie „Brutalism“ (2021) nutzt Gronostay Secondhandware vom Kantamanto Market: Er inszeniert einzeln verkaufte Schuhabsätze als monumentale Objekte, die an brutalistische Gebäude erinnern.

**Museum für Kunst und Gewerbe**  
Fr. 23.05. bis So. 03.08.  
Tel.: 040-428 134-880  
www.mkg-hamburg.de

## HAMBURGER KUNSTHALLE

**BAKUBA KUNST**  
Geometrie des Lebens



Foto: markk-hamburg

Das MARKK zeigt eine Auswahl von herausragenden Werken aus dem ehemaligen Kuba-Königreich der Kasai-Region der heutigen Demokratischen Republik Kongo. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf kunstvollen Textilarbeiten aus Raffiapalmenfasern. Die bislang kaum gezeigten und wenig untersuchten Bestände werden in der Ausstellung kritisch reflektiert und neu eingeordnet. Sie waren vom deutschen Afrikanisten Leo Frobenius auf seiner ersten afrikanischen Forschungs- und Sammelreise 1904 bis 1906 im kolonialen Kongostaat, der im Besitz des belgischen Königs stand, erworben worden. Durch aktuelle Begegnungen vor Ort, die für die Ausstellung initiiert und aufgezeichnet worden sind, werden die Werke im Kontext lokaler Erinnerungen wieder in die dortige Gesellschaft einbezogen.

**markk-Hamburg**  
Museum am Rothenbaum  
bis So. 03. August  
Tel.: 040-42 88 79 - 0  
www.markk-hamburg.de

# HAPE KERKELINGS KEIN PARDON DAS MUSICAL

## Eine rasante Show mit Herz und Humor

Tauchen Sie ein in die schrille und bunte Welt des Showgeschäfts! Kein Pardon, das Musical basierend auf der legendären Filmkomödie von Hape Kerkeling, erzählt die urkomische und gleichzeitig rührende Geschichte von Peter Schlönzke, einem unscheinbaren TV-Fan, der plötzlich selbst ins Rampenlicht tritt.

Peter träumt seit seiner Kindheit davon, einmal in der großen Fernsehwelt mitzumischen. Durch eine Verkettung kurioser Zufälle wird er vom unsicheren Statisten zum Star einer erfolgreichen Fernsehshow – doch der Weg dorthin ist alles andere als leicht! Zwischen chaotischen Proben, eitlen Moderatoren und exzentrischen Produzenten lernt Peter bald, dass hinter den glänzenden Kulissen der gnadenlose Alltag des Showgeschäfts lauert. Das Musical verspricht mitreißende Songs, spritzige Dialoge und eine herrlich bissige Satire auf die Welt des Fernsehens. Freuen Sie sich auf einen unvergesslichen Abend voller Lachen, Musik und Unterhaltung!

### Warum Sie Kein Pardon nicht verpassen sollten:

**Musik, die ins Ohr geht:** Die schwungvollen Melodien und humorvollen Texte sorgen für Ohrwürmer und gute Laune.

**Scharfsinnige Satire:** Das Musical hält unserer modernen Medienwelt den Spiegel vor – mit viel Humor und einer Prise Tiefgang.

**Star-Power:** Basierend auf dem Kultfilm von Hape Kerkeling bietet das Musical die perfekte Mischung aus Nostalgie und Frische.

**Für Jung und Alt:** Die Geschichte von Peter Schlönzke begeistert Generationen und lässt keinen Zuschauer unberührt.

Erleben Sie unser Musical-Highlight des Jahres und lassen Sie sich von der schillernden Welt des Fernsehens verzaubern – live auf der Bühne und zum ersten Mal in Hamburg!

Showlänge: ca. 140 Minuten inkl. Pause

Hinweis für Epileptiker:innen und Epilepsiegefährdete: In dieser Vorstellung kommen Blitzlicht-Effekte (Stroboskope) zum Einsatz.

**First Stage Theater, Thedestr. 15, Hamburg Altona**

**Preview 1: So. 08. Juni 19.00 Uhr (Pfingstsonntag)**

**Preview 2: Mo. 09. Juni 19.00 Uhr (Pfingstmontag)**

**Premiere: Di. 10. Juni 19.00 Uhr**

**Spielzeit: So. 08. Juni bis Sa. 19. Juni**

**Kartenpreis: ab 45,00 Euro inkl. aller Gebühren und HVV**

**Infos + VVK: www.firststagehamburg.de**



### KONZERTE / SHOWS

#### WUNDERHORSE

Fabrik Hamburg · Mo. 02. Juni 20.00 Uhr

Info: [www.kj.de](http://www.kj.de)

#### THOMAS QUASTHOFF QUARTETT

Elbphilharmonie Großer Saal · Fr. 06. Juni 20.00 Uhr

Info: [www.elbphilharmonie.de](http://www.elbphilharmonie.de)

#### SANTANA

Barclays Arena · So. 15. Juni 20.00 Uhr

Info: [www.barclays-arena.de](http://www.barclays-arena.de)

#### DER NORDEN SINGT

Stadtpark Open Air · So. 22. Juni 19.00 Uhr

Info: [www.kj.de](http://www.kj.de)

#### THE CORRS

Stadtpark Open Air · Mi. 25. Juni 19.00 Uhr

Info: [www.kj.de](http://www.kj.de)

#### LIONEL RICHIE

Barclays Arena · So. 29. Juni 20.00 Uhr

Info: [www.barclays-arena.de](http://www.barclays-arena.de)

### THEATER

#### TIET IS GELD – JETZT ODER NIE?

Ohnsorg Theater · Premiere: So. 01. Juni 19.30 Uhr

Info: [www.ohnsorg.de](http://www.ohnsorg.de)

#### LA BOHÈME

Opernloft · So. 01. Juni 18.00 Uhr

und Fr. 13. Juni 19.30 Uhr

Info: [www.opernloft.de](http://www.opernloft.de)

#### FAUST I UND II

Thalia Theater · Sa/Mo. 07./09. Juni jew. 14 Uhr

Info: [www.thalia-theater.de](http://www.thalia-theater.de)

#### I PURITANI

Kammeroper im Allee Theater

Premiere: Fr. 13. Juni 19.30 Uhr

Info: [www.alleetheater.de](http://www.alleetheater.de)

#### SHALL WE DANCE?

Ernst-Deutsch-Theater · Premiere: Do. 19. Juni 19.30 Uhr

Info: [www.ernst-deutsch-theater.de](http://www.ernst-deutsch-theater.de)

#### MISS DAISY UND IHR CHAUFFEUR

Komödie Winterhuder Fährhaus

Premiere: Fr. 20. Juni 19.30 Uhr

Info: [www.komoedie-hamburg.de](http://www.komoedie-hamburg.de)

### IMPRESSUM

**Herausgeber & Verleger**

HARTMUT KLIBBER

CHART & DESIGN

CREATIV-AGENTUR FÜR WERBEGRAFIK UND MULTIMEDIA

Winterhuder Weg 42 · 22085 Hamburg

Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117

e-mail: [info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)

[www.hamburg-erleben.com](http://www.hamburg-erleben.com)

**Redaktionsleitung / Anzeigen / ABO Bestellung**

Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117

e-mail: [info@hamburg-erleben.com](mailto:info@hamburg-erleben.com)

**Erscheinungsweise:** monatlich

Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung.

Machen Sie sich oder  
einem lieben Menschen  
mit einem Jahresabo  
eine Freude



KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS  
HAMBURG hat viel zu bieten und wir zeigen es Ihnen – immer vorausschauend  
[www.hamburg-erleben.com](http://www.hamburg-erleben.com)

**Das HAMBURG-ERLEBEN Jahres-ABO**  
**11 Ausgaben werden direkt jeden Monat**  
**frei Haus geliefert.**

**Ja**, ich möchte dass Sie das  
HAMBURG-ERLEBEN Kulturmagazin  
ab sofort zum Jahres-Vorzugspreis von nur  
29,- Euro inkl. MwSt. und Zustellkosten an  
die links angegebene Adresse schicken.

Name / Vorname

Straße / Nr.

PLZ / Wohnort

Telefon

E-Mail

Datum / Unterschrift

05-25