

HAMBURG

Mai

Jahres-
ABO nur
32€

erleben

Nr. 199 · Mai 26 · € 2,90



KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS

Anzeige

Das Mai
Kulturprogramm

Mireille Mathieu

»Goodbye my Love Goodbye«

Zum allerletzten Mal ...

ElbphilharmonieGroßer Saal
Sa. 09. Mai 19.00 Uhr



Barclays Arena Hamburg

Ehrlich Brothers

Diamonds - Die besten Illusionen aus 10 Jahren Tour



In DIAMONDS verbiegen die EHRlich BROTHERS Bahnschienen mit bloßen Händen, sie lassen einen 10 Tonnen schweren Monstertruck erscheinen, sie fliegen und verwandeln sich dabei in Schmetterlinge.

Auf diese und viele weitere EHRlich-BROTHERS-Highlights dürfen die Zuschauer sich freuen. Auch eine der Illusionen, die David Copperfield einst von den Zauberbrüdern erwerben wollte, ist dabei: Zum großen Finale lassen die Weltrekord-Magier es in der gesamten Arena schneien. Andreas und Chris Ehrlich haben ihre Diamanten aus zehn Tour-Jahren geschliffen und präsentieren ihre Illusionen in neuen Arrangements. Es wird zudem einige Überraschungen geben! Für die einen ist es ein lang ersehntes Wiedersehen, für die anderen, vor allem für die jüngeren Zuschauer, sind diese Top-Illusionen eine Premiere.

Den EHRlich BROTHERS ist etwas gelungen, was jahrzehntelang als unmöglich galt: Sie haben die Zauberkunst kräftig entstaubt und zu einem beispiellosen Massenphänomen gemacht.

Barclays Arena

Mi. 22.04. 20.00 Uhr

Tickets: Tel. : 040-80 60 80 20

Infos: barclays-arena.de

Mireille Mathieu

Goodbye my Love Goodbye!
Das Finale der Welt-Abschiedstournee



Foto: Wolfgang Wilde

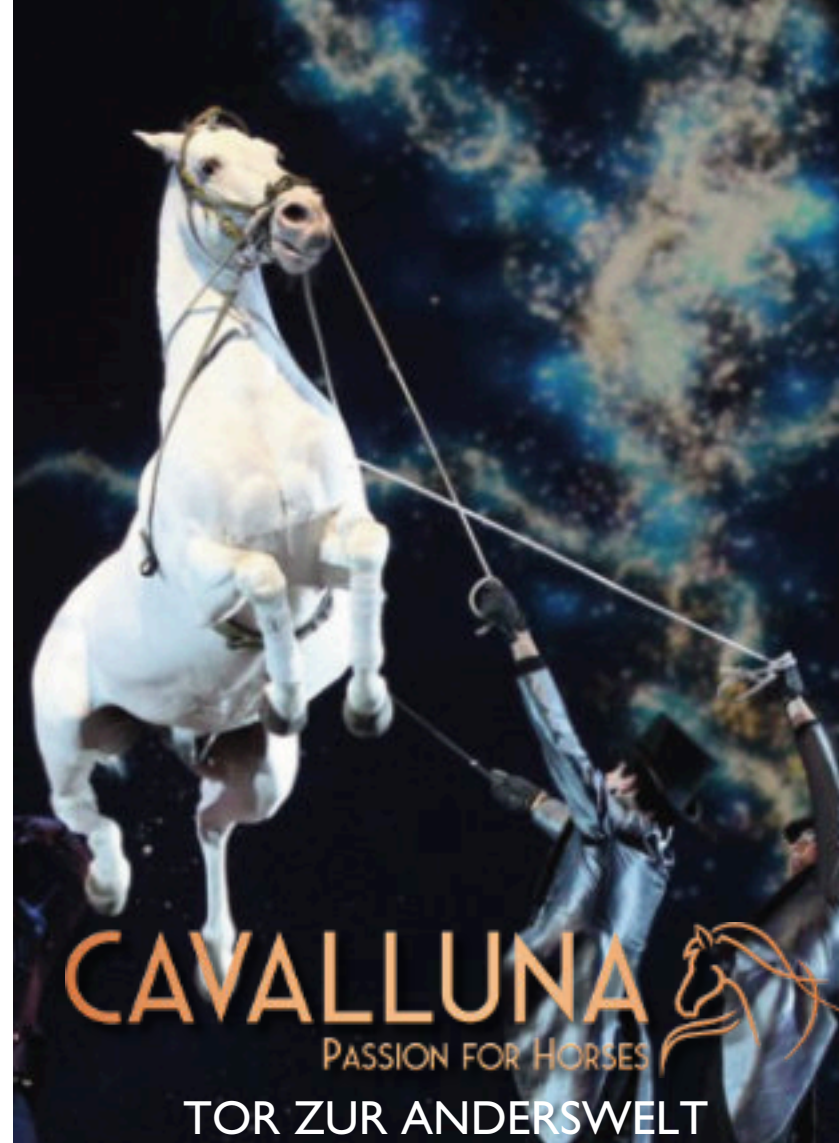
Mireille Mathieu ist ein kulturelles Phänomen - eine lebende Legende. Ikone und absoluter Publikumsliebhaber. Ihr so viele Jahrzehnte anhaltender weltweiter Ruhm und ihre enorme Popularität beruhen auf einer wahrlich seltenen Mischung aus künstlerischer Beständigkeit, persönlicher Integrität, einer tiefen emotionalen Verbindung zu ihren Fans und einer lebenslangen Hingabe an die Musik. Am 22. Juli 2026 feiert Mireille Mathieu ihren 80. Geburtstag. Zu diesem Anlass macht die Grande Dame des Chansons sich selbst und ihren Fans das schönste Geschenk und kommt für 12 letzte Deutschland- und Österreich-Termine noch einmal live zurück auf die Bühne - zu einem denkbar würdigen Abschluss ihrer Weltkarriere: Mireille Mathieu live auf großer Welt-Abschiedstournee.

Bei ihrem letzten Deutschlandkonzert im Frühjahr 2025 in der Hamburger Elbphilharmonie sagte Mireille Mathieu, sie könne nicht ausschließen, eines Tages zurückzukehren, da ihr das deutsche Publikum fehlen wird. Und genau so geht es auch den Fans - sie können einfach nicht genug bekommen. Nicht genug von ihrem französischen Charme, ihrer fröhlichen Leichtigkeit, ihrer stilvollen Eleganz, den Chansons und ihrer glasklaren Stimme, die auch heute noch voller Kraft und Gefühl ist. Dass Mireille Mathieu auch nach mehr als 60 Jahren im Showbiz ein Garant für große Auftritte ist, mit ihrer beispiellosen Bühnenpräsenz und unwiderstehlichen Ausstrahlung für ganz besondere, unvergessliche Konzertabende sorgt, wird sie sehr zur Freude ihrer zahlreichen Fans ab Oktober 2026 eindrucksvoll unter Beweis stellen. Im Rahmen ihrer Welt-Abschiedstournee kommt die Ausnahmekünstlerin mit dem ikonischen Pagschnitt für insgesamt zwölf Termine noch einmal nach Deutschland zurück und wird unter anderem in Berlin, Frankfurt, Hannover, Nürnberg, Leipzig und München Halt machen, um ihren 80. Geburtstag und gleichzeitig ihr Lebenswerk zu feiern.

Elbphilharmonie Großer Saal

Sa. 09. Mai 19.00 Uhr

Tickets: 040-357 666 66 Infos: www.elbphilharmonie.de



CAVALLUNA
PASSION FOR HORSES

TOR ZUR ANDERSWELT

Europas größte Pferdeshow ist zurück und verzaubert das Publikum mit einem atemberaubenden Abenteuer, das die Zuschauer in die geheimnisvolle Anderswelt entführt. Die Show ist ein Feuerwerk der Emotionen, das Groß und Klein fasziniert, berührt und zum Staunen bringt. 56 Pferde und herausragende Reiter aus neun verschiedenen Ländern erwecken die Magie zum Leben - gemeinsam mit einer hochkarätigen Tanzkompanie, emotionaler Musik und beeindruckenden Licht- und Spezialeffekten. Begleiten Sie uns auf eine abenteuerliche Reise und genießen Sie herausragende Reitkunst, atemberaubende Szenerien und eine mitreißende Geschichte.

„CAVALLUNA - Tor zur Anderswelt“ ist nicht nur eine Pferdeshow, sondern vielmehr ein außergewöhnliches Erlebnis für die ganze Familie, das Jung und Alt für ein paar Stunden auf eine wahrlich magische Reise mitnimmt. Trotzdem stehen natürlich wie immer die vierbeinigen Stars im Mittelpunkt und das Publikum darf sich auf Reitteams aus ganz Europa freuen.

Barclays Arena, Sa. 23. 05. 14+19 Uhr, So. 24. 05. 13+17.30 Uhr

Tickets: 040-80 60 80 20 · www.barclays-arena.de

Laeiszhalle Großer Saal

Götz Alsmann & Band »... bei Nacht ...«

... sind erstens alle Katzen grau und ist zweitens der Mensch nicht gern alleine.



Foto: Jens Koch

Die Weisheiten der Sprichwörter und des Schlägers bleiben ewige Wahrheiten... Kein Wunder, dass Götz Alsmann auf seinem neuen Album sowie in seinem aktuellen Programm die Nacht zum Mittelpunkt des Abends macht. Oder den Abend zum Höhepunkt des Tages? Dazu greift er auf erlesene Preziosen der Schlagergeschichte zurück, auf melancholische wie humorvolle Glanzstücke von 1910 bis 1965 - und das tut er anders als alle anderen. Nicht umsonst gilt der Sänger und Pianist Götz Alsmann als der »König des deutschen Jazzschlagers«. Selbstredend wäre auch sein aktueller Parforceritt durch das Liederbuch wahrhaft klassischer Schlagermusik und die betrickenden Rhythmen der Jazzgeschichte ohne sein legendäres Ensemble nicht denkbar! Die Götz Alsmann Band, die mit ihrem Chef auf ihren Tourneen die Welt gleich mehrfach umrundet hat, steht auch jetzt wieder für musikalische Top-Qualität und unermüdlichen Einsatz.

Laeiszhalle Großer Saal

So. 24. Mai 20.00 Uhr

Tickets: 040-357 666 66

Infos: elbphilharmonie.de

Laeiszhalle 1) Kleiner Saal 2) Brahms Foyer 3) Studio E Dammtorwall 46 20355 Hamburg Tel.: 040-357 666 66 www.elbphilharmonie.de	Elbphilharmonie Großer Saal 1) Kleiner Saal 2) Foyer Platz der Deutschen Einheit 1 20457 Hamburg Tel.: 040-357 666 66 www.elbphilharmonie.de	Cotton Club Alter Steinweg 10 20459 Hamburg Großneumarkt Tel.: 040-34 38 78 www.cotton-club.de	Logo Grindelallee 5 20146 Hamburg Tel.: 040-41 33 88 09 www.logohamburg.de	Birdland Hamburg Gärtnerstraße 122 20253 Hamburg www.birdland.de	Fabrik Barnerstr. 36 22765 Hamburg Tel.: 040-39 10 70 www.fabrikde Kasse: Mo-Fr 10-18 Uhr	Hamburgische Staatsoper Dammtorstraße 28 20354 Hamburg Tel.: 040-35 68 68 www.staatsoper-hamburg.de	Das Feuerschiff City Sporthafen, Vorsetzen 20459 Hamburg Tel.: 040-36 25 53 www.das-feuerschiff.de

**Laeiszhalle
Großer Saal**
Donnerstag 21. Mai 20.00 Uhr

TIPP

STEVE HACKETT

2026 bringt Steve Hackett Genesis Greatest Hits und seine Solo Highlights wieder nach Deutschland



Foto: Karsten Jankke / Konzertdirektion

Bosse
Hallenour 2026
Samstag, 09.05.
um 20.00 Uhr

Frei.Wild
Mittwoch, 13.05.
um 20.00 Uhr

Dermot Kennedy
Donnerstag, 14.05.
um 20.00 Uhr

Schiller
Freitag, 15.05.
um 20.00 Uhr

DJ Bobo
The Great Adventure
Samstag, 16.05.
um 20.00 Uhr
Sonntag, 17.05.
um 18.00 Uhr

Die Deutschen Podcast
Dienstag, 19.05.
um 20.00 Uhr

One Night of Taylor
One Night of Taylor ist eine spezielle Tribute-Show, die Fans von Taylor Swift in Deutschland die Möglichkeit bietet, die unvergesslichen Momente ihrer "Eras Tour" noch einmal live zu erleben. Diese Show ist eine Hommage an die ikonische Sängerin und verspricht ein mitreißendes Erlebnis, bei dem die besten Hits von Taylor Swift in einer beeindruckenden Bühnenshow präsentiert werden.
Mittwoch, 20.05.
um 19.00 Uhr

EMMVEE
Donnerstag, 21.05.
um 20.00 Uhr

Cavalluna
Tor zur Anderswelt
Samstag, 23.05.
um 14.00 + 19.00 Uhr
Sonntag, 24.05.
um 13.00 + 17.30 Uhr

Ne-Yo & Akon
Nights Like This
Dienstag, 26.05.
um 20.00 Uhr

Leider finden zur Zeit keine Vorstellungen statt.
Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte direkt an Das Feuerschiff.



Fr. 1	20.00 Maybeob	20.00 Franz Schmidt: Das Buch mit den sieben...	Keine Vorstellung	15.00 Monsters of Liedermaching	20.30 Monotape	Keine Vorstellung	19.30 Elektra Richard Strauss
Sa. 2	19.00 Gospel Train	20.00 Franz Schmidt: Das Buch mit den sieben...	20.00 Blues Package	20.00 Monsters of Liedermaching	20.30 Lorenz & Friends	Keine Vorstellung	19.30 The Times Are Racing
So. 3	20.00 Alexander Scheer singt David Bowie	20.00 Miles 100: Ambrose Akinmusire...	Night of the Singers Ein neues Format, zu dem verschiedene Sängerinnen und Sänger im Rahmen der COTTON SESSION gefeiert werden mit ihrer Hommage an legendäre weibliche und männliche Gesangsvorbilder wie Billie Holiday, Ella Fitzgerald, Frank Sinatra, Ray Charles uvm. Begleitet werden sie von einer Topband unter der Leitung von Steve Wiseman. Er ist seit langem in der New Yorker Jazz Szene verankert und hat wohl mit allen bekannten Bigbands in Amerika gespielt wie dem Duke Ellington Orchestra, der Tommy Dorsey Band sowie dem, mit dem Grammy ausgezeichneten, Arturo O'Farrill Latin Jazz Orchester.	Keine Vorstellung	19.00 Club Poetry Slam	20.00 Les Nègresses Vertes »Zobitour«	19.00 Der Freischütz Carl Maria von Weber
Mo. 4	20.00 Hamburg singt – Der Chor für alle	20.00 Balthasar-Neumann-Chor		20.00 Never Easy Alternative • Indie	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 5	19.30 The Young Classx / Igor Levit	20.00 Miles 100: Bobby Previte Hommage...		20.00 PTK Hip Hop	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mi. 6	20.00 Hamburg singt – Der Chor für alle	20.00 Miles 100: NDR Big Band -ausverk-.		20.00 Pestilence Death Metal	20.30 Birdland Vocal Session	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Do. 7	19.30 Symphoniker Hamburg	20.00 Janine Jansen / Camerata Salzburg		20.00 Opal in Sky Metal Core	20.30 Birdland Jam Session	19.00 Larry Fleet »Another Year Older 2026«	19.30 The Times Are Racing
Fr. 8	19.30 Storytelling Piano	20.00 Ensemble Resonanz		20.00 Open Air Ort: Landungsbrücken	20.30 Jon Kenzie + Band	Keine Vorstellung	19.30 Elektra Richard Strauss
Sa. 9	18.00 3) Majäl	19.00 Mireille Mathieu »Goodbye My Love...«		20.00 Open Air Ort: Landungsbrücken	20.30 Saturday Night Live Jazz	Keine Vorstellung	19.30 Madama Butterfly G. Puccini
So. 10	20.00 Die dt. Kammerphilharmonie Bremen	15.00 Konzert der Kinder		20.00 Open Air Ort: Landungsbrücken	Keine Vorstellung	20.00 Safri Duo -ausverkauft-	19.30 The Times Are Racing
Mo. 11	20.00 Tim Bendzko	20.00 Khatia Buniatishvili -ausverkauft-		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	20.00 Jutes »Far From Dilworth Tour«	Keine Vorstellung
Di. 12	Keine Vorstellung	20.00 Utopia / Wilde Frang / T. Currentzis		Keine Vorstellung	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	Keine Vorstellung	19.30 The Times Are Racing
Mi. 13	20.00 Florian Schroeder »Endlich glücklich«	20.00 Stuttgarter Kammerorchester	20.00 Cotton Session + 100 Years of Jazz	20.00 Front Line Assembly Industrial	20.30 Bring Yout Own Song Night	20.00 XZIBIT »Kingmaker European...«	18.00 CLICKin Il Barbieri di Siviglia
Do. 14	20.00 The Magical Music of Harry Potter	20.00 Daniil Trifonov / N. Szeps-Znaider	20.00 Gunhild Carling	20.00 Gymmick und die Erben Rock	20.30 Birdland Jam Session	Keine Vorstellung	14.00 + 19.00 The Times Are Racing
Fr. 15	20.00 Pink Floyd – Dark Side of the Moon	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester		Keine Vorstellung	20.30 Hønsen	20.00 EA80	19.00 Frauenliebe und -sterben
Sa. 16	20.00 Tori Amos »In Times of Dragons«	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester		20.00 Hell Boulevard Gothic • Rock	20.30 The New Conrad Miller Trio	20.00 Hamburgs Große U40-Party	19.30 Nijinsky
So. 17	20.00 Die Unmöglichen Lesung	16+18.30 NDR Elbphilharmonie Orchester			Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Il Barbieri di Siviglia Premiere
Mo. 18	20.00 1) Prüfungskonzert HMT	Keine Vorstellung			Keine Vorstellung	20.00 16 Horsepower »Tour 2026«	19.30 Nijinsky
Di. 19	20.00 Marc-Uwe Kling -ausverkauft-	19.00 1) Schumann Quartett	Keine Vorstellung	20.00 Front Line Assembly Industrial	20.30 Bring Yout Own Song Night	20.00 Luka Bloom »The Beloved Tour...«	19.00 Il Barbieri di Siviglia G. Rossini
Mi. 20	19.30 Landesjugendorchester Hamburg	20.00 Huelgas Ensemble	20.00 Cotton Session + 100 Years of Jazz	20.00 Gymmick und die Erben Rock	20.30 Jazzwerk Hamburg	Keine Vorstellung	19.00 Frauenliebe und -sterben
Do. 21	20.00 Steve Hackett »Best of Genesis & Solo...«	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester			20.30 Birdland Jam Session	20.00 Couple of Podcasts	19.00 Bundesjugendballett J. Neumeier
Fr. 22	20.00 Matteo Lane »We Gotta Catch Up!«	20.00 NDR Elbphilharmonie Orchester		20.00 Opal in Sky	20.30 John Mayer Tribute	Keine Vorstellung	19.00 Frauenliebe und -sterben
Sa. 23	Keine Vorstellung	20.00 Misa Criolla – Sing mit!		20.00 The Pretty Heartbreakers Rock	20.30 Berlin Basel	21.00 Choir! Choir! Choir!	19.30 Il Barbieri di Siviglia G. Rossini
So. 24	20.00 Götz Alsmann & Band	19.30 1) Jörg Widmann / Isabelle Faust ...		20.00 Given 2 Fly Tribute	Keine Vorstellung	21.00 Body Rhythm Festival & Friends	18.00 Luisa Miller Giuseppe Verdi
Mo. 25	18.00 1) Kateryna Titova Klavierabend	20.00 Leonard Bernstein: Mass		19.00 Paledust Metal Core	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	18.00 Slow Burn
Di. 26	12.30 2) Lunchkonzert Symphoniker Hamburg	17.00 Wagner: Götterdämmerung		20.00 Edge of Paradise	Keine Vorstellung	20.00 Schnack Stand-Up Comedy	19.30 Slow Burn
Mi. 27	19.00 1) George Harlono Pianissimo Fest.	20.00 Konzertorchester Berlin	20.00 Night of the Singers	Keine Vorstellung	20.00 HIRAX Metal	20.30 Birdland Bigband	19.30 Il Barbieri di Siviglia G. Rossini
Do. 28	Keine Vorstellung	20.00 Ulrich Primal Light	Keine Vorstellung		20.30 Birdland Jam Session	20.30 Birdland Jam Session	19.30 Luisa Miller Giuseppe Verdi
Fr. 29	19.30 Klassikphilharmonie Hamburg	20.00 Arcadi Volodos Klavierabend	Keine Vorstellung	20.00 Every Monday Old Stars Band Rock	20.30 Tim Salabim	20.00 Tower of Power »58 Years of Funk & Soul«	19.00 Erste Schritte
Sa. 30	20.00 Albert Schweitzer Jugendorchester	20.00 Ensemble Resonanz	20.00 The Line Walkers	20.00 Vroudenspiel & Die Habenichtse Rock	20.30 Saturday Night Live Jazz	19.30 Mozart und die Vögel	19.30 Luisa Miller Giuseppe Verdi
So. 31	19.00 Symphoniker Hamburg	20.00 Rundfunk-Sinfoniorchester Berlin	Keine Vorstellung	20.00 Afsky Black Metal • Metal	Keine Vorstellung	12.30 + 16.00 Eule findet den Beat	14.00 + 18.00 Slow Burn

Laeiszhalle Großer Saal, Do. 21. Mai 20.00 Uhr
Tickets: 040 - 357 666 66 • Infos: elbphilharmonie.de



Ernst Deutsch Theater

DER GEISTERSEHER
frei nach Friedrich Schiller



Foto: Kraft/ Angerer

„Dieser Abend ist ein wahrer Theaterrausch. Nur zwei Schauspieler, Paul Schröder und Jirka Zett machen aus Schillers schräger Gespenster-Geschichte ein richtiges Ereignis und sorgen für echten Bühnenzauber.“, beschrieb der Norddeutsche Rundfunk die Theaterinszenierung „Der Geisterseher“.

2009 hat die Diplominszenierung des jungen Regisseurs Antú Romero Nunes mit Schröder und Zett, damals noch Studierende der Hochschule für Schauspielkunst, am Maxim Gorki Theater Berlin für grosses Aufsehen gesorgt. So gross, dass das Thalia Theater Hamburg diese Inszenierung 2018 für zwei Jahre wieder aufleben liess. Nun entsteht sie ein weiteres Mal aus der Asche: als exklusives Kammerspiel im reisetauglichen Format. Im Sinne eines Theater-Upcycling erschaffen Jirka Zett und Paul Schröder einen neuen Abend, oszillierend zwischen Erinnerungen an die ursprüngliche Inszenierung und einem Update, das ihrer Entwicklung genauso Rechenschaft trägt, wie der Tatsache, dass die (Theater)Welt sich stetig weiterdreht.

Ernst Deutsch Theater
Fr. 22. Mai 19.30 Uhr
plattform Bühne
Tickets: 040-22 70 14 20
www.ernst-deutsch-theater.de

Ohnsorg Theater

Premiere So. 24. Mai 18.00 Uhr

Veer Lüüd in´n Nevel – Reif für die Insel

Von Tim Firth

Plattdeutsch: Frank Grupe



Foto: Sinje Hasheider

Ein Wochenende zur Team-Bildung in schleswig-holsteinischer Seenlandschaft soll nicht zuletzt das Wir-Gefühl der Abteilungsleitenden einer mittelständischen Firma stärken. Theoretisch jedenfalls. Praktisch gehen vier davon bei einer obligatorischen Schnitzeljagd und dem Versuch, die anderen Gruppen abzuhängen, buchstäblich baden: Ihr Boot schlägt Leck, und nur mit Aufbietung letzter Kräfte erreichen sie völlig durchnässt das Ufer einer kleinen einsamen Insel. Doch während die Männer im dichten Herbstnebel auf Hilfe warten, schwinden Moral und zivilisierte Umgangsformen von Stunde zu Stunde: Den Tücken der Natur ausgeliefert, brechen sich Konflikte und Rivalitäten ihre Bahn, und schon bald sind die vier von etwas wie Teamgeist genauso weit entfernt wie vom rettenden Festland. Eine urkomische und herrlich schwarze Komödie.

Ohnsorg Theater Theater
Premiere: So. 24. Mai 18.00 Uhr
Karten: 040-35 08 03 21 • www.ohnsorg.de

Schauspielhaus

Premiere Do. 21. Mai 19.30 Uhr

Fabian oder Der Gang vor die Hunde

von Erich Kästner

Regie: Du an David Pařízek



Foto: Karlin Ribbe

Berlin. Weimarer Republik. Ende der 1920er Jahre. Erich Kästner schreibt einen Großstadtroman mit autobiografischen Zügen. Er warnt vor dem Abgrund, dem sich Deutschland und damit Europa nähert. „Heute sind bereits neue, genauer, sehr alte Mächte fanatisch dabei, wieder standardisierte Meinungen zu verbreiten. Noch wissen viele nicht, viele nicht mehr, dass man sich Urteile selber bilden kann und sollte.“ Vordergründig geschieht nichts in diesem Roman doch hintergründig ist das Drama maximal. Es ist das Drama eines gewöhnlichen Lebens zu einer Zeit der sich ankündigenden Katastrophe.

„Außer einer, mit zweihundertsiebzig Mark im Monat dotierten Anstellung geht nichts verloren. Keine Brieftasche, kein Perlenkollier, kein Gedächtnis, oder was sonst im Anfang von Geschichten verloren geht und im letzten Kapitel, zur allgemeinen Befriedigung, wiedergefunden wird. Es wird nichts wiedergefunden. Es treten wichtige Personen auf und verschwinden vor der Zeit. Es kommen unwichtige Leute daher und kehren mit einer Heftigkeit, die ihnen gar nicht zukommt, immer wieder. Ein junger Mann erschießt sich. Ein anderer junger Mann ertrinkt. Und beide Todesfälle sind äußerlich so wenig gerechtfertigt, beide Herren kommen derartig aus Versehen ums Leben, dass man fragen könnte: Gab es denn keine zwingenderen Anlässe? Warum versagte der Autor ihrem Tod die Notwendigkeit? Man könnte beinahe vermuten, es handle sich um eine Absicht. Die Dummheit dessen, was geschieht, nimmt, vom zunehmenden Tempo des Geschehens angeregt, imposante Ausmaße an. Jeder Tag ist für den, der ihn erlebt, eine Reise im verkehrten Zug ans falsche Ziel. Die Vernunft geht ins Exil. Der verworrene Zustand und der ratlose Mensch bleiben übrig.“ (Erich Kästner)

Schauspielhaus Premiere: Do. 21. Mai 19.30 Uhr
Karten: 040-3281 44 44 • www.schauspielhaus.de

Opernloft

ZWISCHEN DEN GLEISEN

Ein berührender Mix aus Oper, Operette und Welthits



Foto: Opernloft

hinten v.l.n.r.: Jeffrey Herminghaus, Tamara Felk, Fredrik Essunger / vorne v.l.n.r.: Bogil Kim, Marlene Mesa, Annika Westlund

Die schönsten Dramen in vollen Zügen genießen: Drei Opernsängerinnen und drei Opernsänger schlüpfen in verschiedene Rollen und erzählen berührende Geschichten „Zwischen den Gleisen“. Von Menschen, die sich begegnen und verlieben, sich streiten und versöhnen, sich trennen und wieder zueinander finden.

Auf dem Bahnsteig, dem Sehnsuchtsort für alles Menschliche, gibt es nicht nur Abfahrten und Ankünfte, sondern auch die besonderen Momente dazwischen. Drei Paare auf der Suche nach dem Glück: Sie pfeift die Abfahrt, er will aussteigen. Können die zwei eine gemeinsame Richtung finden? Er sucht das leichte Geld, sie den schnellen Kick. Was bleibt, wenn der Rausch verfliegt? Sie braucht eine Heimat, er hat einen Kiosk. Ist dies der Beginn einer Liebesgeschichte? Daneben bevölkern Menschen den Bahnsteig, die einen Zug besteigen, seit Stunden auf einen warten oder einfach einen Ort suchen, wo sie sich zu Hause fühlen könnten. Die Melodien für diese Geschichten sind herzerreißende Opernarien, fröhliche Operettenschlager oder anrührende Welthits.

Opernloft
Premiere: Do. 14. Mai 19.30 Uhr
Tickets: 040-25 49 11 40
www.opernloft.de



TIPP

Die 2te Heimat
Theatersalon

Premieren: Fr. 08., Fr. 15., Fr. 29. Mai
jew. 19.30 Uhr

Sommersalon

3 Premieren zum Thema Urlaub:
Auszeit vom Alltag, als Sehnsucht, als
Gefühl von Freiheit und Ankommen



Foto: Die 2te Heimat

Eigentlich müssten Sie doch schon längst wieder im wohlverdienten Urlaub sein. Und eigentlich ist die letzte Reise schon viel zu lange her ... Dann wird es Zeit für eine Reise der besonderen Art:

Frau Antje erzählt Urlaub **Premiere: Fr. 8. 5. 19.15 Uhr**
Wenn einer eine Reise tut ... dann kann er was erzählen. Und wenn es gleich um die Urlaubs- und Reisegeschichte der Menschheit geht, dann gibt es jede Menge zu erzählen. Und wo es soviel an Geschichte und Geschichten gibt, da ist natürlich Frau Antje nicht weit.



Foto: Die 2te Heimat

Einmal um die ganze Welt – Herr Schultz in seinem Element
Premiere: Fr. 15. 5. 19.15 Uhr
Reisegeschichten – amüsant, spannend und unterhaltsam! Ob Abenteuer-, Urlaubs- oder Hochzeitsreise – wir lieben es,

unterwegs zu sein! Thomas Schultz öffnet einen Koffer voller Geschichten und nimmt das Publikum mit auf eine literarische Reise.

Wir haben´s erfunden!
sagen wir Schweizer stolz
Die Schweiz gilt seit jeher als Ort der Erholung. Das sagt nicht nur der Rest der Welt, nein, das behaupten die Schweizer selbst. Wer hier den Alltag hinter sich lässt, Berge erklimmt, durch Wälder wandert oder am See den Sonnenuntergang betrachtet, kommt unweigerlich ins Grübeln.



Foto: Die 2te Heimat

Die 2te Heimat Theatersalon
Premieren: Fr. 08., Fr. 15., Fr. 29. Mai jew. 19.15 Uhr
Tickets: 040 - 30 60 65 4 · www.die2teheimat.de

Fr.	1	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Die Wut, die bleibt von M. Fallwickl	19.00 Baracke von Rainald Goetz	Hoffmanns Erzählungen Fantastische Oper von Jacques Offenbach Im flackernden Licht einer Kerze versinkt der Dichter Hoffmann in Erinnerungen – an drei Frauen, drei verlorene Lieben, drei Stationen einer zerstörerischen Suche nach der idealen Muse: Da ist Olympia, schön und gehorsam – doch sie entpuppt sich als lebensechter Automat. Antonia, begabt mit einer wundervollen Stimme – aber ihr Gesang bedeutet zugleich ihr tödliches Schicksal. Und Giulietta, eine verführerische Kurtisane, die ihm im Auftrag des finsternen Dapertutto nicht nur sein Spiegelbild raubt, sondern ihn sogar zu einem Mord verleiht.	19.30 Dantons Tod von Georg Büchner	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen
Sa.	2	19.30 Bernardas Albas Haus	16.00 Momo [10+] -ausverkauft-	19.30 Hard Times nach Charles Dickens	20.00 Kaputt, Lieben	Im flackernden Licht einer Kerze versinkt der Dichter Hoffmann in Erinnerungen – an drei Frauen, drei verlorene Lieben, drei Stationen einer zerstörerischen Suche nach der idealen Muse: Da ist Olympia, schön und gehorsam – doch sie entpuppt sich als lebensechter Automat. Antonia, begabt mit einer wundervollen Stimme – aber ihr Gesang bedeutet zugleich ihr tödliches Schicksal. Und Giulietta, eine verführerische Kurtisane, die ihm im Auftrag des finsternen Dapertutto nicht nur sein Spiegelbild raubt, sondern ihn sogar zu einem Mord verleiht.	19.30 Dantons Tod von Georg Büchner	16.00 + 19.30 Deutschstunde
So.	3	19.30 A Perfect Sky	15.00 Momo [10+] -ausverkauft-	19.00 Sankt Falstaff	19.00 To my little Boy	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	15.00 Dantons Tod von Georg Büchner	15.00 1) Nur ein Tag Prem. 16.00 Deutschstunde
Mo.	4	19.30 2) Lipstick Quings Revolution	Keine Vorstellung	20.00 Die kleine Meerjungfrau	15.00 1) The Embassy Café International	Musikalisch entfaltet Offenbach ein ganzes Universum, das sich über Humor und Ironie über düstere Klangfarben bis hin zum vollen romantischen Opernglanz erstreckt.	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di.	5	19.30 2) Lipstick Quings Revolution	Keine Vorstellung	19.00 Was ihr wollt nach W. Shakespeare	20.00 Baracke von Rainald Goetz	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	Keine Vorstellung	11.00 1) Nur ein Tag 19.30 Deutschstunde
Mi.	6	20.00 Hundeherz von Armin Petras	10.30 1) Sleeping Beauties [13+] -ausv.-	11.30 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	20.00 Anleitung ein anderer zu werden	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.00* Freche Möwe 19.30 Windstärke 17	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen
Do.	7	19.30 Vampire's Mountain	10.30 Momo [10+] von Michael Ende	20.00 Arendt von Rhea Leman	20.00 2) Der König stirbt von E. Ionesco	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30* Die Bertinis 19.30 Windstärke 17	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen
Fr.	8	20.00 Die Maschine oder: Über allen...	My School Musical It's Showtime! Die Musical-Metropole Hamburg hat einen neuen Stern am Entertainment-Himmel. Ein Musical über einen Ort, so frei von Glamour und Glückseligkeit, dass es vermeintlich wenig Sinn ergibt, ihm ein Musical zu widmen: die Schule. Aber vielleicht sind Schule und Musical sich gar nicht so fremd. Bei beiden geht es um Disziplin. Du musst abliefern. Ob Streberin oder Klassenclown – alle haben ihre festen Rollen. Der Ablauf der Show ist genau vorgegeben, das Timing muss stimmen und bloß nicht aus der Reihe tanzen.	19.30 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	20.00 Baracke von Rainald Goetz	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30* The Mad Ones 19.30 Windstärke 17	11.00 1) Nur ein Tag 19.30 Deutschstunde
Sa.	9	19.30 Das große Heft von Agota Kristófi		19.00 Arendt von Rhea Leman	20.00 Die Odyssee von Agota Kristófi	Keine Vorstellung	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30* The Mad Ones 19.30 Windstärke 17
So.	10	19.30 Die Möwe von Anton Tschechow	My School Musical It's Showtime! Die Musical-Metropole Hamburg hat einen neuen Stern am Entertainment-Himmel. Ein Musical über einen Ort, so frei von Glamour und Glückseligkeit, dass es vermeintlich wenig Sinn ergibt, ihm ein Musical zu widmen: die Schule. Aber vielleicht sind Schule und Musical sich gar nicht so fremd. Bei beiden geht es um Disziplin. Du musst abliefern. Ob Streberin oder Klassenclown – alle haben ihre festen Rollen. Der Ablauf der Show ist genau vorgegeben, das Timing muss stimmen und bloß nicht aus der Reihe tanzen.	19.00 Arendt von Rhea Leman	19.00 2) Zünzle von Kaija Knauer	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Mo.	11	Keine Vorstellung		19.00 Ein Abend mit Robert Seethaler	19.30 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	20.00 Anleitung ein anderer zu werden	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	Keine Vorstellung
Di.	12	20.00 alphabet von Inger Christensen	My School Musical It's Showtime! Die Musical-Metropole Hamburg hat einen neuen Stern am Entertainment-Himmel. Ein Musical über einen Ort, so frei von Glamour und Glückseligkeit, dass es vermeintlich wenig Sinn ergibt, ihm ein Musical zu widmen: die Schule. Aber vielleicht sind Schule und Musical sich gar nicht so fremd. Bei beiden geht es um Disziplin. Du musst abliefern. Ob Streberin oder Klassenclown – alle haben ihre festen Rollen. Der Ablauf der Show ist genau vorgegeben, das Timing muss stimmen und bloß nicht aus der Reihe tanzen.	19.00 Ein Abend mit Robert Seethaler	20.00 Begegnungen: Sonja Anders...	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30 Windstärke 17 nach Caroline Wahl	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen
Mi.	13	Keine Vorstellung		19.00 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	20.00 Die Wut, die bleibt von M. Fallwickl	20.00 2) Der König stirbt von E. Ionesco	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30 Best of Poetry Slam
Do.	14	19.30 Die Präsidentinnen von W. Schwab	My School Musical It's Showtime! Die Musical-Metropole Hamburg hat einen neuen Stern am Entertainment-Himmel. Ein Musical über einen Ort, so frei von Glamour und Glückseligkeit, dass es vermeintlich wenig Sinn ergibt, ihm ein Musical zu widmen: die Schule. Aber vielleicht sind Schule und Musical sich gar nicht so fremd. Bei beiden geht es um Disziplin. Du musst abliefern. Ob Streberin oder Klassenclown – alle haben ihre festen Rollen. Der Ablauf der Show ist genau vorgegeben, das Timing muss stimmen und bloß nicht aus der Reihe tanzen.	19.00 Hard Times nach Charles Dickens	19.00 Die Verwandlung nach Franz Kafka	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Fr.	15	20.00 Die Abweichlerin von Tove Ditlevsen		19.00 Marschlande nach Jarka Kubsova	20.00 Marschlande nach Jarka Kubsova	Keine Vorstellung	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30* Don Quijote
Sa.	16	19.30 Ein Sommer in Nindorf von H. Strunk	My School Musical It's Showtime! Die Musical-Metropole Hamburg hat einen neuen Stern am Entertainment-Himmel. Ein Musical über einen Ort, so frei von Glamour und Glückseligkeit, dass es vermeintlich wenig Sinn ergibt, ihm ein Musical zu widmen: die Schule. Aber vielleicht sind Schule und Musical sich gar nicht so fremd. Bei beiden geht es um Disziplin. Du musst abliefern. Ob Streberin oder Klassenclown – alle haben ihre festen Rollen. Der Ablauf der Show ist genau vorgegeben, das Timing muss stimmen und bloß nicht aus der Reihe tanzen.	20.00 Einhandsegeln von Christian Kortmann	20.00 2) Zünzle von Kaija Knauer	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	15.30 Der Drache von Jewgeni Schwarz	16.00 + 19.30 Deutschstunde
So.	17	20.00 Hundeherz von Armin Petras		15.00 Sankt Falstaff von Armin Petras	19.00 2) Der König stirbt von E. Ionesco	19.00 2) Der König stirbt von E. Ionesco	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	15.00 + 19.00 Der Drache
Mo.	18	19.30 1) Im Keller der Metaphysik #10	My School Musical It's Showtime! Die Musical-Metropole Hamburg hat einen neuen Stern am Entertainment-Himmel. Ein Musical über einen Ort, so frei von Glamour und Glückseligkeit, dass es vermeintlich wenig Sinn ergibt, ihm ein Musical zu widmen: die Schule. Aber vielleicht sind Schule und Musical sich gar nicht so fremd. Bei beiden geht es um Disziplin. Du musst abliefern. Ob Streberin oder Klassenclown – alle haben ihre festen Rollen. Der Ablauf der Show ist genau vorgegeben, das Timing muss stimmen und bloß nicht aus der Reihe tanzen.	Keine Vorstellung	15.00 1) The Embassy Café International	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di.	19	20.00 Moritz Neumeier: Einer von den Guten?		20.00 Die kleine Meerjungfrau	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30 Der Drache von Jewgeni Schwarz
Mi.	20	19.30 1) G. Valentine und Martin Schütz	19.00 Anybody Home [14+]	20.00 Die kleine Meerjungfrau	19.00 No Body Premiere	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.00* Freche Möwe 19.30 Der Drache	09.00 1) Nur ein Tag
Do.	21	19.30 Fabian oder Der Gang vor...Premiere	19.00 Anybody Home [14+]	20.00 Alles, was wir nicht erinnern	Keine Vorstellung	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30 Der Drache von Jewgeni Schwarz	11.00 1) Nur ein Tag 19.30 Deutschstunde
Fr.	22	19.30 ANTHROPOLIS-Marathon	19.00 1) My School Musical [12+] Premiere	20.00 Frommer Tanz nach Klaus Mann	Keine Vorstellung	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30* Der Geisterseher 19.30 Der Drache	09.00 1) Nur ein Tag 19.30 Deutschstunde
Sa.	23	20.00 Ödipus ANTHROPOLIS III	Keine Vorstellung	19.00 Der Schneesturm	20.00 Porneia von Golda Barton	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30 Wenn die Rolle singt oder Der....	19.30 Deutschstunde – Biller in Flammen
So.	24	20.00 Antigone ANTHROPOLIS V	Keine Vorstellung	18.00 Der Schneesturm	19.00 No Body	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	Keine Vorstellung	18.00 Veer Lüüd in'n Nevel Premiere
Mo.	25	18.00 Hundeherz von Armin Petras	Keine Vorstellung	19.00 Sankt Falstaff von Armin Petras	19.00 Asche von Elfriede Jelinek	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di.	26	19.30 3) Tante Esther late ein!	19.00 Fühler [12+]	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30 Windstärke 17 nach Caroline Wahl	19.30 Hamburger RUDELSINGEN
Mi.	27	19.00 Richard III.	19.00 Fühler [12+]	20.00 Die Wut, die bleibt von M. Fallwickl	Keine Vorstellung	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30 Windstärke 17 nach Caroline Wahl	11.00 1) Nur ein Tag 19.30 Veer Lüüd in'n...
Do.	28	19.00 Richard III.	19.00 1) My School Musical [12+] -ausv.-	20.00 Hard Times nach Charles Dickens	Keine Vorstellung	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30 Windstärke 17 nach Caroline Wahl	09.00 1) Nur ein Tag 19.30 Veer Lüüd in'n...
Fr.	29	19.30 Fabian oder Der Gang vor die Hunde	10.30 Die Schönen und das Biest [6+]	20.00 Hard Times nach Charles Dickens	Keine Vorstellung	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30 Windstärke 17 nach Caroline Wahl	11.00 1) Nur ein Tag 16+19.30 Veer Lüüd in'n...
Sa.	30	19.30 Die Möwe von Anton Tschechow	Keine Vorstellung	20.00 Der zerbrochne Krug von H. von Kleist	Keine Vorstellung	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	19.30* Don Quijote 19.30 Windstärke 17	15.00 1) Nur ein Tag 16+19.30 Veer Lüüd in'n...
So.	31	19.00 Herr Puntilla und sein Knecht Matti	Keine Vorstellung	17.00 Hard Times nach Charles Dickens	Baracke	Ein Werk zwischen Illusion und Wirklichkeit – ebenso schillernd wie geheimnisvoll. Und am Ende steht die Frage: Ist der wahre Künstler dazu verdammt, immer wieder an der Wirklichkeit zu zerbrechen?	11.00* Theater! Theater! 15.00 Windstärke 17	15.00 1) Nur ein Tag 16+19.30 Veer Lüüd in'n...

Premiere
Sozialkritisches Theater Jazz/Blues Oper/Country/Schlager Kinder Klassik
Komödie Talk Comedy Literatur Ballett/Tanz Performance

*plattform-Bühne

1) Ohnsorg Studio *Frühlingskonzert

Die 2te Heimat Der Theatersalon Phoenixhof Schützenstraße 21 22761 Hamburg Tel.: 040-30 60 65 41 www.die2theimat.de Kasse: Di u. Do 11-14 Uhr Mi u. Fr 10-14 Uhr	Stadtheater Elmshorn Klostersande 30 25336 Elmshorn www.stadtheater-elmshorn.de Karten: 04121 - 61189 Mo.-Fr. 9-12.30 u. 14-18 Uhr Sa. 9-12.30 Uhr	Hamburger Kammerspiele Hartungstraße 9-11 20146 Hamburg www.hamburger-kammerspiele.de Tel.: 040-41 33 44 0 Mo-Sa 14-18.00 Uhr	Das kleine Hoftheater Bei der Martinskirche 2 22111 Hamburg Tel.: 040-68 15 72 www.hoftheater.de Theaterkasse: Jeweils zwei Stunden vor Beginn jeder Vorstellung	St.-Pauli-Theater Spielbudenplatz 29-30 20359 Hamburg Tel.: 040-4711 06 66 www.st-pauli-theater.de Kasse: Mo-Sa 10-18.30 Uhr	Komödie Winterhuder Fährhaus Hudtwalkerstr. 13 22299 Hamburg Tel.: 040-480 680 80 www.komoedie-hamburg.de Kartentelefon: Mo-Sa 10-18.30 Uhr	Hamburger Sprechwerk Klaus-Groth-Str. 23 20535 Hamburg Tel.: 040-24 42 39 30 sprechwerk.hamburg	Altonaer Theater Museumstraße 17 22765 Hamburg Tel.: 040-3990 5870 www.altonaer-theater.de Tageskasse: Mo-Fr 10-18 Uhr Sa 14-18 Uhr	Theaterschiff Holzbrücke 2 20459 Hamburg www.theaterschiff.de Ticket-Hotline: 040-696 50 560

TIPP

Komödie Winterhuder Fährhaus

Deutsche Erstaufführung: Mi. 06. Mai 19.30 Uhr

53 SONNTAGE

von Cesc Gay

Deutsch von Hans Richte

Regie: Marion Kracht



Foto: Michael Petersohn

Julia Bremmerrmann, Heiko Ruprecht, Tessa Mittelstaedt, Maik Solbach v.l.n.r.

Drei sehr ungleiche Geschwister stehen vor einer heiklen Frage: Wer übernimmt künftig die Verantwortung für den hochbetagten Vater, bevor etwas Ernstes passiert? Oder wäre es doch einfacher, den Vater in ein Pflegeheim zu geben? Widerwillig verabreden sich die drei zu einem Treffen, um eine Entscheidung zu finden. Doch mehrere Versuche scheitern, denn sie alle haben ganz eigene Probleme: Der schauspielende Sohn hat Minderwertigkeitskomplexe, weil die einzige Rolle, die ihm angeboten wird, eine Tomate ist. Die Tochter verbringt nach einem Nervenzusammenbruch die Zeit lieber mit ihrem Therapeuten. Der Dritte im Bund ist nur damit beschäftigt, immer reicher zu werden. Als die Frage aufkommt, wer eigentlich Papas Lieblingskind ist, brechen alle Dämme ...

Mit seiner Komödie „53 Sonntage“ stellt der Autor Cesc Gay erneut unter Beweis, warum er in Spanien als einer der pointiertesten und unterhaltsamsten Chronisten des städtischen Bürgertums gilt. Mit schonungslosem Humor, aber nicht ohne Empathie, nimmt er die geschwisterliche Zwangsgemeinschaft unter die Lupe. Das Theaterstück wurde 2025 von Netflix verfilmt, die Regie übernahm der Autor selbst.

Komödie Winterhuder Fährhaus
Deutsche Erstaufführung: **Mi. 06. Mai 19.30 Uhr**
Tickets: 040 - 24 42 39 30 · www.komoedie-hamburg.de

MAI

Fr. 1	PREMIERE: Sommersalon-Bühne & Pasta: Frau Antje erzählt Hamburg Ein Soloprogramm von und mit Antje Grimm	20.00 Emmi & Willnowsky «Tour 2026»	Keine Vorstellung		19.30 Meret Becker & Dietmar Loeffler	19.30 Ein gemeiner Trick	19.00 Pinocchio	19.30 Der alte Mann und das Meer	19.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen
Sa. 2		20.00 Jens Wawrczek «Die Vögel»	Keine Vorstellung		19.30 Meret Becker & Dietmar Loeffler	19.30 Ein gemeiner Trick	19.00 Pinocchio	19.30 Achtsam morden	19.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen
So. 3		19.00 Ass-Dur «Celebration»	19.00 Vor dem Fall		18.00 Katharina Thalbach	15.30 Ein gemeiner Trick	18.00 Die Legende von Till	15.30 Achtsam morden durch bewusste...	18.00 André Haedicke Dick im Geschäft
Mo. 4	Kommen Sie mit auf die vielleicht größte Reise Ihres Lebens: „Frau Antje erzählt Urlaub“ - die Kulturgeschichte des Reisens. Erfahren Sie Urlaubsgewohnheiten verschiedenster Nationen. Und auch wenn es global zugeht - der Deutschen Reiselust ist ja eigentlich schon ein Abendprogramm für sich!	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		19.30 Heaven Can Wait Chor	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 5		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		20.00 Heaven Can Wait Chor	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Ungeniert improvisiert
Mi. 6		20.00 Frieda Braun «Auf ganzer Linie»	Keine Vorstellung		19.30 Heaven Can Wait Chor	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Michael Frowin Das wird ein Vorspiel...
Do. 7		20.00 1) Jess Jochimsen	19.30 Vor dem Fall		19.30 Heaven Can Wait Chor	19.30 53 Sonntage	20.00 Die Zuckerschweine	19.30 Der alte Mann und das Meer	19.30 Anne Folger Spielversprechend
Fr. 8	Freitag, 08.05. um 19.15 Uhr	20.00 Die Tür mit den sieben Schlössern	19.30 Vor dem Fall		19.30 Mathias Richling «Richlings Real Reality»	19.30 53 Sonntage Premiere	18.30 CDSH - Flip the Shark Programm A	19.30 Der alte Mann und das Meer	19.30 Michael Frowin Das wird ein Vorspiel...
Sa. 9	weitere Vorstellungen: Samstag, 09.05. um 19.15 Uhr	20.00 Die Tür mit den sieben Schlössern	19.30 Vor dem Fall		19.30 Mathias Richling «Richlings Real Reality»	15.30 + 19.30 53 Sonntage	18.30 CDSH - Flip the Shark Programm B	19.30 Der alte Mann und das Meer	16 + 19.30 Hamburger werden in 90 Minuten
So. 10	Samstag, 16.05. um 19.15 Uhr	19.00 Katrin Iskam «Gärtnern ohne viel...»	Keine Vorstellung		20.00 Oli Schulz «Allein in deiner Stadt»	18.00 53 Sonntage	Pinocchio Ein Gesellschaftsdrama des Dt. Gehörlosen-Theaters Im Zentrum steht ein moderner Pinocchio, gefangen zwischen Selbstzweifel und dem Druck, Erwartungen zu erfüllen. Die Inszenierung macht die Vielfalt der Deaf Community sichtbar und thematisiert Diskriminierung, Wahrheit und soziale Masken. Ein intensives, visuelles Theatererlebnis für Taube und Hörende gleichermaßen.	19.30 Der alte Mann und das Meer	18.00 Phillip Weber Durst
Mo. 11	Mittwoch, 20.05. um 19.15 Uhr	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		20.00 Oli Schulz «Allein in deiner Stadt»	Keine Vorstellung	Man kann auch in die Höhe fallen Schauspiel nach dem Roman von Joachim Meyerhoff Um einer Krise zu entkommen und sich wieder der künstlerischen Arbeit als Autor zu widmen, zieht Joachim Meyerhoff kurzerhand zu seiner über 80-jährigen Mutter, um seinen neuen Roman zu verfassen.	19.30 Der alte Mann und das Meer	Keine Vorstellung
Di. 12		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		20.00 Oli Schulz «Allein in deiner Stadt»	19.30 53 Sonntage	Man kann auch in die Höhe fallen...Premiere	19.30 Der alte Mann und das Meer	19.30 Work Life What?
Mi. 13	PREMIERE: Sommersalon-Bühne & Pasta: Einmal um die ganze Welt Eine Heimatproduktion von und mit Thomas Schultz Ob Abenteuer-, Urlaubs- oder Hochzeitsreise – wir lieben es, unterwegs zu sein! Thomas Schultz öffnet einen Koffer voller Geschichten und nimmt das Publikum mit auf eine literarische Reise. Die Auswahl reicht von Axel Hacke über Hermann Harry Schmitz bis zu Umberto Eco und anderen – mitreißend gelesen, witzig interpretiert und mit einer guten Portion Charme serviert.	20.00 Alfons «jetzt noch deutscher»	Keine Vorstellung		20.00 Oli Schulz «Allein in deiner Stadt»	19.30 53 Sonntage	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Der alte Mann und das Meer	19.30 Work Life What?
Do. 14		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		19.30 Alex Stoldt «Quasi Nichts»	19.30 53 Sonntage	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Der alte Mann und das Meer	19.30 Work Life What?
Fr. 15		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		19.30 Alfons «jetzt noch deutscher»	19.30 53 Sonntage	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Der alte Mann und das Meer	19.30 Work Life What?
Sa. 16		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		19.30 Alfons «jetzt noch deutscher»	19.30 53 Sonntage	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Der alte Mann und das Meer	19.30 Generation XY ungelöst
So. 17		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		19.30 Hagen Rether «Liebe»	15.30 + 19.30 53 Sonntage	18.00 Der Dachboden	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Generation XY ungelöst
Mo. 18		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		18.00 Hagen Rether «Liebe»	18.00 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	18.00 Generation XY ungelöst
Di. 19		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		19.30 Ildikó von Kürthy «Alt genug»	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	Keine Vorstellung
Mi. 20		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		Keine Vorstellung	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Desperate Boatwives
Do. 21		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		Keine Vorstellung	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Desperate Boatwives
Fr. 22	Freitag, 15.05. um 19.15 Uhr	Gärtnern ohne Geschiss Katrin Iskam Sie ist berüchtigt, sie ist einzigartig und sie ist definitiv verrückt! Sie hat nicht den grünen Daumen, sondern gleich zwei davon! „Gärtnern ohne viel Geschiss“ ist nicht nur ihr Motto, sondern auch der Titel ihrer aktuellen Live-Tour. Die Rede ist von Katrin Iskam, gelernte und aktive Krankenschwester, aber vor allem die heißeste Entdeckung in der hiesigen Garten-Szene. Denn wer buddelt, schaufelt und gräbt schon in Gummistiefeln und Nachthemd? Genau, nur das „Katrinchen“, wie sie liebevoll von ihren Fans genannt wird. Und davon gibt es inzwischen eine ganze Menge. Geboren und aufgewachsen in der Altmark, lebt sie heute in Hamburger Heide.	19.30 Vor dem Fall		19.30 Damenlikörchor	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Desperate Boatwives
Sa. 23	weitere Vorstellungen: Samstag, 30.05. um 19.15 Uhr	19.30 Vor dem Fall	19.30 Vor dem Fall		Keine Vorstellung	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Desperate Boatwives
So. 24	PREMIERE: Sommersalon-Bühne & Pasta: Wir haben's erfunden! Ein Soloprogramm von und mit Thomas Gisinger Die Schweiz gilt seit jeher als Ort der Erholung. Das sagt nicht nur der Rest der Welt, nein, das behaupten die Schweizer selbst. Wer hier den Alltag hinter sich lässt, Berge erklimmt, durch Wälder wandert oder am See den Sonnenuntergang betrachtet, kommt unweigerlich ins Grübeln.	19.30 Vor dem Fall	19.30 Vor dem Fall		19.30 Kunst von Yasmina Reza	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	16.00 + 19.30 Das Ziel ist im Weg
Mo. 25		18.00 Sie sagt. Er sagt.	Keine Vorstellung		19.30 Kunst von Yasmina Reza	18.00 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	18.00 Hamburger werden in 90 Minuten
Di. 26		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung		19.30 Kunst von Yasmina Reza	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	Keine Vorstellung
Mi. 27		19.30 Sie sagt. Er sagt.	Keine Vorstellung		19.30 Kunst von Yasmina Reza	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Besser geht's nicht
Do. 28		19.30 Vor dem Fall	19.30 Vor dem Fall		19.30 Kunst von Yasmina Reza	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Besser geht's nicht
Fr. 29		19.30 Vor dem Fall	19.30 Vor dem Fall		19.30 Kunst von Yasmina Reza	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Melanie Haupt & Judith Jakob
Sa. 30	Freitag, 29.05. um 19.15 Uhr	19.30 Vor dem Fall	19.30 Vor dem Fall		19.30 Kunst von Yasmina Reza	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	19.30 Man kann auch in die Höhe fallen	19.30 Melanie Haupt & Judith Jakob
So. 31		18.00 Vor dem Fall	18.00 Vor dem Fall		Alfons	19.30 53 Sonntage	Keine Vorstellung	18.00 Man kann auch in die Höhe fallen	Keine Vorstellung

TIPP

First Stage Theater
Hamburg

Premiere: Mi. 06. Mai 19.00 Uhr

Showtime 2026

Ein Potpourri aus Musik, Tanz
und Schauspiel

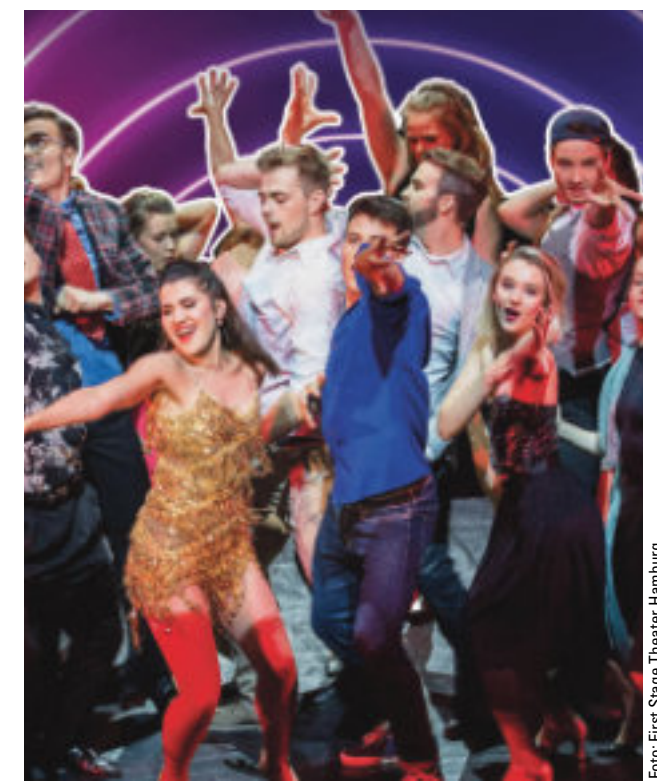


Foto: First Stage Theater Hamburg

Theater ist eine Welt voller Fantasie, Illusion und Magie - ein Ort, an dem Träume wahr werden. Die Schüler:innen der Stage School Hamburg leben für den Moment, wenn der Vorhang sich hebt und das Publikum gebannt den Atem anhält, um sich von ihrer Kunst verzaubern zu lassen. Für diese besondere Show präsentieren Talente Szenen aus berühmten Bühnenstücken, mitreißende Eigenchoreografien und musikalische Highlights.

Ein Abend voller Tanz, Gesang, Schauspiel und Musical, der Ihnen einen einzigartigen Einblick in die kreative Arbeit der Stage School Hamburg bietet. Diese kurzweiligen Abende haben sich längst als Geheimtipp in der Hamburger Kulturszene etabliert. Lassen Sie sich begeistern und erleben Sie die Stars von morgen hautnah!

First Stage Theater Hamburg
Premiere: **Mi. 06. Mai 19.00 Uhr**
Tickets: 040 - 355 407 34 · www.firststage-hamburg.de

THEATER

MAI



Fr. 1	Keine Vorstellung	20.00 Christoph Sieber «Weitermachen!»	15.00 Der kl. Störtebeker 19.30 Die Königs...	20.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand	20.00 Der Hund von Baskerville
Sa. 2	16.30 Elbtonal Percussion	20.00 Christoph Sieber «Weitermachen!»	14.30 Der kl. Störtebeker 19.30 Die Königs...	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	19.00 Spuren im Sand 23.23 Reeperbahn Royale	20.00 Der Hund von Baskerville
So. 3	16.30 Roundabout #Tsubasa	19.00 hidden shakespeare	14.00 Der kl. Störtebeker 19.00 Die Königs...	17.00 Heiße Ecke	14.00 Jan Martensen	19.00 Rockin Burlesque
Mo. 4	11.15 Roundabout #Tsubasa	Keine Vorstellung	19.00 Jan Van Weyde Hamburg-Premiere	19.30 Emmi & Willnowsky	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 5	Keine Vorstellung	20.00 Die große Benefiz-Gala 2026	19.00 Sven Ratzke	Keine Vorstellung	19.00 Der Hamburger Comedy Slam	Keine Vorstellung
Mi. 6	Keine Vorstellung	20.00 Dr. Volker Busch Premiere -ausverkauft-	19.30 Die Königs schenken nach!	19.00 Heiße Ecke		19.00 Quatsch Comedy Club
Do. 7	20.30 Eng Kai Er & Team «The Wheelie Show»	20.00 Matthias Egersdörfer «langsam»	19.00 Die Königs schenken nach!	19.30 Heiße Ecke		20.00 Der Hund von Baskerville
Fr. 8	20.30 Eng Kai Er & Team «The Wheelie Show»	20.00 Ehnert vs. Ehnert «Wir müssen reden!»	10.00 Der kl. Störtebeker 19.30 Die Königs...	20.00 Heiße Ecke		20.00 Der Hund von Baskerville
Sa. 9	20.00 Lena Chamamyan «Love in Damascus»	20.00 Kathi Wolf Hamburg-Premiere	10.30+14.30 Störtebeker 19.30 Die Königs...	15.00 + 20.00 Heiße Ecke		20.00 Der Hund von Baskerville
So. 10	18.00 Eng Kai Er & Team «The Wheelie Show»	19.00 Marcel Kösling «Moment Mail»	14.00 + 19.00 Die Königs schenken nach!	17.00 Heiße Ecke		Keine Vorstellung
Mo. 11	19.00 Migrantpolitän	20.00 Wigald Boning & Bernhard Höcker	19.00 Maxi Gsettenbauer	Keine Vorstellung	19.00 Hamburg singt	Keine Vorstellung
Di. 12	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Lars Redlich Hamburg Premiere	19.30 Heiße Ecke	19.00 Christin Jugsch -ausverkauft-	Keine Vorstellung
Mi. 13	20.00 Lambert & Friends	20.00 Andreas Rebers «rein geschäftlich - Bilanz»	19.30 Die Königs schenken nach!	19.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	20.00 Morden im Norden
Do. 14	19.30 Jesselin Preach «Playback» Uraufführung	20.00 Rüdiger Hoffmann «Neues Programm...»	14.30 Der kl. Störtebeker 19.00 Die Königs...	19.30 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	20.00 Der Hund von Baskerville
Fr. 15	19.30 Jesselin Preach «Playback»	20.00 Andreas Rebers «rein geschäftlich - Bilanz»	14.30 Der kl. Störtebeker 19.30 Die Königs...	20.00 Heiße Ecke	Keine Vorstellung	20.00 Der Hund von Baskerville
Sa. 16	19.30 Jesselin Preach «Playback»	20.00 Christian Ehring «Versöhnung»	14.30 Der kl. Störtebeker 19.30 Die Königs...	15.00 + 20.00 Heiße Ecke	23.23 Reeperbahn Royal	20.00 Der Hund von Baskerville
So. 17	Keine Vorstellung	20.00 Andreas Rebers «rein geschäftlich - Bilanz»	11+14.00 Kl. Störtebeker 19.00 Die Königs...		19.00 Caro Fortenbacher Premiere	20.00 Marvin Hoffmann
Mo. 18	Keine Vorstellung	18.00 Rainer Calmund Hamburg Premiere	19.00 Hidden Shakespeare		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 19	Keine Vorstellung	20.00 Serdar Somoncund Bent - Erik Scholz	Keine Vorstellung		19.00 Der Hamburger Comedy Slam	Keine Vorstellung
Mi. 20	20.00 Monique Smith-McDowell	20.00 William Wahl «Nachts sind alle Tasten...»	19.30 Die Königs schenken nach!		Keine Vorstellung	20.00 Scheibes HIT-KITCHEN
Do. 21	19.30 [In]Operabilities Uraufführung	20.00 Michael Hatzius -ausverkauft-	19.00 Die Königs schenken nach!	Emmi & Willnowsky	Keine Vorstellung	20.00 Der Hund von Baskerville
Fr. 22	20.00 Monique Smith-McDowell	20.00 Michael Hatzius -ausverkauft-	10.00 Der kl. Störtebeker 19.30 Die Königs...	20.00 Oberaffengeil	Keine Vorstellung	20.00 Der Hund von Baskerville
Sa. 23	20.00 Monique Smith-McDowell	20.00 Michael Hatzius -ausverkauft-	10.30+14.30 Störtebeker 19.30 Die Königs...	20.00 Oberaffengeil	19.00 Herz*Stimmen	20.00 Der Hund von Baskerville
So. 24	Keine Vorstellung		14.00 Der kl. Störtebeker 19.00 Die Königs...	17.00 Oberaffengeil	19.00 Delio Malär Premiere	Keine Vorstellung
Mo. 25	Keine Vorstellung		19.00 Die Königs schenken nach!	19.30 The Umbilical Brothers HH-Premiere	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung
Di. 26	Keine Vorstellung		Keine Vorstellung	Keine Vorstellung	19.00 Jacky Feldman	Keine Vorstellung
Mi. 27	19.00 Migrantpolitän	Christian Ehring	19.30 Die Königs schenken nach!	19.00 Oberaffengeil	19.00 Peter Illmann Hamburg-Premiere	20.00 Morden im Norden
Do. 28	20.00 Mai:Company «Rockoko»	20.00 Ingo Appelt «Männer nerven stark»	19.00 Die Königs schenken nach!	19.30 Oberaffengeil	19.00 Peter Illmann	20.00 Der Hund von Baskerville
Fr. 29	20.00 Mai:Company «Rockoko»	20.00 Jan-Peter Petersen «streng geheim»	10.00 Der kl. Störtebeker 19.30 Die Königs...	20.00 Oberaffengeil	19.00 Tobias Born Hamburg-Premiere	20.00 Der Hund von Baskerville
Sa. 30	20.00 Mai:Company «Rockoko»	20.00 Jan-Peter Petersen «streng geheim»	10.30+14.30 Störtebeker 19.30 Die Königs...	15.00 + 20.00 Oberaffengeil	19.00 Tobias Born	20.00 Der Hund von Baskerville
So. 31	18.30 Thorsten Lensing «Tanzende Idioten»	19.00 Jan-Peter Petersen «streng geheim»	19.00 Elke Winter	17.00 Oberaffengeil	Keine Vorstellung	Keine Vorstellung

Premiere ■ Rock/Pop ■ Oper/Country/Schlager ■ Krimi ■ Musical
■ Show ■ Ballett/Tanz ■ Kinder ■ Comedy ■ Performance

PREMIERE: Showtime 2026
Ein Potpourri aus Musik, Tanz und Schauspiel
Theater ist eine Welt voller Fantasie, Illusion und Magie - ein Ort, an dem Träume wahr werden. Die Schüler:innen der Stage School Hamburg leben für den Moment, wenn der Vorhang sich hebt und das Publikum gebannt den Atem anhält, um sich von ihrer Kunst verzaubern zu lassen. Für diese besondere Show präsentieren Talente Szenen aus berühmten Bühnenstücken, mitreißende Eigenchoreografien und musikalische Highlights.

Harry Potter und das verwunschene Kind
Freitag, 01.05. um 13.30 + 19.00 Uhr
Freitag, 08.05. um 19.00 Uhr
Freitag, 15.05. um 13.30 + 19.00 Uhr
Freitag, 22.05. Freitag, 29.05. jeweils um 19.00 Uhr
Samstag, 02.05. Samstag, 09.05. Samstag, 16.05. Samstag, 23.05. Samstag, 30.05. jeweils um 13.30 + 19.00 Uhr
Sonntag, 03.05. Sonntag, 10.05. Sonntag, 17.05. Sonntag, 24.05. Sonntag, 31.06. jeweils um 13.30 + 19.00 Uhr

Highlights:
Preview: Dienstag, 05.05. um 19.00 Uhr
Premiere: Mittwoch, 06.05. um 19.00 Uhr
weitere Vorstellungen: Freitag, 08.05. Freitag, 15.05. jeweils um 19.00 Uhr

Samstag, 09.05. Samstag, 16.05. jeweils um 14.30 + 19.00 Uhr
Sonntag, 10.05. Sonntag, 17.05. jeweils um 14.30 + 19.00 Uhr
Montag, 11.05. um 19.00 Uhr
Mittwoch, 13.05. um 19.00 Uhr
Donnerstag, 14.05. um 19.00 Uhr

Stage Operettenhaus
Spielbudenplatz 1
20359 Hamburg
Tickets unter: 01805-4444*
www.stage-entertainment.de

Zurück in die Zukunft
Dienstags, Mittwochs, jeweils um 18.30 Uhr
Donnerstags, Freitags, jeweils um 19.30 Uhr
Samstags, um 15.00 + 19.30 Uhr
Sonntags, um 14.30 + 19.00 Uhr
Montags, keine Vorstellung

Theater im Hafen
Norderelbstr. 6
20457 Hamburg
Tickets unter: 01805-4444*
www.stage-entertainment.de

Disneys Der König der Löwen
Dienstags, Mittwochs, jeweils um 18.30 Uhr
Donnerstags, Freitags, jeweils um 20.00 Uhr
Samstags, um 15.00 + 20.00 Uhr
Sonntags, um 14.00 + 18.30 Uhr
Montags, keine Vorstellung

Neue Flora
Stresemannstr. 159a
22769 Hamburg
Tickets unter: 01805-4444*
www.stage-entertainment.de

Disneys Tarzan
Dienstags, Mittwochs, jeweils um 18.30 Uhr
Donnerstags, Freitags, jeweils um 19.30 Uhr
Samstags, um 14.30 + 19.30 Uhr
Sonntags, um 14.00 + 19.00 Uhr
Montags, keine Vorstellung

Stage Theater an der Elbe
Rohrweg 13
20457 Hamburg
Tickets unter: 01805-4444*
www.stage-entertainment.de

Asiatisch Spanisch
 Hanseatisch Indisch
 Chinesisch Fleisch
 Pasta Mexikanisch
 Japanisch Fisch
 Italienisch Syrisch
 vom Grill Mediterran
 Vegetarisch Deutsch

KULINARISCH



UNSER
TIPP

Restaurant · Tapas Bar
 Für Tapas ist immer Zeit.

Avelino Tapas y Vino Spanisches Restaurant



Seit 40 Jahren Garant für exquisite Küche und Gastfreundschaft. In Hamburg steht Avelino Garcia Ortegavielen Jahren für hervorragende spanische und mediterrane Küche. Zunächst führte er lange das bekannte Restaurant Benedict in der Dorotheenstraße, das seinerzeit zu den ersten Adressen der Hansestadt zählte, bevor er einen Gourmet-Treff in der Wandelhalle im Hauptbahnhof eröffnete, der schnell berühmt war für seine Tapas und die feine Paella. Seit 1983 ist Avelino Garcia Ortega gastronomisch in Hamburg und Travemünde aktiv. Er hat es sich zur Aufgabe gemacht, seine Gäste im schönsten spanischen Stil

mit regionalen Spezialitäten und leckeren Weinen zu verwöhnen. Für schöne Abende ist das Avelino Tapas y Vino die richtige Location. Avelino Garcia Ortega und Nadine Collardez bewirten Sie mit von Küchenchef Yassine Boagfa Ayad bereiteten, herrlichen Köstlichkeiten – neben der großen Auswahl traditioneller Tapas finden sich zahlreiche Suppen, Salate, Fisch- und Fleischspezialitäten und natürlich Nachspeisen, die Postres, die zusammen mit einem guten Digestif und Café den Abschluss bilden. Öffnungszeiten Di-Sa: 18-23 Uhr

AVELINO TAPAS Y VINO
 Katharinenstraße 31 · 20457 Hamburg
 Tel.: 040-38 08 83 66 · www.avelinotapas.de

Bootshaus

Grill und Bar in der Hafencity

Am Kaiser Kai 19 · 20457 Hamburg

Tel.: 040 · 33473744 · www.bootshaus-hafencity.d

Dinner: Di. bis Sa.: 17.30 - 21.30 Uhr

Bar: Di. bis Sa.: 17.30 - 00.00 Uhr



Wir sind ein Restaurant und eine Bar in der Hafencity, die den Blick über die Elbe mit sehr guten Speisen verbindet und in dem der Gast bei Bedarf mit authentischem Service beraten und zuvorkommend begleitet wird. Hier ist die Prämisse, jeden Wunsch zu erfüllen bevor der Gast diesen überhaupt empfindet. Das meinen wir so! Die Einrichtung ist puristisch, die Materialien sind noch im Ursprung zu erkennen und hochwertig verarbeitet. Gerade das verbindet sich zu einem Gesamtwerk welche die Geschwindigkeit des Alltags reduziert und es Ihnen möglich macht mit allen Sinnen zu genießen.

Walter's

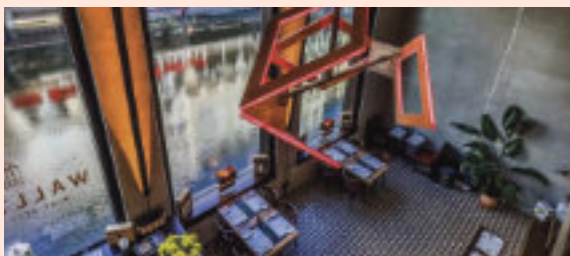
Bistro & Kontor

Alter Wall 12 · 20457 Hamburg

Tel.: 040 · 380 378 31 · www.walters.de

Dinner: Di. bis Sa.: 12.00 - 23.00 Uhr

Küche 12.00-21.00 Uhr



Das Walter's Bistro & Kontor in Hamburg ist ein elegantes Restaurant, das beeindruckendes Ambiente und hervorragenden Service bietet. Mit einem Fokus auf Fleisch und Meeresfrüchte präsentiert das Walter's eine abwechslungsreiche Speisekarte mit hochwertigen Zutaten. Die umfangreiche Weinkarte umfasst eine große Auswahl an Weinen aus aller Welt. Das moderne und stilvolle Ambiente mit hohen Decken und großen Fenstern bietet einen Blick auf das Wasser. Der aufmerksame und freundliche Service rundet das Erlebnis ab. Das Walter's ist die ideale Wahl für ein besonderes Essen oder geschäftliche Anlässe.

Erlebnis-Tipps

Sport · Spaß · Entspannung · Abenteuer

Mitmach-Ausstellung

Auf Weltreise mit der Maus

In der neuen Sonderausstellung gehen die Besuchenden der BallinStadt mit Maus, Elefant und Ente auf eine spannende Reise rund um die Welt. Spiel, Spaß und Wissen stehen dabei an zahlreichen Mitmach-Mach-Stationen in echter „Maus-Manier“ im Mittelpunkt. Unter dem Titel „Auf Weltreise mit der Maus“ erwartet die Gäste des Auswanderermuseum eine große Mitmach-Ausstellung in Kooperation mit der WDR mediagroup GmbH und der Marke „Die Maus“ für Familien und „Maus-Fans“ in der BallinStadt.

Wieviel Sprachen gibt es auf der Welt? Kann der Mensch so schnell reisen wie das Licht? Und ist der kürzeste Weg eigentlich immer der schnellste? Das sind Fragen auf die es bei der „Weltreise mit der Maus“ eine Antwort gibt. Dabei dürfen natürlich auch die bekannten Sachgeschichten und Mausspots aus der erfolgreichen Kindersendung des WDR nicht fehlen. Zahlreiche Mit-Mach-Stationen,

Die Ausstellung steht unter der Schirmherrschaft von Dr. Carsten Brosda, Senator für Kultur und Medien: „Seit 1971 lehrt uns die Maus, Fragen zu stellen, genau hinzusehen und die Welt mit offenen Augen zu verstehen.“



Foto: Auswanderermuseum BallinStadt Hamburg

Auswanderermuseum BallinStadt Hamburg
 Veddeler Bogen 2, 20539 Hamburg
 Info: Tel.: 040-3197916-0, www.ballinstadt.de

Die Geschenkidee!

HAMBURG erleben

Das Jahres-ABO

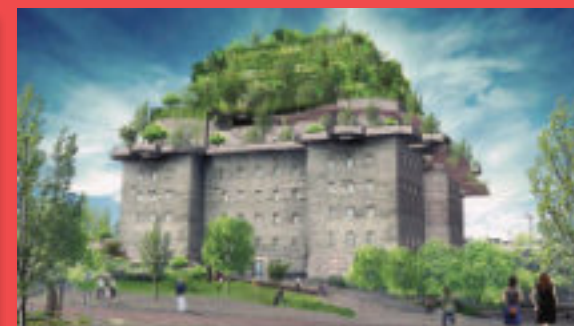
Das komplette Kulturprogramm für das ganze Jahr
 11 Ausgaben frei Haus

11 Hefte für nur €32,- inkl. Versandkosten

Telefon: 040-63 67 02 41
 Mobil: 0176 436922117



Telefon: 040-63 67 02 41 e-mail: info@hamburg-erleben.com



Der Grüne Bunker in Hamburg-St. Pauli ist ein spektakuläres, im Juli 2024 eröffnetes Stadtentwicklungsprojekt, das einen ehemaligen Flakturm aus dem Zweiten Weltkrieg in eine grüne Oase verwandelt hat. Ein 550 Meter langer „Bergpfad“ führt auf den 58 Meter hohen Dachgarten, der mit über 23.000 Pflanzen einen 360-Grad-Blick über die Stadt bietet. Der öffentliche Dachgarten ist eine beeindruckende Parklandschaft mit rund 4.700 Gehölzen und über 20.000 Stauden, die das Stadtklima verbessern soll.

Feldstraße 66, 20359 Hamburg
 geöffnet: täglich von 9 bis 17 Uhr

Skulpturen
Architektur
Malerei
Fotografie
Design
Kunst-
handwerk

Planetarium Hamburg – 5 Termine im Mai



Foto: Planetarium Hamburg

Die Apollo-Missionen zum Mond – Capcom Go! 3D – Ein kleiner Schritt, ein großer Sprung.

Im Jahr 1969 verfolgten Millionen Menschen vor Fernsehern und Radios die Apollo-11-Mission, die die ersten Astronauten auf den Mond brachte. Erleben Sie die faszinierende Geschichte des Wettlaufs ins All und der Mond-Missionen in einem spannenden 3D-Erlebnis: Vom aktuellen Lauf des Mondes am irdischen Nachthimmel zu den ersten Schritten auf dem Erdtrabanten. **Update 2026:** Mit den Artemis-Missionen möchte die NASA nun erneut Menschen zu unserem Trabanten schicken. Den Hintergründen der aktuellen Ereignisse widmet sich das Planetarium in einer aktuellen Ergänzung.

Internationales Maritimes Museum



Foto: IMM Hamburg

Maritime Revolutionen – Das IMMH zu Gast im MKdW

Auf zu neuen Ufern: Das Internationale Maritime Museum Hamburg (IMMH) steuert die nordfriesische Insel Föhr an und präsentiert in Alkersum mehr als 50 ausgewählte Exponate: Schiffsmodelle, Gemälde, Plakate. Die Sonderausstellung im Museum Kunst der Westküste (MKdW) wird bis 13. September 2026 gezeigt. Unter dem Titel „Maritime Revolutionen“ stehen technische und gesellschaftliche Umwälzungen aus dem 19. Jahrhundert im Blickpunkt. Mit Erfindung der Dampfmaschine begann ein neues Zeitalter mit enormem Einfluss auf das Leben an der Küste und in den Hafenstädten.

Freilichtmuseum am Kiekeberg



Foto: Freilichtmuseum am Kiekeberg

Vom Ast zum Schnitzwerk
Eltern und Kinder schnitzen gemeinsam am 3.5. 10.12 Uhr

Für alle Eltern, die schon immer ein spannendes Projekt gemeinsam mit ihren Kindern schaffen wollten. Die Holzbildhauerin Antje Eickmeier nimmt Groß und Klein mit auf die Reise in die Welt des Schnitzens und zeigt in der Museumsstellmacherei, wie man mit dem Schnitzmesser richtig umgeht und dabei etwas Tolles herausbekommt. Das gemeinsame Erlebnis rund ums Kreativ sein bleibt in Erinnerung! Es werden mehrere Schnitzprojekte gezeigt, aus denen sich alle Teilnehmenden Etwas aussuchen. Die Projekte bleiben ein Geheimnis, bis der Schnitzkoffer sich öffnet! Für 1 Elternteil mit Kind (ab 8 Jahren) Werkzeug und Material werden gestellt. Teilnahmegebühr 118 Euro pro Team.

MUSEEN Die wichtigsten Ausstellungen im Mai

Hamburger Kunsthalle
Glockengießerwall 20095 Hamburg
040-428 131 2 00
www.hamburger-kunsthalle.de
Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr
1.+2. Weihnachtstag 10-18 Uhr

Museum für Kunst und Gewerbe
Steintorplatz 20099 Hamburg
040-428 134 27 32
www.mkg-hamburg.de
Di-So 11-18 Uhr, Mi/Do 11-21 Uhr

Museum der Arbeit
Wiesendamm 3 22305 Hamburg
040-428133-0
www.museum-der-arbeit.de
Mo 13 - 21 Uhr, Di-Sa 10-17 Uhr, So+Feiertag 10-18 Uhr

Spicy's Gewürzmuseum
Am Sandtorkai 34 20457 Hamburg
040-36 79 89
www.spicys.de
täglich 10-17 Uhr
So und Feiert. geöffnet

Planetarium Hamburg
Linnering 1 (Stadtpark) 22299 Hamburg
040-428 86 52 10
www.planetarium-hamburg.de
Mo/Di 9-18 Uhr, Mi 10-19 Uhr, Do/Fr 9-21 Uhr, Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr

Bucerius Kunst Forum
Rathausmarkt 2 20095 Hamburg
040-36 09 96-0
www.buceriuskunstforum.de
täglich 11-19 Uhr

Markk Museum am Rothenbaum
Rothenbaumchaussee 64 20148 Hamburg
040-42 88 79 - 510
www.markk-hamburg.de
Di-So 10-18, Do 10-21 Uhr

Deichtorhallen
Deichtorstraße 1-2 20095 Hamburg
040-32 10 30
www.deichtorhallen.de
Di-So 11-18 Uhr
Jeden 1. Do. im Monat: 11-21 Uhr (außer an Feiertagen)

Datum	Veranstaltung / Sonderschau	Ort / Info
bis 07.06. bis 11.04.27 bis 31.12.	FOR YOUR EYES ONLY. – Miniaturen der Romantik. SKULPTURAL – Die neuen Galerien MAKING HISTORY – Hans Makart und die Salonmalerei des 19. Jahrhunderts.	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 18.10. bis 31.05. bis 30.08.	ISA MONA LISA – Einblicke in die aktuelle Gegenwartskunst. IMPRESSIONISMUS – Deutsch-Französische Begegnungen. MARIA LASSNIG UND EDVARD MUNCH – Malfuss = Lebensfluss.	Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de
bis 03.01. 2027 bis 01.08. 2027 bis 01.11.	INSPIRATION JAPAN – Sammlung Ostasien. XULY.B&T – Funkin' Fashion Factory 100% Recycled. FOTO: HANS HANSEN – umfassende Werkschau.	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
29.05. bis 30.08. bis 17.05. bis 23.08.	DAMIEN AJAVON – Residenz Fonds für Junges Design. „FRÜHER HIESSEN WIR GASTARBEITER.“ – Erweiterung Sammlung Fotografie und neue Medien. WER BIST DU? – Neue Wege der Besucher*innenbefragung	Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de
08.05. bis 16.08.	YOU'LL NEVER WATCH ALONE – Eröffnung von F.C. Gundlach. Die Ausstellung widmet sich dem facettenreichen Wirken von F.C. Gundlach (1926-2021) – dem Fotografen, Galeristen, Sammler, Unternehmer und Netzwerker.	Bucerius Kunst Forum Tel.: 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de
bis 07.06.	ULLA VON BRANDENBURG – Schüttelt Schattendramen aus dem Ärmel. Mit Gesamtkunstwerken aus Malerei, Skulptur, Textilarbeiten, Film und Performances verwandelt die Künstlerin Museen in Theaterbühnen....	Ernst Barlach Haus Tel.: 040-82 60 85 www.barlach-haus.de
bis 10.05. Vorschau: ab 05.06. Vorschau: ab 05.06.	Philip Montgomery – American Cycles. ALLIANCE, INFINITY, LOVE – In the Face of the Other, Inner Mornings, or Forms of Counterculture	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
Vorschau: ab 05.06. Vorschau: ab 05.06. Vorschau: ab 05.06.	COCKTAIL PROLONGÉ – F.C. Gundlach Special ABDULHAMID KIRCHER – Rotting From Within AKOSUA VIKTORIA ADU-SANYAH – Residual Sky Under Contamination	Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de
Dauerausstellung	DAS NEUE AUSSTELLUNGSDECK – Auf ca. 800 Quadratmetern informiert das 2019 neu gestaltete Ausstellungsdeck über die „vier Leben“ der RICKMER RICKMERS.	Rickmer Rickmers Tel.: 040-319 59 59 www.rickmer-rickmers.de
So. 03. Mai Sa. 09. Mai Sa. 16. Mai	VOM AST ZUM SCHNITZWERK – Eltern und Kinder schnitzen gemeinsam. von 10 bis 18 Uhr KÄSEREIKURS MIT DER MOBILEN KÄSEREI – Kosten: 59 Euro, von 11 bis 14 Uhr SENSENKURS – Sensendengeln und Sensenmähen. Kosten: 141 Euro, 10.30 bis 17 Uhr	Freilichtmuseum am Kiekeberg Tel.: 040-79 01 760 www.kiekeberg-museum.de
5 Termine im Mai Mi. 20.05. 19.30 Uhr So. 3.5., Sa. 23.5.	DIE APOLLO-MISSIONEN ZUM MOND – CAPCOM GO! 3D – Ein kleiner Schritt, ein großer Sprung. SPACE IS THE PLACE – Full dome Kunst. Best of Deep Space Night – Der ultimative musikalische Spacetrip.	Planetarium Hamburg Tel.: 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de
ab 04.02. bis 07.07. bis 31.07.	WEGMARKEN JÜDISCHER GESCHICHTE – EIN PROJEKTRAUM FÜR HAMBURG. BLUTIGER BODEN. DIE TATORTE DES NSU – Eine Ausstellung von Regina Schmeken. MOTTENSEN – 50 Jahre Kultur- und Sozialarbeit im Stadtteil.	Altonaer Museum www.altonaermuseum.de Tel.: 040-428 135-0
bis 29.11.	KATZEN! – Mit einer weltumspannenden Auswahl an Exponaten, zeitgenössischen Kunstpositionen sowie originellem Cat Content aus Hamburger Katzen-Haushalten zeigt die Ausstellung, wie widersprüchlich und vielfältig das Bild der Katze ist.	Markk Museum am Rothenb. Tel.: 040-42 88 79-510 www.markk-hamburg.de
bis 17.08. Dauerausstellung bis 03.05.	COME TOGETHER – Arbeiten aus den Offenen Werkstätten und Kursen des Grafischen Gewerbes. FUNDSACHE ARBEITSORT – Blicke in die Sammlungen des Museums der Arbeit. CARE! – Wenn aus Liebe Arbeit wird.	Museum der Arbeit Tel.: 040-428 133-0 www.museum-der-arbeit.de
Dauerausstellung	Auf ca. 350 qm werden weit über 900 Exponate aus den letzten fünf Jahrhunderten gezeigt. Wissenswertes über uns und die Welt der Gewürze - Kräuter & Gewürze mit allen Sinnen erleben Ein Erlebnismuseum für die ganze Familie. Wir freuen uns auf Sie! Ihr Spicy's Team.	Spicy's Gewürzmuseum Tel.: 040-36 79 89 www.spicys.de
Dauerausstellung virtueller Rundgang unter www.shmh	PEKING – Was für ein Schiff! Die Viermastbark PEKING liegt am Hafenumuseum Hamburg und ab sofort kann man es jetzt auch von innen besichtigen (nur nach Voranmeldung) oder die Decks online von zu Hause aus anzusehen! www.shmh	SHMH – Hafenumuseum Tel.: 040-428 132 100 www.shmh.de
bis 17.05. bis 13.09.	AQUA - BEGEGNUNGEN MIT DEM WASSER – Fotoausstellung auf Dek 7 MARITIME REVOLUTIONEN – Das IMMH zu Gast im MKdW, Museum Kunst der Westküste	Intern. Maritimes Museum Tel.: 040-300 92 300 www.imm-hamburg.de

Museum für Hamburgische Geschichte
Holstenwall 24 20355 Hamburg
Tel.: 040 428 132 100
www.shmh.de
Mo+Mi+Fr 10-17 Uhr,
Do 10-21 Uhr
Sa+So 10-18 Uhr

Museum Elbinsel Wilhelmsburg
Kirchdorfer Str. 163 21109 Hamburg
Tel.: 040 31 18 29 28
www.museum-wilhelmsburg.de
12. April bis 31. Oktober
Sonntags 14-17 Uhr

Internationales Maritimes Museum
Koreastraße 1 20457 Hamburg
040-300 92 300
www.imm-hamburg.de
täglich 10-18 Uhr

Ernst Barlach Haus Stiftung Hermann F. Reemtsma
Baron-Voght-Straße 50a Jenischpark 22609 Hamburg
040-82 60 85
www.barlach-haus.de
Di-So 11-18 Uhr

Rickmer Rickmers
St. Pauli Landungsbrücken Brücke 1 20359 Hamburg
040-319 59 59
www.rickmer-rickmers.de
täglich 10-18 Uhr

Altonaer Museum
Museumstraße 23 22765 Hamburg
040-428 135-0
www.altonaermuseum.de
Di-So 10-17 Uhr
Museumsladen:
Di-So 10-18 Uhr

Freilichtmuseum am Kiekeberg

Deutsches Zollmuseum
Alter Wanddrähm 16 20457 Hamburg
Tel.: 040-42820-3911
www.museum.zoll.de
Di-So 10-17 Uhr
Eintritt: 2 €

Freilichtmuseum am Kiekeberg
Am Kiekeberg 1 21224 Rosengarten-Ehestorf
040-79 01 76 0
www.kiekeberg-museum.de
Di-So 09-17 Uhr, Sa/So u. an Feiertagen 10-18 Uhr

TIPP **Museum der Arbeit**
bis Mo. 17. August

Come Together
Arbeiten aus den Offenen Werkstätten und Kursen des Grafischen Gewerbes



Im Jahr 1985, und somit lange vor der Eröffnung der Ständigen Ausstellung in der „Neuen Fabrik“ Anfang 1997, fanden erstmals Tage der Offenen Tür statt, um das Projekt „Museum der Arbeit“ der Öffentlichkeit vorzustellen. Seit dieser Zeit finden die Offenen Werkstätten im Grafischen Gewerbe regelmäßig montags statt. Neben Bleisatz und Buchdruck gibt es Angebote in der Lithografie, der Radierung und im Buchbinden. Ein Kursprogramm der Volkshochschule Hamburg in Kooperation mit dem Museum der Arbeit ermöglicht es zudem, fundiertere Kenntnisse zu erlangen.

Die Offenen Werkstätten bieten eine Möglichkeit, ohne Vorkenntnisse und ohne vorherige Anmeldung, einen Einblick in die verschiedenen Druck- und Handwerkstechniken des Grafischen Gewerbes zu bekommen und selbst aktiv zu werden. Die Ehrenamtlichen des Museums stehen Besucher*innen hierbei mit Rat und Tat zur Seite.

Eine Präsentation in der Grafikgalerie, I. Obergeschoss Neue Fabrik im Museum der Arbeit.

Museum der Arbeit bis Mo. 17. August
Tel.: 040-4281 33-0
www.shmh.de

Bucerius Kunst Forum

Do. 07. Mai bis So. 16. August

ERÖFFNUNG VON F.C. GUNDLACH

You'll Never Watch Alone



Uschi Obermaier mit Sinalco Puppe Rita, Hamburg 1970

Foto: © F.C. Gundlach / Stiftung F.C. Gundlach

Im Rahmen der 9. Triennale der Photographie Hamburg 2026 widmet sich die Schau dem facettenreichen Wirken von F.C. Gundlach (1926-2021) – dem Fotografen, Galeristen, Sammler, Unternehmer und Netzwerker. Gezeigt werden über 200 Exponate – von legendären Magazin-Covern über noch nie gezeigte Schwarzweiß- und Farbaufnahmen bis hin zu Werken seiner Weggefährt:innen, Vorbilder und Nachfolger:innen wie Richard Avedon, Erwin Blumenfeld, Regina Relang, Cindy Sherman und vielen anderen. Im Dialog mit Gundlachs eigenen Arbeiten werden gleichermaßen seine Liebe zum Medium Fotografie, aber auch wechselseitige Einflüsse, gesellschaftliche Diskurse und Machtverhältnisse sichtbar.

Die Ausstellung ist die erste große Präsentation zu Gundlachs Schaffen und Werk von Gundlachs Schaffen nach seinem Tod 2021 und würdigt zugleich seinen 100. Geburtstag mit besonderen Leihgaben aus der Stiftung F.C. Gundlach.

F.C. Gundlach prägte als Modefotograf ab den 1950er-Jahren das Bild von Fashion und die damit verbundenen Vorstellungen von Trends, Identität und Geschlecht in deutschen und internationalen Magazinen. Zugleich war er ein kreativ agierender Netzwerker zwischen Paris, New York und Tokio. Die Schau macht deutlich, wie Gundlachs Offenheit für Stil-Experimente und seine Neugierde am globalen

Fotodiskurs die visuelle Kultur seiner Zeit prägten. Ob in Düsseldorf, Hamburg oder Berlin – sein Engagement als Galerist, Laborbesitzer und Sammler sowie seine Förderung der jungen Fotoszene und neuer Talente trugen maßgeblich zur Etablierung einer lebendigen Fotokultur bei, die bis heute nachwirken.

Der Dialog mit anderen Akteur:innen der Szene und die kulturellen Bedingungen seiner Zeit werden in der Ausstellung aufgegriffen, indem Gundlachs vielfältiges Schaffen beleuchtet und dabei Kontinuitäten, aber auch Brüche seiner persönlichen ebenso wie gesellschaftlichen fotokulturellen Entwicklungen ausgelotet werden.

Neben den berühmten, ikonisch gewordenen Fotografien präsentiert die Ausstellung auch unveröffentlichte Modestrecken, Experimentelles und Neuentdeckungen aus dem Werk Gundlachs und seiner Weggefährt:innen. Es wird deutlich, wie eng Fotografie mit kulturellen und sozialen Entwicklungen verwoben ist und wie wegweisend Gundlachs Visionen für unser heutiges Bildverständnis waren. Prägende Etappen seines Lebens werden beispielhaft aufgegriffen, um so neue Perspektiven auf sein Schaffen und die Entstehung der fotokulturellen Szene des 20. Jahrhunderts zu ermöglichen.

Bucerius Kunst Forum
Do. 07. 05. bis So. 16.08.
Tel.: 040-36 09 96 0
www.buceriuskunstforum.de

Museum für Kunst und Gewerbe

DAMIEN AJAVON
Residenz Fonds für Junges Design



Foto: Pietro Ajavon

Damien Ajavon (* 1990), Queer Utopia, 2024

Ab Dezember 2025 ist Ajavon im Bereich Mode und Textil zu Gast und taucht für sechs Monate in die Sammlung des MK&G ein, um neue Arbeiten zu entwickeln. Die Ergebnisse dieser Residenz werden vom 29. Mai bis 30. August 2026 in einer Einzelausstellung präsentiert. In deys Arbeiten setzt sich Ajavon mit Themen wie Identität sowie den Konzepten von Heimat und Herkunft und deren fließenden Übergängen auseinander. Dabei erforscht Ajavon die Verbindungen zwischen verschiedenen Kulturen und bringt sie in einen Dialog: Dey kombiniert traditionelle Methoden der Textilherstellung – darunter Weben, Stricken, Knüpfen, Flechten und Filzen – mit 3D-Technologien. So entstehen Stoffe, textile und keramische Skulpturen, Installationen und sogar Düfte, die von Märchen, Folklore und Erzählungen aus der Diaspora inspiriert sind.

Museum für Kunst und Gewerbe
Fr. 29. Mai bis So. 30. August
Tel.: 040-428134-880
www.mkg-hamburg.de

Die JUNI-AUSGABE von HAMBURG-ERLEBEN ist ab 27. Mai am Kiosk

Vorschau Juni



Foto: Luigi Rizzo

Do. 04.06. 20.00 Uhr Barclays Arena

Zucchero

Erleben Sie Zucchero „Sugar“ Fornaciari, den italienischen Superstar des Blues Rock, live auf seiner mit Spannung erwarteten World Tour 2026! Seine Kollaborationen sind legendär: von Eric Claptons unverkennbarer Gitarre in Wonderful World über den internationalen Hit Senza Una Donna (Without a Woman) mit Paul Young bis hin zur italienischen Version von Mad About You (Muoiu per te) auf Stings Album The Soul Cages sowie Miserere mit Maestro Luciano Pavarotti. Diese Show verspricht ein musikalisches Highlight voller Leidenschaft und Emotionen, das Fans so schnell nicht vergessen werden. Lassen Sie sich von seiner unvergleichlichen Stimme, seinen emotionalen Texten und seiner explosiven Bühnenpräsenz mitreißen.

Mo. 08.06. 20.00 Uhr Laiszhalle Großer Saal

Pat Metheny

Pat Metheny zählt seit Jahrzehnten zu den prägendsten Gitarristen des modernen Jazz – ein echter Ausnahmemusiker, der wie kaum ein anderer technische Meisterschaft, unerschöpfliche Neugier und starken Ausdruck vereint. Im Zentrum dieser Shows steht Pat Methenys neues Album „Side-Eye III+“, sein erstes Studio-Album seit sechs Jahren. Hierfür hat er seine Kernbesetzung, bestehend aus ihm, Chris Fishman (Piano/Keyboards) und Joe Dyson (Drums), um den Bassisten Jermaine Paul sowie den Percussionisten und Sänger Leonard Patton erweitert. Dieses fünfköpfige Line-Up stellt für Metheny einen Blick in die Zukunft seines Side-Eye Projektes dar.



Foto: Jimmy Katz

Sa.+So. 27./28.06. iew. 19 Uhr Stadtpark Open Air

Der Norden Singt

Der Norden Singt! Das ist nicht nur eine wunderschöne Tatsache und die Beschreibung der großen, offenen Gesangs-Events, die seit 2013 von Hamburg aus in ganz Norddeutschland Einzug gehalten haben. Es ist außerdem der Titel des größten Konzerts, das sich der Norden quasi selber gibt. Das Besondere daran: Es gibt kein Publikum. Wer dabei ist, singt mit. Die Zuschauer*innen verschmelzen zu einem einzigen, riesigen Chorklang mit Gänsehaut-Garantie, getragen vom Sound der professionellen Musiker um den jungen Chorleiter Niels Schröder.



Foto: Der Norden Singt

VORSCHAU JUNI 26

KONZERTE / SHOWS

LEO KOTTKE

Laeiszhalle Kleiner Saal · Mo. 01. Juni 20.00 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

NATURALLY 7

Laeiszhalle Großer Saal · Mi. 03. Juni 20.00 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

FLAMENCO – ROSAS NEGRAS

Laeiszhalle Kleiner Saal · So. 07. Juni 19.00 Uhr
Info: www.elbphilharmonie.de

MAX HERRE & JOY DENALANE

Stadtpark Open Air · Sa. 13. Juni 20.00 Uhr
Info: www.stadtparkopenair.de

ANGUS & JULIA STONE

Stadtpark Open Air · Fr. 26. Juni 20.00 Uhr
Info: www.stadtparkopenair.de

THEATER

MAX UND MORITZ

Ernst Deutsch Theater
Premiere: Do. 25. Juni 18.00 Uhr
Info: www.ernst-deutsch-theater.de

THE BOYS ARE KISSING

Thalia Theater
Premiere: Sa. 06. Juni 20.00 Uhr
Info: www.thalia-theater.de

DROSSELN

Schauspielhaus RangFoyer
Premiere: So. 07. Juni
Info: www.schauspielhaus.de

IDOMENEO

Kammeroper im Alleetheater
Premiere: Fr. 12. Juni 19.30 Uhr
Info: www.alleetheater.de

IMPRESSUM

Herausgeber & Verleger
HARTMUT KLEBER
CHART & DESIGN
CREATIV-AGENTUR FÜR WERBEGRAFIK UND MULTIMEDIA
Winterhuder Weg 42 · 22085 Hamburg
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117
e-mail: info@hamburg-erleben.com
www.hamburg-erleben.com
Redaktionsleitung / Anzeigen / ABO Bestellung
Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117
e-mail: info@hamburg-erleben.com
Erscheinungsweise: monatlich, Juli/August Sommerheft
Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung.

Machen Sie sich oder
einem lieben Menschen
mit einem Jahresabo
eine Freude

**Jahres-
ABO nur
32€**



KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS

HAMBURG hat viel zu bieten und wir zeigen es Ihnen – immer vorausschauend

www.hamburg-erleben.com

Das HAMBURG-ERLEBEN Jahres-ABO
|| Ausgaben werden direkt frei Haus
geliefert.

Name / Vorname

Straße / Nr.

PLZ / Wohnort

Telefon

E-Mail

Ja, ich möchte das HAMBURG-ERLEBEN
Kulturmagazin ab sofort zum Jahres-
Vorzugspreis von nur 32,- Euro
inkl. Versandkosten bequem zugeschickt
bekommen.

Datum / Unterschrift