H AMBURUS BEST OKTOBER 192 · Oktober 25 · € 2,90

KONZERTE · THEATER · AUSSTELLUNGEN · ERLEBNIS-TIPPS















Laeiszhalle **Großer Saal**

The Simon & **Garfunkel Story**

Der Klang der Stille



Nach ausverkauften Vorstellungen in Berlin, Düsseldorf, Köln und Hamburg, einer weltweiten Tournee und Standing Ovations bei jeder Vorstellung begeistert »The Simon & Garfunkel Story« weiterhin das Publikum auf der ganzen Welt. Diese Show ist derzeit die größte und erfolgreichste Theatershow, die das Leben und die Karriere der Folk/Rock-Sensation Simon & Garfunkel feiert. Mit einer Besetzung aus talentierten Schauspieler:innen und Musikerinnen aus dem Londoner West End wird das Publikum in die groovige Zeit der 1960er lahre zurückversetzt. Das Stück erzählt die Geschichte von Paul Simon und Art Garfunkel von ihren bescheidenen Anfängen als Rock'n'Roll-Duo »Tom und lerry« bis hin zu ihrem großen Erfolg und ihrer dramatischen Trennung und endet mit einer atemberaubenden Nachstellung des Reformationskonzerts im Central Park 1981. 2025 werden auf einer riesigen Proiektionsfläche Fotos und Filmmaterial aus den 1960er lahren gezeigt, während eine Band all ihre Hits spielt, darunter »Mrs. Robinson«, »Cecilia«, »Bridge Over Troubled Water«, »Homeward Bound«, »Sound of Silence« und viele mehr!

Laeiszhalle Großer Saal Mo. 13.10. 20.00 Uhr Tickets: 040-357 666 66 www.elbphilharmonie.de

HERMAN VAN VEEN »Achtzig«

Ein Tausendsassa feiert Geburtstag



Scheinbar mühelos singt Herman van Veen sein Repertoire in fünf Sprachen. 1966 stand er zum ersten Mal auf der Bühne und seitdem reist er mit seinen Vorstellungen rund um die Welt. Kein niederländischer Artist wird in den internationalen Theatern so gefeiert wie dieser künstlerische Tausendsassa aus Utrecht: L'Olympia Paris, Carré Amsterdam, Konzerthaus Wien, Admiralspalast Berlin, Carnegie Hall N.Y., De Bonkelaar Sliedrecht. Nie weiß man, was Herman spielen wird. Seine Vorstellung kann sich von einem Tag auf den anderen ändern, was er auch schon in der Elbphilharmonie Hamburg beweisen konnte. Das Hamburger Abendblatt schrieb danach: »Herman nahm die Elbphilharmonie im Sturm.« Nun feiert er seinen 80. Geburtstag in der Laeiszhalle.

Herman van Veen, geboren am I4. März 1945, wuchs in Utrecht auf und ging nach seiner Schulzeit auf das Musik-Konservatorium. 1965 gab er sein Theaterdebüt mit dem Soloprogramm »Harlekijn«. Seitdem ist er mit seinen Auftritten um die ganze Welt gereist. Er hat etwa einhundertachtzig CDs, ebenso viele Bücher und zwei Dutzend Theaterstücke veröffentlicht und ist seit über 10 Jahren auch als Maler erfolgreich.

Laeiszhalle Großer Saal, Do. 15. Okt. 20.00 Uhr, Fr. 16. Okt. 20.00 Uhr, Sa. 17. Okt. 20.00 Uhr Tickets: 040-357 666 66 · www.elbphilharmonie.de



Elbphilharmonie Großer Saal

STEFAN GWILDIS

»Das war doch grad' erst eben -50 Jahre auf der Bühne«



Sackschlepper, Sonnenbankaufsteller und Soul-Sensation. Hafen-Malocher und Lyrik-Rezitator, Fabrik-Besetzer, Gelegenheits-Weihnachtsmann und Deutschlands Antwort auf George Clooney – was ist Stefan Gwildis nicht alles schon gewesen. Dieser Charmebolzen von einem Entertainer, dieses wandelnde Gesamtkunstwerk aus heimeliger Seelenruhe, Und was heißt überhaupt »gewesen«: Er ist das alles ja noch, irgendwie zumindest, und immer mal wieder. So, wie es ihm gerade gefällt. Und Stefan Gwildis gefällt Vieles, schon immer. Verschiedenste Dinge, die zu noch mehr Ideen und schließlich zu unendlich vielen erzählenswerten Geschichten führten. Fast zu viel für nur ein Leben – und allemal genug für einen zum Bersten gefü**ll**ten Abend: »Das war doch grad' erst eben – 50 Jahre auf der Bühne« ist daher weit mehr als ein Konzert, es ist eine wunderbare Mixtur aus Hits und noch zu hebenden Schätzen, aus Bildern und Anekdoten, aus Songs und Szenen: eine klingende Werkschau, eine multimediale, aber sehr analoge Revue des gwildis 'schen Schaffens.

Elbphilharmonie Großer Saal Fr. 10.10, 20.00 Uhr Tickets: 040-357 666 66 www.elbphilharmonie.de

00





Laeiszhalle I) Kleiner Saal 2) Brahms Foyer 3) Studio E

Dammtorwall 46 20355 Hamburg Tel.: 040-357 666 66

Großer Saal I) Kleiner Saal 2) Foyer Einheit 1 20457 Hamburg

Elbphilharmonie **Cotton Club** Alter Steinweg 10 20459 Hamburg Großneumarkt Tel.: 040-34 38 78

Logo Grindelallee 5 20146 Hamburg Tel.: 040-41 33 88 09

LOGO

Birdland Hamburg Gärtnerstraße 122 20253 Hamburg

Fabrik

Barnerstr. 36

22765 Hamburg

www.fabrikde

Tel.: 040-39 10 70

Kasse: Mo-Fr 10-18 Uhr

20.00 Canned Heat &

Ten Years After

Ü40-Partv

20.00 The Jeremy

20.00 The Darkness

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

balKan Orchester

20.00 A Night for

20 00 L'Entourloon

20.00 Scott Bradlee's

Postmodern Jukebox

19.00 Simon Stäblein

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

20.00 Jordan Prince

20.00 Scala & Kolacny

19.00 Battle Beast

17.30 Damage Done

Gökhan Türkmer

20,00 The Red Clav

Strays -ausverkauft

Sicherheitshalher

Die Welt ist im Umbruch.

denen die Bundesrenuhlil

sich uneingeschränkt auf

Wir sind - Europa ist - in

digungspolitik gefordert.

Doch die deutsche sicher

heitspolitische Debatte

der Sicherheits- und Vertei

20.00 Gökhan Türkmen

ausverkauft

Brothers

20.00 Barcelona Gipsy

20.00 Hamburgs Große



Hamburgische

Staatsoper

I) opera stabile

20354 Hamburg

Tel.: 040-35 68 68

www.staatsoper-

Die Gänsemagd

19.30 Falstaff

und die Peri

19.30 Falstaff

useppe Verd

18.00 Salome

ichard Strauss

19.00 Salome

19.30 Falstaff

19.30 Salome

und die Peri

19.30 Salome

und die Peri

19.30 Falstaff

und die Peri

19.30 Die kleine

Meeriungfrau

useppe Verdi

19.30 Die Möwe

19.30 Das Paradies

16.00 Così fan tutte

Wolfgang A. Mozart

Keine Vorstellung

9 30 Die kleine

19.00 Così fan tutte

Volfgang A. Mozart

19,30 Das Paradies

19.30 Die Möwe

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

ohn Neumeier

17.00 Tosca

19.30 Die kleine

Meerjungfrau

und die Peri

Meeriunafrau

lichard Strauss

Keine Vorstellung

19.00 Das Paradies

ichard Strauss

seppe Verd

19 00 Così fan tutte

19.00 Das Paradies

Nolfgang A. Mozart

Keine Vorstellung

useppe Verdi

19.00 Das Paradies

Dammtorstraße 28



Das Feuerschiff

www.das-feuerschiff.de

City Sporthafen.

20459 Hamburg

Tel.: 040-36 25 53

Vorsetzen



Hamburg

Hellarundwea 44 22525 Hamburg Tel: 040-80 60 20 80 www.barclays-arena.de



Ayliva

Ayliva Mittwoch, 01.10. Donnerstag, 02.10. Freitag, 03,10. ieweils um 20.00 Uhr

Architects 2025 Furonean Tou Mittwoch, 08,10,

Andreas Gabalier

Andreas Gabalier live zu erlehen ist ein unveraleichliches Highlight im Konzertiahr! Der leidenschaftliche Musiker aus der Steiermark egeistert mit seinen spekta kulären Shows und ist fest m Genre etabliert. Seine energiegeladenen Auftritte stehen internationalen Produktionen in nichts nach und sorgen bei seinen Fans für arenzenlose Begeisterung Freitag, 10.10.

um 20 00 Uhr Volbeat

Greatest Of All Tours Samstag, 11.10.

Simply Red Freitag, 17,10, um 20 00 Uhr

Bob Dylan

Rough and Rowdy Ways

Bob Dylan gilt als einer der Musikaeschichte, Seine Werke vereinen gesellschaftskritische Lyrik, eindrucksvolle Melodien und zeitlose Themen. Als einzige Musiker wurde ihm der Literaturnobelpreis verliehen eine Auszeichnung, die seine literarische Qualität un-

Mittwoch, 22,10, um 20.00 Uhr

One Ok Rock Detox European Tour 2025 Donnerstag, 23.10. um 20.00 Uhr

Hans Zimmer Live Sonntag, 26,10, Montag, 27.10. jeweils um 19.30 Uhr

The Offspring Dienstag, 28.10. um 19.30 Uhr

FINCH Donnerstag, 30,10,

Bob Dylan

ANZEIGE

TIPP



Rough and Rowdy Ways Tour

Konzerte / Shows

Barclays Arena

Mi. 22. Oktober 20.00 Uhr

Im Herbst kehrt Bob Dylan mit seiner gefeierten Rough and Rowdy Ways Tour zurück auf die Hamburger Bühne.

Besucher sollten beachten, dass es sich bei diesem Konzert um eine sogenannte handyfreie Show handelt. Das bedeutet, dass Mobiltelefone beim Einlass in verschließbare Taschen verstaut werden müssen und während der gesamten Veranstaltung nicht benutzt werden dürfen. So wird ein intensives und ungestörtes Musikerlebnis geschaffen. Bob Dylan gilt als einer der bedeutendsten Künstler der Musikgeschichte. Seine Werke vereinen gesellschaftskritische Lyrik, eindrucksvolle Melodien und zeitlose Themen. Als einziger Musiker wurde ihm der Literaturnobelpreis verliehen - eine Auszeichnung, die seine literarische Qualität unterstreicht. Seine zahlreichen Grammy-Auszeichnungen, darunter auch der Preis für sein Lebenswerk, zeugen von der weltweiten Anerkennung seines Schaffens.

Mit Songs wie The Times They Are A-Changin', Blowin' in the Wind oder Like a Rolling Stone prägte Bob Dylan nicht nur die Popkultur, sondern wurde zur Stimme ganzer Generationen. Seine Texte spiegeln Ideale, Ängste und gesellschaftliche Umbrüche wider – und machen jedes Konzert zu einem besonderen Erlebnis.

Barclays Arena, Mittwoch, 22. Oktober 20.00 Uhr Tickets: 040-80 60 20 80, www.barclays-arena.de



Leider finden zur Zeit keine Vorstellungen

Für weitere Informa tionen wenden Sie sich hitte direkt an Das Feuerschiff.



HAMBURG-ERLEBEN · Oktober 2025

Keine Vorstellung

Fr.

20.00 Gustavo

Santanlalla

20.00 Soul Nights

0.00 Oases - The Oasis 20.30 Gospel Night 19.00 Sicherheits-

lässt weiterhin zu wünsche übrig, Sicherheitshalber 19 00 Così fan tutte schafft Abhilfe.

Volfgang A. Mozart 18.00 Die kleine

Meeriungfrau

Premiere ■ Beat/Rock/Pop/Soul ■ Jazz/Blues ■ Oper/Country/Schlager Comedy Party Kinder Talk Show Literatur Podcasi

xperience tribu

Theater

Opernloft

PREMIERE 1 KRIMIOPER -SCHÜSSE VOR SHANGHAI

> Erleben Sie eine unvergessliche Reise auf hoher See mit der MS OPERA!



Unser neues Abenteuer führt durch das Südchinesische Meer über Shanghai und Japan bis nach Hawaii. An Bord begrüßen Sie die Entertainment-Offiziere Jasmin und Freddy mit fröhlichen Liedern von Hafen und Heimweh. Eine alte Bekannte ist auch wieder dabei: die "bestens eingerichtete" Passagierin Aline. Gemeinsam begeistern die drei mit den schönsten Szenen aus Bizets 'Die Perlenfischer". Puccinis "Madame Butterfly" oder Lehars "Das Land des Lächelns". Echte Gänsehaut-Momente entstehen mit den weltberühmten Arien "Nessun dorma", "Dein ist mein ganzes Herz" und dem hinreißenden Blumen-Duett aus "Lakmé", aber auch mit den unvergessenen Schlagern von Freddy Quinn, Lolita und den Blue Diamonds. Doch die Idylle trügt. Plotzlich fallen vor Shanghai Schüsse! Das Trio geht auf Mörderjagd und kommt einem Serientäter auf die Spur. Was mit dem normalen Trubel auf einer Kreuzfahrt beginnt, gipfelt in einem neuen Kriminalfall. Spannend, witzig und voller Überraschungen - eine Opern-Krimi-Komödie, die Sie so schnell nicht vergessen werden.

Opernloft Premiere: Fr. 17. Okt. 19.30 Uhr Tickets: 040-254 911 40 www.opernloft.de

...........

Hamburger Kammeroper Premiere Do. 09. Oktober 19.30 Uhr

Das Jahres-ABO II Ausgaben direkt zu Ihnen nach Hause

Die Knef Story

100 Jahre Hildegard Knef mit Stephan Hippe



Hildegard Knef, deutscher Weltstar - rau, zerbrechlich, direkt. Ihre Songs, die sie in ihrem unnachahmlich trockenen Ton selbst geschrieben hat, treffen immer noch ins Schwarze. Die Geschichten, die sie erzählt, sind tragikomisch, sie zeugen von Humor, Wärme, Mut und einer leichten Schräglage des Lebens.

Stephan Hippe bringt in einer spannenden Reise zwischen Original und Neuinterpretation die unwergessliche Chanson-Legende auf moderne Weise zurück auf die Bühne. Mit multimedialen Elementen wie Originalaufnahmen und Projektionen verschmilzt die Aufführung Vergangenheit und Gegenwart und entführt das Publikum in Knefs Lebenswelt.

Hildegard Knofs Texte sind mehr als nur zeitgenössische Chansons - sie sind poetische Reflexionen über das Leben, die Liebe, den Verlust und die Selbstbehauptung. Ihre Texte sprechen universelle Themen an, die heute genauso relevant sind wie damals.

Eine Neuinterpretation der musikalischen Begleitung mit akustischen Instrumentierungen verleiht den Songs eine moderne Note, ohne den Kern der Botschaften zu verlieren. Diese Lieder sind keine Nostalgie-Nummern, sondern lebendige, witzige und manchmal bittese Reflexionen.

Hippe verkörpert nicht die Knef, er spielt mit ihren Themen, lässt sie tanzen, ironisch und zugleich tief berührend. Der trockene Humor in ihren Texten, fein wie eine scharfe Klinge, durchzieht den Abend und hält die Balance zwischen Leichtigkeit und Ernsthaftigkeit. Hippe verleiht den Liedern eine moderne Note, ohne die Essenz zu verlieren.

Hamburger Kammeroper im Alleetheater Premiere Do. 09. Oktober 19.30 Uhr Infos: 040-38 29 59 · www.alleetheater.de

Thalia Gaußstraße

Hamburg Premiere Do. 09. Oktober 20.00 Uhr

K(NO)W BLACK **HEROES**

von Mable Preach. Regie Mable Preach



Akos hat ein Raumschiff gebaut und packt gemeinsam mit ihrer Freundin Essinam die Koffer. Dabei stellen sie sich die Frage: Was nehmen wir mit? Die Antwort ist für sie eindeutig: Die Erfindungen Schwarzer Wissenschaftler*innen - von der Ampel über Teigausrollmaschinen bis hin zur Gasmaske. Und wenn sie auf ihrer Reise einen neuen Planeten entdecken? Dann wird der auf keinen Fall kolonisiert! Sie wollen es besser machen als die Kolonisator innen und ihre eigenen kulturellen Werte, Religionen und Gesetze nicht dem neuen Planeten auferlegen.

Mable Preach, die in Hamburg auf Kampnagel und in der freien Theaterszene Erfolge feierte, begibt sich gemeinsam mit dem Ensemble in unterschiedliche Genres und Galaxien, um die Schwarzen Errungenschaften unserer jüngeren Zeitgeschichte sichtbar zu machen. Nun liegt es an uns: Was fangen wir an mit all dem Schwarzen Wissen? Welche Zukünfte können wir erdenken?

Thalia Gaußstraße Hamburg Premiere: Do. 09. Oktober 20.00 Uhr Karten: 040-32 81 44 44 · www.thalia-theater.de

Alma Hoppes Lustspielhaus

PREMIERE Marcel Kösling

Moment Mal!



Sind Sie bereit für einen Abend voller Lachen, Staunen und tiefgründiger Momente! Marcel Kösling, die Allzweckwaffe der deutschen Kleinkunstszene. präsentiert sein brandneues Programm _Moment Mal!" - eine grandiose Mischung aus Comedy, Zauberei und Kabarett, die earantiert niemanden zur Uhr blicken lässt.

Mit seinem unverwechselbaren Humor, charmanten Geschichten und magischen Überraschungen bringt Kösling auch Sie (ja. Sie!) zum Nachdenken, Lachen und zum Staunen. Zwischen scharfsinnigen Pointen und verblüffenden Illusionen gelingt es ihm, den Dschungel unseres Alltags mit einem Augenzwinkern zu hinterfragen und die großen und kleinen Momente des Lebens in den Fokus zu rücken.

Ein Abend mit Marcel Kösling ist mehr als nur Unterhaltung - es ist ein Erlebnis, das im Gedächtnis bleibt. Ob Comedy-Fan, Zauber-Liebhaber oder Kabarett-Kenner: Bei "Moment Mal!" ist jede Sekunde ein Gewinn.

Marcel Kösling beweist: Humor und Magie sind die beste Medizin gegen den Stress des Alltags. Lassen Sie sich verzaubern wenigstens für einen "Moment Mal!"

Alma Hoppes Lustspielhaus Premiere: Di. 21. Okt. 20 Uhr Tickets: 040-5 556 5 556 www.almahoppe.de

HAMBURG-PRUBLIN - Chickey 2023 HAMSURG-ERLESEN - PM 2025 Mi.

Do.

Fr.

Sa.

So.

Mo.

Di.

Mi.

Do.

Fr. 10

So.

Di.

Sa. 11

Mo. 13

Mi. 15

Do. 16

Fr. 17

So. 19

Mo. 20

Di. 21

Mi. 22

Do. 23

Sa. 25

So. 26

Mo. 27

Di. 28

Mi. 29

Fr.

Fr.

Sa.

20099 Hamburg

Tel.: 040-24 87 13

Kasse: Sa 12-19 Uhr

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

20 00 Heinz Strunk

»Kein Geld Kein Glück

n William Shakesnear

20.00 Der Damenlikör-

19.30 Die Abweichler

20.00 KDK Stand Up

20.00 Carolin Emcke

»Respekt ist zumutbar«

19.00 Letzte Lieder

von Stefan Weiller

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

9.30 Vampire's

19.30 Zukunft der

Keine Vorstellung

18.00 Vampire's

Keine Vorstellung

20 00 Rae Garvey

20.00 Samy Deluxe

20.00 Salut Salon:

on William Shakespeare

20.00 A Perfect Sky

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

19.30 1) Macht

20.00 Vampire's

19.30 Ein Sommer in

on Heidi Furre

Mountain

Orchestrated

Orchestrated

20.00 Montez

Orchestrated

18.00 Hamlet

Mountain

chor aus Hamburg

20 00 Politik mit

20.00 Gala des

Scheiterns

Anne Will

18 00 Hamlet

16 00 Hamlet

www.schausnielhaus.do



Wiesendamm 28

22305 Hamburg

Tel: 040-24 87 13

10.30 Bambi: Eine

10.30 Bambi: Eine

Aleppo

Alenno

Expedition in den... [6

Expedition in den [6+]

19.00 2) The Girl from

19 00 2) The Girl from

Expedition in den [6+]

11 00 Rambi: Fine

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

10.30 1) Bonni &

10.30 1) Bonni &

10.30 1) Bonni &

19.00 Annybody

Keine Vorstellung

19.00 Annybody

19.00 Annybody

10.30 Annybody

19.00 Annybody

Kleid [8+]

Kleid [8+]

Home [14+]

Home [14+]

Home [14+]

Home [14+1

Home [14+]

PREMIERE

Vielleicht ist es soweit und

angekommen, von der es

snäter heißen wird: Weißt

. Du noch, die Zeit, als Körpe

zum Tabu wurden und Brüh

rungen abhanden kamen?

Sie wurden durch Likes er

setzt. Berührungen haben

zu anzüglich, zu neugierig,

zu freiheitsliehend zu sir

lich – einfach zu gefährlich

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

19.00 Fühler [12+]

Keine Vorstellung

angefangen, zu stören: Zu nah

wir sind bereits in einer Zeit

Fühler



Der kleine Mozart

ir Kinder ah 5 Jahren

Freitag, 03,10,

um 14 30 Uhr

um 14.30 Uhr

Sonntag 05 10

um 14.30 Uhr

Samstag, 11,10,

Sonntag, 12,10,

Samstag, 18,10,

Sonntag, 19,10

Samstag, 25,10

Sonntag, 26,10,

Freitag, 31.10.

um 14.30 Uhr

Dschungels

Das Geheimnis des

Für Kinder ab 3 Jahren

Der Dschungel ist in Gefahr

Jeden Tag werden tausend

von Bäumen gefä**l**t und Tie-

raum. Wie kann es gelingen.

re verlieren ihren Lebens-

Tief im Dechungel ist ein

welches gefunden werde

muss, damit die ratternder

ägen keine Bäume mehr

Ein weiser witziger Troll aus

em hohen Norden träumt

on diesem Geheimnis und

acht sich auf den Weg.

der klugen Schlange, des

nutiaen Tiaers, des schil-

viol Glück kann die Rettung

Märchen nach den Brüdern

Sonntag, 05.10.

Der Froschkönig

Grimm mit Musik

Sonntag, 19.10.

Sonntag, 26,10,

um 11.00 Uhr

Für Kinder ab 3 Jahren

um 11.00 Uhr

ır mit Hilfe vieler Tiere, w

leheimnis versteckt,

fä**l**len können

um 14.30 Uhr

um 14 30 Uhr

um 14 30 Uhr

Samstag, 04,10







ohnsorg

Ohnsora-

Heidi-Kabel-Platz 1

Tel: 040-35 08 03 21

www.ohnsora.de

Sa-So 14-18 30 Uhr

Kasse: Mo-Fr 10-18.30 Uhi

09+111) Das doppelte.

19.30 Wie im Himmel

9+11 1) Das donnelte...

19 30 Wie im Himmel -

5 00 1) Das doppelte.

6.00 Wie im Himmel

5.00 1) Das doppelte.

8 00 Wie im Himmel

11.00 1) Das doppelte..

9.30 Tratsch op de...

9+11 1) Das doppelte.

09 +11 1) Das doppelte...

19.30 Tratsch op de...

11.00 1) Das doppelte..

19.30 Tratsch on de...

15.00 1) Das doppelte...

16+19.30 Tratsch op de.

15.00 1) Das doppelte..

16+19.30 Tratsch on de.

09 +11 1) Das doppelte..

09 +11 1) Das doppelte.

16+19.30 Tratsch op de.

09 +11 1) Das doppelte..

19.30 Tratsch op de...

09 +11 1) Das doppelte.

19.30 Tratsch op de...

15.00 1) Das doppelte...

16+19 30 Tratsch on de

16+19.30 Tratsch op de.

Frhardt & Alexander

eine Familiensaga

Erhardt & Alexander

Eine Hommage an Heinz

Die großen Stars der

60/70/80er-Jahre werden

auf die Bühne gebracht.

Form einer wunderbaren

reuen Sie sich auf ein Feu-

ketchen, Gedichten und

iedern der beiden Ausnah

nekünstler. Präsentiert von

Peter Grimberg und Horst

reckmann

omödie im Ohnsorg-Theate

Frhardt & Peter Alexander

3.45+18.45 Buddenbrooks -

19.30 Tratsch op de...

19.30 Erhardt &

Alexander

Keine Vorstellung

19.30 Rudelsingen

As in'n Heven

20099 Hamburg

Studio 1)

TIPP

ANZEIGE

Ohnsorg-Theater

Theater

Plattdüütsch



Tratsch op de Trepp – Der Ohnsorg-

den neuesten Klatsch und Tratsch parat haben, wobei sie es mit der Wahrheit nicht immer so genau nehmen. Ein solches Exemplar ist Meta spektor Ewald Brummer und der Witwe Knoop in einem Mietshaus. Die Witwe hat ihre separate Kammer an die junge Heike Seefeldt abgegeben Auch den jungen Dieter Brummer hält nichts mehr zuhause und so bezieht er - zum Missver zur Wohnung gehöriger Kammer. Und natürlich





Klassiker mit Heidi Mahlei Wer kennt sie nicht – liehe Nachharn, die stets

Boldt! Sie wohnt mit dem pensionierten Steueringnügen seines Onkels Ewald – Quartier in dessen werden auch die neuen Bewohner von Meta Boldt aufs Korn genommen.

Vorstellungen 7. bis 19. Oktober 2025 | Großes Haus

by nature!

Das Hamburger Rudelsingen

Beim RUDELSINGEN wird das Publikum live von zwei Musiker*innen begleitet, die Texte werden per das Passende dabei. Gemeinsam werden die größten Hits von gestern bis heute und natürlich auch

Dabei ist jeder Abend einzigartig. Das Team Bröker stellt aus dem umfangreichen Repertoire immer wieder neue Programme zusammen. Das Publikum erschafft durch das gemeinsame Singen ein eigenes ganz besonderes Konzerterlebnis. 2. Oktober 2025, 19.30 Uhr | Großes Haus

Nach Emil un de Detektive und Pünktchen un Anton steht nun der dritte Kästner

Vorstellungen bis 16. November 2025 | ab 7 Jahren | Ohnsorg Studio

Beamer auf eine Leinwand projiziert. So wird das Mitsingen zum puren Genuss! Das Repertoire ist bunt gemischt. Von Schlager bis Rock, vom aktuellen Radio-Hit bis zum Evergreen, für jeden Geschmack ist 1-2 plattdeutsche Songs gesungen.

Das doppelte Lottchen – Dubbelt höllt beter

In den großen Ferien lernen sich Lotte und Luise auf einer Kinderfreizeit kennen. Die beiden sehen sich zum Verwechseln ähnlich! Schnell finden sie heraus, dass sie nur Zwillinge sein können und bei der Trennung ihrer Eltern wohl auseinandergerissen wurden. Nach dem ersten Schock nähern die beide sich an und fragen sich, wie ihre Eltern sie einfach trennen konnten. Dem wollen sie auf den Grund gehen und fassen den waghalsigen Plan, nach den Ferien ihre Rollen zu tauschen: Luise, die bei ihrem Vater aufwächst, fährt zu ihrer Mutter nach Schleswig-Holstein und Lotte zum Vater, der als Musiker in Hamburg lebt. Sie schlüpfen in das Leben der jeweils anderen. Das sorgt für

auf dem Spielplan im Ohnsorg Studio. In dem nach Norddeutschland verlegten Klassiker bringt Lotte ihrer Zwillingsschwester Plattdeutsch bei und so lernen auch die Zuschauer*innen die Sprache kennen.

Eine Hommage an Heinz Erhardt & Peter Alexander. Die großen Stars der 60/70/80er-Jahre werden in Form einer wunderbaren Komödie im Ohnsorg-Theater auf die Bühne gebracht. Horst Freckmann (Heinz Erhardt) und der österreichische Entertainer Peter Grimberg (Peter Alexander) entführen in ihrer Show "Erhardt & Alexander" das Publikum in die heile Welt dieser Zeit. Freuen Sie sich auf ein Feuerwerk der guten Laune mit Sketchen, Gedichten und Liedern der beiden Ausnahmekünstler. Peter Grimberg und Horst Freckmann laden zu dieser kurzweiligen Zeitreise der deutschen Fernsehunterhaltung ein und garantieren die Bühnenhighlights der beiden Showlegenden Heinz Erhardt und Peter Alexander. Vorstellung am 13. Oktober 2025 um 19.30 Uhr | Großes Haus

Nähere Infos/online buchen: www.ohnsorg.de Theaterkasse: 040 - 35 08 03 21 E-Mail: kasse@ohnsorg.de

Schauspielhaus Junges Thalia Theater Thalia Theater SchauSpielHaus Gaußstraße Alsterto Malersaal I) Rangfoyer 2) Nachtasyl I) Studio I \ Garage I) Kirchenallee 39 Foyer 2) Gaußstraße 190

Alstertor 1 20095 Hamburg 22765 Hamburg Tel.: 040-328 14-444 Tel.: 040-32 81 4-444 www.thalia-theater.de www.thalia-theater.de www.schauspielhaus.de Kasse: Mo-Sa 10-19 Uhr Kasse: Mo-Sa 10-19 Uhr Kasse: Sa 12-19 Uhr So und Feiert. 16-18 Uhr So und Feiert. 16-18 Uhr

20.00 Marschlande

nach Jarka Kubsova

20.00 Der Talisman

19.00 Was ihr wollt

ach W. Shakespeare

20.00 Was ihr wollt

ach W. Shakesneare

16.00 Der Talisman

20.00 1) Christopher

20.00 Was ihr wollt

nach W. Shakespeare

20.00 Marschlande

20.00 Der Talisman

von Johann Nestrov

Keine Vorstellung

19.00 Marschlande

nach Jarka Kubsova

Keine Vorstellung

20.00 Philipp Hochmair

Hochmair, wo bist du?«

19.00 Die Wut, die

Keine Vorstellung

bleibt Premie

20.00 Arendt

on Rhea Lehmai

15.00 Die Wut, die

19.00 Die Wut, die

Keine Vorstellung

20 00 Arendt

19.30 Lesung

20.00 Arendt

on Rhea Lehmai

on G. E. Lessina

20.00 Emilia Galotti

17.00 Der Talisman

on Johann Nestrov

Keine Vorstellung

20.00 Was ihr wollt

nach W. Shakespeare

20.00 Marschlande

nach Jarka Kubsova

n Rhea Lehmai

20.00 Arendt

Jussi Adler-Olsen

20.00 Marschlande

bleibt nach M Fallwick

bleibt nach M. Fallwick

20 00 Arendi

Tauber

von Johann Nestroy

von Johann Nestrov

20.00 Anleitung ein

anderer zu werden

Keine Vorstellung

20.00 Anleitung ein

anderer zu werden

Keine Vorstellung

19.00 Die Odyssee

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

20.00 K(no)w Black

20.00 Frommer Tanz

20.00 K(no)w Black

Hernes von M. Preach

Keine Vorstellung

ach Klaus Mann

20.00 Frommer Tanz

0.00 Anleitung ein

anderer zu werden

Keine Vorstellung

20.00 Verwandlung

20.00 Verwandlung

19.00 Frommer Tanz

20.00 Die Odyssee

20.00 Verwandlung

ach Franz Kafka

Keine Vorstellung

20.00 Alles, was wir

20.00 Frommer Tanz

20.00 K(no)w Black

Heroes von M. Preacl

20.00 Alles, was wir

20.00 Verwandlung

on Elfriede Jelinel

nicht erinnern

ach Franz Kafka

Keine Vorstellung

20.00 Tod in Venedig

19.00 Frommer Tanz

19.00 Asche

nach Franz Kafka

nach Klaus Mann

»Let's talk about feelings«

Heroes Premiere

ach Klaus Mann

19.30 Leif Randt

Hamburger Kammeroper Max-Brauer-Allee 76

La Traviata

Oner von Giusenne Verd

iuseppe Verdis Meister

La Traviata stollt die großen

Zentrum – und das im Span-

hemen Liebe und Freiheit in:

ungsfeld gesellschaftlicher

ppelmoral und der Ver-

gänglichkeit des Lebens

Samstag, 04.10. um 19.30 Uhr

Sonntag, 05,10,

um 19.00 Uhr

Freitag, 10.10.

Samstag, 11,10,

Sonntag, 12.10.

Mittwoch, 15.10

um 19.00 Uhr

um 19.30 Uhr

Freitag, 17.10.

Samstag, 18,10

Sonntag, 19,10,

um 19.30 Uhr

um 19.00 Uhr

Freitag, 24,10,

Samstag, 25,10

Sonntag, 26.10.

um 19.30 Uhr

PREMIERE:

Die Knef Story

mit Stephan Hippe

100 Jahre Hildegard Knet

Hildegard Knef, deutsche

rockenen Ton selhet

geschrieben hat, treffen

Donnerstag, 09.10.

ım 19.30 Uhi

mer noch ins Schwarz

Weltstar – rau, zerbrechlich direkt. Ihre Songs, die sie in

Max-Brauer-Allee 76 22765 Hamburg 22765 Hamburg Tel · 040-38 29 59 Tel · 040-38 29 59 www.alleetheater.de www.alleetheater.de Karten: Mo-Fr 10-18 Uhr Karten: Mo-Fr 10-18 Uh

Theater Opernioft für Kinder Van-der-Smissen-Str. 4

22767 Hamburg Tickethotline: Tel.: 040- 254 910 40 täglich von 06-22 Uhr www.opernloft.de

Carmen

Oper von Georges Bizet

Donnerstag, 02,10,

um 19.30 Uhr

Freitag, 03.10.

Romeo & Julia

Samstag, 04.10.

meo & Julia

Krimioper -Schüsse vor Shanghai

PREMIERE:

Freitag, 17.10.

veitere Termine

Sonntag, 19.10.

Ernst Deutsch Theater

Friedrich-Schütter-Platz 22087 Hamburg Tel: 040-22 70 14 20 www.ernst-deutsch theater.de Mo-Sa 10-18 30 Uhr

So und Feiert. 14-18 Uhr

19.00* Freche Möwe Stand Up Comedy 19.30 Spatz und Engel

19.30 Spatz und Engel

9.30 Spatz und Engel 9.30* Second Class Duee 19.30 Spatz und Engel 19 30* Second Class Quee

19.30 Spatz und Engel 19.30 Spatz und Engel

930 Best of Poetry Slam Oper you Charles Goupon Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

9 30 Dantons Tod 9.30* Das Elbe vom Ei 15 00 + 19 00

Dantons Tod Keine Vorstellung

19.30 Dantons Tod 19.30 Dantons Tod 9.00* Freche Möwe...

19.30 Dantons Tod 9.30 Dantons Tod

9.30* Will Quadfliegs. 15.30 + 19.30 Dantons Tod

Keine Vorstellung Ceine Vorstellung

9.30 Im Auschwung

9.30 lm Auschwung

9.30 Im Auschwung

9.30 Im Auschwung

Keine Vorstellung

Fußballoper

chüsse vor Shangha

Samstag, 25,10, Sonntag, 26,10, um 18 00 Uhr

Opern Slam -Halloween

11.00 Theater! Theater!

9.30 Frankenstein

Will QuadfliegTagebuch 1945/46

Freche Möwe Stand Up Comed

Der Karneval der Tiere Ein musikalischer Traum Freitag, 31.10. Für Kinder ab 3 Jahren ım 19.30 Uhr

19.30 Frankenstein nlattform Rühne

Klassik Sozialkritisches Theater Comedy Podcast Rock/Pop Komödie Talk Literatur Kinder Oper/Country/Schlager

HAMBURG-ERLEBEN · Oktober 2025 9

Mi.

Do.

Fr.

Sa.

So.

Mo. 6

Di.

Mi.

Do.

Fr. 10

So. 12

Mo. 13

Mi. 15

Do. 16

Fr. 17

Sa. 18

So. 19

Mo. 20

Di. 21

Mi. 22

Do. 23

Sa. 25

So. 26

Mo. 27

Di. 28

Mi. 29

Do. 30

Fr. 31

Fr.

Di.

2



Die 2te Heimat

Phoeniyhot Schützentraße 2 22761 Hamburg Tel : 040-30 60 65 41

www.die2teheimat.de Kasse: Di u. Do 11-14 Uhr

Der grüne Kakadu

Herr Schultz in

Sonntag, 05,10,

Der grüne Kakadu

Frau Antie erzählt

Hamburg Folge 3 "Hamburg Royale

Samstag, 11.10.

Knallvergnügt -

Gelesen, gespielt und erzählt von und mit Thomas Schulz

Freitag, 17.10.

Frau Antje erzählt

Hamburg Folge 2

...Auf großer Fahrt

Ueli und Frau Antie

Samstag, 18.10.

Rum-Tasting

Sonntag, 19.10.

Frau Antie erzählt

Hamburg Folge 1

Große Namen

Mittwoch, 22,10,

Happy Birthday, Henry

Ein Soloprogramm von

und mit Thomas Schultz

um 19.15 Uhi

Freitag, 24.10.

Ueli im Glück

Ein Soloprogramm vor

Samstag, 25.10.

Ein Picknick in de

Samstag, 25,10,

(Champagner-Tasting)

Champagne

Th. Gisiger und R. Fabry

Freitag, 10,10,

Sherry und den Port)

Stadttheate Hamburger Elmshorn Kammerspiele Hartungstraße 9-11 Klostersande 30

25336 Elmehorn 20146 Hamburg www.stadttheater www.hamburger elmshorn.de Karten: 04121 - 61189 Mo.-Fr. 9 -12.30 u. 14-18 Uhr Sa 9-12 30 Uhi

kammerspiele.de Tel: 040-41 33 44 0 Mo-Sa 14-18.00 Uhr

20.00 Das Kind in mir Keine Vorstellung will achtsam morden 19.30 Sie sagt. Er sagt Keine Vorstellung 19.30 Nächstes Jahr Keine Vorstellung Bornplatzsynagoge

Keine Vorstellung 19 30 Nächstes Jahr Bornplatzsynagoge 18.00 Hitch und ich 16.00 M. Millowitsch und Walter Sittler »Psvcho«

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung 9.30 Sie sagt. Er sagt Das kleine

Hoftheater

22111 Hamburg

Tel.: 040-68 15 72

eder Vorstellung

Herbst

Komödie von Peter Quilter

Die exzentrischen Schwes

ern Rosi und Kathrin – beide

ım die 70 Jahre alt – hatten

nie eine aute Beziehung zu-

um die Hochzeit von Kathrir ochter zu organisieren.

Während die optimistische

osi ihre späten Jahre ge-

ießt, schlägt sich Kathrin

nit ihrer letzten Scheidung

lm immer arößer werdende

Chaos um Hochzeitstorten Veine, Buffets und einen

iheraus attraktiven Gärtne

chockierende Neuigkeiter

über sich selber entdecken

HERBST ist eine Komödie,

die mit viel Humor Familien-

bande. Älterwerden und das

mmer schneller verändern-

den Welt sehr komisch ver

Freitag, 03.10.

Freitag, 17.10.

Freitag, 24,10,

Freitag, 31,10,

Samstag, 04,10,

Samstag, 11.10.

Samstag, 18,10

Samstag, 25.10

Sonntag, 05,10,

Sonntag, 12.10.

Sonntag, 19,10,

Sonntag, 26,10,

jeweils um 16.00 Uhr

ieweils um 19.30 Uh

ieweils um 19.30 Uh

Zurechtfinden in einer sich

nüssen die Schwestern

sie sich zusammenraufen

www.hoftheater.de

Theaterkasse: Jeweils

zwei Stunden vor Beginn

Kasse

19.30 Marlene Jaschke

Hier bin ich Mensch«

Keine Vorstellung

... ist eine ..Theatumentary

wischen Comedy, Kamme

spiel und realem Wahnsini

voll feinstem Witz und einen

Und so kommt das Publiku

in den Genuss, seine vertrau

inders und von einer gan:

uen Seite zu sehen

9.30 Ein Stück

9.30 Ein Stück

Großstadtrevier

19.30 Ein Stück

Großstadtrevie

9.30 Ein Stück

Großstadtrevier

18.00 Ein Stück

Großstadtrevie

Keine Vorstellung

19.30 Ein Stück

Großstadtrevie

19.30 Ein Stück

Großstadtrevier

9.30 Ein Stück

Großstadtrevier

19.30 Ein Stück

Großstadtrevie

19.30 Ein Stück

Großstadtrevie

18.00 Ein Stück

Großstadtrevier

19 30 Fin Stück

Großstadtrevie

19.30 Ein Stück

Großstadtrevie

19.30 Ein Stück

Großstadtrevie

19.30 Ein Stück

Großstadtrevie

19.30 Ein Stück

Großstadtrevie

18.00 Ein Stück

Großstadtrevie

19.30 Ein Stück

Großstadtrevie

19.30 Ein Stück

Großstadtrevier

19.30 Ein Stück

Großstadtrevier

19.30 Ein Stück

19.30 Fred Costea

Keine Vorstellung

en Helden live, einmal völlig

Schuss Meuterei.

Ein Stück

Rei der Martinskirche 2

19.30 Sie sagt. Er sagt

19.30 MillerundMiller 19.30 Sie sagt. Er sagt on Ferdinand v. Schirach 19.30 MillerundMiller 9.30 Nächstes Jahr Bornplatzsynagoge

19.30 Prima Facie

0.00 Wolfgang 15.00 Nächstes Jahr Trepper »Live« Bornplatzsynagoge 20.00 Nikita Mille 19.30 Prima Facie »Es war einmal im...«

19.30 Nächstes Jahr Keine Vorstellung Bornplatzsynagoge

Keine Vorstellung 9.30 Nächstes Jahr Bornplatzsynagoge 20,00 Der zerbrochne 19.30 Sie sagt. Er sagt Krug

19.30 Sie sagt. Er sagt Keine Vorstellung 18.00 Zeit der 16 00 Tipt is Gold. Schuldlosen

Jetzt oder nie Das Kind in mir will

Der zerbrochne Krug

Keine Vorstellung

achtsam morden Der Ex-Strafverteidiger Björr Diemel führt mit Sascha, seinem kriminellen Partner mit rzieherausbildung mittlerweile einen eigenen Kinder garten. Im ersten Stock des hicken Altbaus wer selbs und im Keller ist Boris, ein rutaler Verbrecher, einge perrt, Die Entdeckung vo oris durch Max, dem Sohi on Laura, in die sich Björr erlieht hat, und den daraus ntstehenden Verwicklunge ührt von einem Problem fü Biörn zum nächsten Auße dem ist da noch Ni**l**s, der Ke**ll** er im A**l**gäu, die Assis im Park und vor allem: Die Hol

gerson-Bande mit der go**l**de

en Jesusstatue, Björn fo**l**g

len Ratschlägen seines Psy

ho-Coachs Breitner, dreh

ein Gedankenkarussel und

immt Kontakt zu seinem in

Crimiahend mit Psychoeinhe

en vom Feinsten

rima Facie

9.30 Sie sagt. Er sagt on Ferdinand v. Schirach Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

Hitch und ich - Psycho Eine literarisch-musikalische mmage mit J. Wawrczeck in verdächtig spannende Abend für Hitchcock-Fans Literatur-Freaks Cineaste und a**ll**e, die berüchtigt sind ür ihre Liebe zu guter Unte haltung und einer perfekten rmance! Willkom-

en zu ...Hitch und Ich"!





komödie





Altonaer

Theater

MusqumetraRa 17

Tel · 040-3990 5870

www.altonaer-theater.

19.30 The Black Rider

19.30 The Black Rider

Keine Vorstellung

19.30 Mario und der

Zauherer Bühne Cinolla

Heinrich Manns Roman

"Der Untertan" beschreibt

Diederich Heßling von Kind

neit an bis zum Zenit seines

Erfolges, Diese Charakterstu

vom Beginn des 20. Jahrhun

derts kommt uns heute er

schreckend zeitgemäß

entaeaen.

den Weg des Karrieriste

PREMIERE:

Der Untertan

22765 Hamburg

Tageskasse:

Sa 14-18 Uhr

Mo-Fr 10-18 Uhr





Theaterschiff

www.theaterschiff.de

Holzbrücke 2

20459 Hamburg

Ticket-Hotline

040-696 50 560

19.30 Selten so

19.30 Selten so

19.30 Hamburger werden in 90 Minuten

16+19.30 Hamburger

werden in 90 Minuten

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

9.30 Desperate

9.30 Desperate

Keine Vorstellung

19.30 Desperate

17.00 Desperate

Keine Vorstellung

19.30 Ungenier

19.30 Hamburger

19.30 Hamburger

19.30 Desperate

9.30 Desperate

17.00 Desperate

Keine Vorstellung

19 30 Generation XY

19.30 Generation XY

9.30 Wellen, Sturm

und Steife Brisen

Roatwives

Boatwives

ungelöst

naelöst

werden in 90 Minuten

werden in 90 Minuten

mprovisiert

Boatwives

Roatwives.

Boatwives

relacht

gelacht

TIPP

ANZFIGE

Schauspielhaus Hamburg

Uraufführung: Do. 16. Oktober 19.30 Uhr

Theater

Vampire's **Mountain**

Mit: Jean-Charles Dumay, Sachiko Hara, Sébastien Jacobs, Sasha Rau, Bettina Stucky, Samuel Weiss, Martin Zamorano



Wenn sich der Zukunftshorizont verdunkelt, haben Erzählungen von Vampiren Hochkoniunktur. Tatsächlich gibt es kein Volk der Erde, dem diese Geschichten fremd wären. Kein Volk der Erde, dem die Natur, die es zu beherrschen und verbrauchen lernte, nicht als Schreckgestalt wiederkehrte. Der bildende Künstler, Szenograf und Regisseur Philippe Quesne ist ein Meister des skurril-fantastischen Bildertheaters. In vielschichtigen Partituren verwebt er ästhetische und wissenschaftliche Fragestellungen zu zarten, melancholischen und überaus heiteren Panoramen unserer Zeit, in denen das Momentum der Verwandlung stets die entscheidende Rolle spielt. Als Kopf der französischen Performancegruppe Studio Vivarium gehört er seit mehr als zwei Jahrzehnten zu den erfolgreichsten europäischen Theatermacher*innen.

Zum ersten Mal wird er nun am Deutschen SchauSpielHaus in Hamburg inszenieren, Mitglieder des Studio Vivarium und unseres Ensembles verbinden und mit ihnen gemeinsam den Ängsten unserer Gegenwart trotzen.

Schauspielhaus Hamburg Uraufführung: Do. 16. Oktober 19.30 Uhr Tickets: 040 - 40 248 713 · Infos: www.schauspielhaus.de

St.-Pauli-Theater Winterhuder Fährhaus Snielhudennlatz 29-30 20359 Hamburg

Tel.: 040-4711 06 66 www.st-pauli-theater.de Mo-Sa 10-18.30 Uhr

on Sébastien Thiéry

on Séhastien Thiéry

on Sébastien Thiéry

Der Videnheweis

on Sébastien Thiéry

Keine Vorstellung

on Sébastien Thiéry

18.00 Der Videobeweis

19 30 Der Videnheweis

19.30 Der Videobeweis

19.30 Der Videobeweis

19.30 Der Videobeweis

18.00 Der Videobeweis

19.30 Der Videobeweis

19.30 Der Videobeweis

19.30 Der Videobeweis

19.30 Der Videobeweis

15.30 Der Videobeweis

18.00 Der Videobeweis

19.30 Der Videobeweis

18.00 Der Videobeweis

19.30 Der Videobeweis

19.30 Der Videobeweis

19.30 Der Videobeweis

on Sébastien Thiéry

n Sébastien Thiéry

on Sébastien Thiéry

Keine Vorstellung

on Sébastien Thiérv

Der Videobeweis

15.30 + 19.30

on Sébastien Thiéry

Keine Vorstellung

n Sébastien Thiéry

on Sébastien Thiéry

on Séhastien Thiéry

on Sébastien Thiéry

on Séhastien Thiéry

on Sébastien Thiéry

Der Videnheweis

Keine Vorstellung

15.30 + 19.30

15.30 + 19.30

Klaus-Groth-Str 23 20535 Hamburg Hudtwalckerstr. 13 NAN-24 42 39 3N 22299 Hamburg Tel.: 040-480 680 80 sprechwerk.hamburg www.komoedie hamburg.de Kartentelefon: Mo-Sa 10-18 30 Uh

19.30 Der Videobeweis 0.00 Making of 19 30 Der Videnheweis 20.00 Die Zuckerschweine 19.30 Der Videobeweis

Hamburgei

Sprechwerk

Keine Vorstellung 18.00 Moving Systems

14.00 + 18.00Moving Systems Keine Vorstellung

Keine Vorstellung Keine Vorstellung

20.00 Art 20.00 Art on Yasmina Reza 20.00 Art

Toving Systems

20.00 Die Zucker-

19.30 Exit Like an

19.30 Exit Like an

18.30 Exit Like an

Animal Vol 1

Animal Vol. 1

Exit Like an Anima

14.00 Pilks Irrenhaus

19.00 Pilks Irrenhaus

19.00 Pilks Irrenhaus

19.00 Das kunstseide-

Keine Vorstellung

Keine Vorstellung

20.00 Carrie

Das Musical

20.00 Carrie

schweine-Soan

Keine Vorstellung on Vasmina Reza

Keine Vorstellung 19.00 Der Untertan

Keine Vorstellung Keine Vorstellung

Keine Vorstellung 19.30 Der Untertan ach Heinrich Mann 19.30 Der Untertan

19.30 Der Untertan ach Heinrich Mann

The Black Rider Ein teuflischer Pakt, eine v botene Liebe und eine Reise n den Wahnsinn – "The Blac Rider" ist ein mitreißendes Musiktheater basierend auf Motiven der "Freischütz"-

Mit der einzigartigen Musi on Tom Waits und den skur

ril-humorvollen Texten vor Nilliam S. Burroughs 19.30 Der Untertan 19.30 Der Untertan

19.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen 9.30 Wellen, Sturm und Steife Brisen ach Heinrich Mann 18.00 Der Untertan 17.00 Wellen, Sturm und Steife Brisen Keine Vorstellung Keine Vorstellung

Keine Vorstellung Keine Vorstellung

19.30 Das Ziel ist im Weg

19.30 Das Ziel ist im Weg 19.30 Das Ziel ist

Keine Vorstellung 19.30 Der Untertan

19.30 Der Untertan

Sozialkritisches Theater Comedy Show Performance Musical HAMBURG-ERLEBEN · Oktober 2025 Komödie Oper/Country/Schlager Literatur Ballett/Tanz

ш

60

Di. 14

Mi. 15

Do. 16

Fr. 17

Sa. 18

So. 19

Do. 30

Fr.



Ludolfstr 53

20249 Hamburg

20.00 Alfons

20.00 Alfons

Profitlich

herger

»jetzt noch deutscherer«

»ietzt noch deutscherer«

»Wir müssen reden!«

20.00 Markus Maria

20.00 Axel Zwingen-

19.00 Liederian

verkauft-

0 00 Stefan

Waghubinger

20.00 M. Deutschmann

20.00 Ehnert vs. Ehnert

Tel.: 040-555 6 555 6

www.almahoppe.de

Kasse: täglich 11-19 Uhr

22303 Hamburg

Tel.: 040- 270 949 49

www.kampnagel.de

Keine Vorstellung

19.00 Migrantpolitan

19.00 Enting Zhang/

20.30 Yolanda Morales

20.00 Meow Mondayz

18.00 Yolanda Morales

Kasse: Di.-Sa.15-18 Uhr



Theater

20359 Hamburg

Tel.Vvk 9-19 Uhr

Tel.: 040-31 77 88 99

www.schmidt-theater.de

Spielbudenplatz 24-25

Schmidts

20359 Hamburg

Tel.Vvk 9-19 Uhi

www.tivoli.de

Tel.: 040-31 77 88 99

19.30 Daphne De Luxe

11.00 Achtsame Tiger

1.00 Achtsame Tiger

15.00 Achtsame Tiger

11.00 Achtsame Tiger

12.30 Achtsame Tiger

8.30 Heiße Ecke

9 30 Heiße Ecke

20.00 Heiße Ecke

15+20 Heiße Ecke

17.00 Heiße Ecke

Spielbudenplatz 27-28

Tivoli



Imperial

Theater

Reenerbahn 5

20359 Hamburg

Tel · 040-31 31 14

Mo-Sa 12-18 Uhr

Keine Vorstellung

20.00 SEX reloaded

20.00 Das indische

20.00 Das indische

20.00 Das indische

20 00 Rockin

Tuch

Tuch

www.imperialtheater.de

Schmidtchen

Spielbudenplatz 21-22

Reeperbahn

20359 Hamburg

www.tivoli.de

Tel Vvk 9-19 Uhr

Tel.: 040-31 77 88 99

Keine Vorstellung

19.00 Helene Bock-

9.00 Helene Bock-

norst -ausverkauft-

19.00 Marie Diot

19.00 Marie Diot

19.00 Patricia

Theater



Mehr! Theater

am Großmarkt

Hamburger Großmarkt

Banksstraße 28

20097 Hamburg

theater.de

www.harry-potter-



FIRST STAGE

Thedestraße 15

22767 Hamburg

www.firststage

hamburg.de

Kartentelefon

040-355 407 34

Mo-Fr 13-17 Uhi

lie an einer renoi

sive Ausbildung in Musik,

die Höhen und Tiefen eines

geschildert: harte Arbeit,

und die ergreifenden

Momente des Erfolgs.

Dabei geht es nicht nur um

den Traum von Ruhm, son-

dern auch um Selbstfindung

Freundschaft und die große

Emotionen des Lebens.

eschichte mit frischer

Energie und spektakulären

Choreografien zurück auf die

Bühne des First Stage Thea

mitreißenden Musik, den pa

kenden Tanznummern un

den emotionalen Darbietun

erzaubern. Sichern Sie sich

ietzt Ihre Tickets und erlebe

gen der Darsteller:innen

Sie die Faszination von

den neuen Inszenierung

"FAME" in einer aufreger

chmerzhafte Rückschläge

Theater Hamburg



Snielhudennlatz 1 0359 Hamburg ickets unter: 01805-4444 www.stage-

& Julia

Dienstags, Mittwochs, ieweils um 18.30 Uhr Donnerstags, Freitags, ieweils um 1930 Uhi Samstags, um 15.00 + 19.30 Uhr Sonntags

um 14.30 + 19.00 Uhr Montage

keine Vorstellung

Theater im Hafen

Norderelbstr. 6 20457 Hamburg Tickets unter: 01805-4444* www.stage-entertainment.de

Disneys Der König der Löwen

Dienstags, Mittwochs ieweils um 18.30 Uhr Donnerstags, Freitags eweils um 20.00 Uhi

. Samstags, um 15 00 + 20 00 Uhr Sonntags um 14.00 + 18.30 Uhi Montags, keine Vorstellung

Neue Flora

Stresemannstr, 159a 22769 Hamburg Tickets unter: 01805-4444*

Diesen Monat finden leider keine Veranstaltungen statt

Stage Theater an der Elbe

Rohrweg 13 20457 Hamburg Tickets unter: 01805-4444* www.stage-

MJ - Das Michael Jackson Musical

Dienstags, Mittwochs, ieweils um 19 00 Uhr Donnerstags, Freitags, ieweils um 1930 Uhi Samstags

um 14,30 + 19,30 Uhr Sonntags um 14,30 + 19,00 Uhr

Montags. keine Vorstellung

*14 Cent/Min.

ANZEIGE

TIPP

Schmidts Tivoli

Theater

Foto: Daphne de Luxe

HH-Premiere: Di. 14. Oktober 19.30 Uhr

Daphne de Luxe

..Bei alle Liebe ..."

Im neuen Programm von Daphne de Luxe liegt Liebe in der Luft! Mit einer gehörigen Portion Humor, viel Herz und reichlich Lebenserfahrung nimmt sie ihr Publikum mit auf eine spannende Reise durch die unendlichen Excetten der Liebe von der unerfüllten Jugendliebe über die Höhen und Tiefen romantischer Beziehungen bis hin zur oft vernachlässigten Nächstenliebe in unserer hektischen Welt.

Während die junge Generation die Liebe entdeckt und Menschen im Internet

nach dem Deckelchen suchen, begibt sich Daphne de Lutte auf eine wahnwitzige Mission: Sie versucht ihre Schwiegermutter auf dem Land zu verkuppeln. Denn, bei aller Liebe, braucht selbst das geduldigste Gemüt ab und zu mal eine Atempause von ihrer Anwesenheit. Und natürlich wird auch das kuriose Liebesleben ihrer besten Freundin Biroit humorvoll durchleuchtet.

Die Meisterin der Selbstironie wirft aber nicht nur einen amüsierten Blick auf ihre Mitmenschen, sondern macht auch vor ihrem eigenen Beziehungsalltag nicht halt. Ganz nebenbei analysiert und kommentiert sie aktuelle Themen und Phänomene unserer Zeit, indem sie vor allem die Familie ihres Mannes genau unter die

Und wer glaubt, über die Liebe wurde schon alles gesungen, darf sich auf eine musikalische Besonderheit des neuen Programms freuen: Erstmals präsentiert Daphne de Luxe ausschließlich eigene Lieder "Bei aller Liebe …" verspricht amüsante Unterhaltung, berührenden Gesang, kabarettistischen Tiefgang, augenzwinkemde Selbstironie, bedingungslose Authentizität und die Botschaft der Selbstliebe. Ein Abend, der die Herausforderungen des Alltags vergessen und hershaft über die eigenen kleinen Schwächen lachen lässt.

Festival der komischen Frauen "Comediennes de Luxe"

Drei Wochen pralles Programm mit rund 30 Künstlerinnen auf allen drei Schmidt Bühnen: Das "Festival der komischen Frauen" geht in die nächste Runde! Nach dem fulminanten Auftakt im letzten Herbst steht der Hamburger Kiez vom 6. bis 31. Oktober wieder ganz im Zeichen der weiblichen Comedy-Szene. Schirmherrin: Daphne de Luxe

Schmidts Tivoli HH-Premiere: Di. 14. Oktober 19.30 Uhr Kartentelefon: 040 - 31 77 88 99 www.tivoli.de



Freitag, 03,10, Freitag, 10.10. Freitag, 17.10. Freitag, 24,10. eweils um 13.30 19.00 Uhr Freitag, 31,10, um 19 00 Uhr

Samstag, 04,10, Samstag, 11.10. Samstag, 18.10. Samstag, 25.10. jeweils um 13.30

Sonntag, 05,10, Sonntag, 12,10 Sonntag, 19,10 Sonntag, 26,10, jeweils um 13.30 + 19.00 Uhr

Mittwoch, 29.10. um 18 30 Uhr

Donnerstag, 30.10.



Harry Potter und das Gesang, Tanz und Schau-spiel Mitreißend werden Lehens im Ramnenlicht Die Neuproduktion bringt die + 19.00 Uhr ters. Lassen Sie sich von der

Mittwoch, 01.10. Mittwoch, 08.10. ieweils um 19.00 Uhr Donnerstag, 02,10, Donnerstag, 09,10, ieweils um 19.00 Uhr Freitag, 03,10, um 14.30 + 19.00 Uhr Freitag, 10,10, um 19.00 Uhr Samstag, 04,10, Samstag, 11,10,

eweils um 14.30 + 19 00 Uhr Sonntag, 05.10. Sonntag, 12.10. eweils um 14.30 + 19.00 Uhr

Moresco Burlesque Keine Vorstellung Keine Vorstellung 19.30 Hidden 19.30 Gerburg Jahnke Keine Vorstellung Keine Vorstellung Mo. 20 & Kati Freudenschuss Shakespeare 20.00 Marcel Kösling 19.00 Heiße Ecke Keine Vorstellung Di. 21 Keine Vorstellung 19.00 Der Hamburgei Keine Vorstellung Comedy Slam 19.00 Katjana Gerz & 20.00 hidden 19.00 K3 Movement 19.30 Der 50 Dollar 18.30 Heiße Ecke 20.00 Morden im Mi. 22 shakespeare Diktator Norden Do. 23 19.00 Justin Talplacide 20.00 Vince Ebert 18.30 Der 50 Dollar 19.30 Heiße Ecke 19.00 Matilde Keizer 20.00 Das indische »VINCE of CHANGE 19.00 Laura Brümmer 20.00 Das indische 20.00 Mazelfreten 20.00 Vince Ebert 15.00 Es war einmal 5.00 Achtsame Tiger Fr. 24 20.00 Der 50 Dollar . »VINCE of CHANGE« 0.00 Heiße Ecke Tuch 20.00 Mazelfreten 20.00 Nicole Jäger 20.00 Der 50 Dollar 1.00 Achtsame Tiger 9.00 Coremy 16.00 + 20.00 Sa. 25 15+20 Heiße Ecke Das indische Tuch »Walküre« 23.59 Reeperbahn Royale 19.00 Nicole Jäger 18.00 Tanztriennale 18.00 Der 50 Dollar 12.30 Achtsame Tiger Keine Vorstellung So. 26 Diktator 7.00 Heiße Ecke »Walküre« Keine Vorstellung 19.30 Maria Clara Keine Vorstellung Mo. 27 Groppler HH 19.30 Der 50 Dollar 19.30 Lisa Feller 20.00 Katie Freuden-Di. 28 schuss »Nichts bleibt... Diktator 0.00 Michael Hatzius 19.30 Der 50 Dollar 18.30 Heiße Ecke Mi. 29

Diktator

19.30 Katrin Bauer-

feind Hamburg Premiere

19.30 Der 50 Dollar

8.30 Der 50 Dollar

19.00 Der 50 Dollar

Der 50 Dollar Diktator

18.00 Der 50 Dollar

Diktator

Diktator

Diktator

14.00 + 19.00

19.00 Mic Drop and

20.00 Das indische 20.00 Das indische

14.30 Es war einmal 19.30 Heiße Ecke 19 30 Der 50 Dollar 15.00 Es war einmal 15.00 Achtsame Tiger 0 00 Der 50 Dollar 0.00 Heiße Ecke ■ Musical ■ Performance ■ Rock/Pop ■ Jazz/Blues ■ Kinder ■ Comedy ■ Krimi Komödie Talk Show Literatur Ballett/Tanz Oper/Country/Schlager

Premiere HAMSURG-ERLESEN - Oktober 2023

19.00 Überjazz

HAMSURG-ERLESEN - Oktober 2025

Asiatisch Spanisch Hanseatisch Indisch Chinesisch Fleisch Pasta Mexikanisch **Japanisch** Fisch Italienisch Syrisch vom Grill Mediterran **Vegetarisch Deutsch**



KULINARISCH



Restaurant · Tabas Bar Für Tapas ist immer Zeit.

Avelino Tapas y Vino Spanisches Restaurant



Seit 40 Jahren Garant für ex- mit regionalen Spezialitäten und quisite Küche und Gast- leckeren Weinen zu verwöhnen. freundschaft. In Hamburg steht Avelino Garcia Ortegavielen Jahren Avelino Tapas y Vino die richtige für hervorragende spanische und Location. Avelino Garcia Ortega mediterrane Küche. Zunächst führte er lange das bekannte Restaurant Benedict in der Dorotheenstraße, das seinerzeit zu den ersten Adressen Köstlichkeiten – neben der großen der Hansestadt zählte, bevor er einen Auswahl traditioneller Tapas Gourmet-Treff in der Wandelhalle finden sich zahlreiche Suppen, im Hauptbahnhof eröffnete, der schnell berühmt war für seine Tapas und zialitäten und natürlich Nachdie feine Paella. Seit 1983 ist Avelino speisen, die Postres, die zusammen Garcia Ortega gastronomisch in Ham- mit einem guten Digestif und burg und Travemünde aktiv. Er hat Café den Abschluss bilden. es sich zur Aufgabe gemacht, seine Öffnungszeiten

Für schöne Abende ist das und Nadine Collardez bewirten Sie mit von Küchenchef Yassine Boagfa Ayad bereiteten, herrlichen Salate, Fisch- und Fleischspe-

Gäste im schönsten spanischen Stil Di-Sa: 18-23 Uhr

ALEVINO TAPAS Y VINO Katharinenstraße 31 · 20457 Hamburg Tel.: 040-38 08 83 66 · www.avelinotapas.de

Farino di Nonna Eppendorf

Pitta e Pasta am Markt

Eppendorfer Landstraße 95 · 20249 Hamburg Tel.: 040 - 42102675 · www.farinadinonna.pizza.de



Würde an diesem Standort kein Italiener beheimatet sein, wäre ganz Eppendorf vermutlich erbost. Direkt am Eppendorfer Marktplatz hat Hamburgs drittes Farina di Nonna Restaruant eröffnet und triff damit in die Fußstapfen von Nevio und Lucacelli. Das Franchise-Unternehmen aus Kiel setzt auf Pizza nach Omas Rezent mit fluffigem Teig, viel Ruhe und hausgemachter Tomatensoße. Alle Klassiker sind auf der Speisekarte zu finden, von Funghi und Tonno bis Quattro Stagioni und Hawaiiana.

Garrison Steakhouse

Max-Braver-Allee 54 · 22765 Hamburg 040- 24 87 50 57 · www.garrison-hamburg.de



Das Garrison Steakhouse befindet sich zwar in unmittelbarer Nähe zum Bahnhof Altona. doch haben die Betreibenden hier ein kleines Stück Ruhe im trubeligen Stadtteil gefunden Das geräumige Restaurant lädt zu Steaks aus der Region oder aus Argentinien sowie Burger und einer Auswahl an Vorspeisen. Bei gutem Wetter locken zahlreiche Tische im großen Außenbereich. Und wenn dann doch noch der Zug erwischt werden muss, ist man nur eine Fußgängerampel vom Gleis entfernt - perfekt!

■ Typisch Hamburger Küche ■ Deutsch ■ International ■ Italienisch

Erlebnis-Tipps

Sport · Spaß · Entspannung · Abenteuer

Altes Land: Idyllisches Ausflugsziel vor den **Toren Hamburgs**

Mit dem Rad durchs Alte Land



Das Alte Land ist ideal für schöne Radtouren und kulinarische Ausflüge. Im Herbst laden viele Höfe in dem Obstanbaugebiet dazu ein, selbst Äpfel zu pflücken und Apfel-Spezialitäten zu probieren.

Die Region südlich der Elbe ist das größte Obstanbaugebiet Deutschlands. Neben Äpfeln wachsen dort auch Birnen, Kirschen und Pflaumen. Eingebettet in eine von weitläufigen Plantagen geprägte Landschaft liegen schmucke kleine Orte wie Jork oder Steinkirchen mit reich verzierten Fachwerkhäusern.

Das Alte Land eignet sich hervorragend für ausgedehnte Radtouren.

Zwölf Themen-Rundwege mit Längen zwischen 37 und 60 Kilometern führen zu verschiedenen Zielen. etwa zu Mühlen, durch Wald und Moor, durch die Elbmarsch oder zum ehemaligen Kloster in Harsefeld. Auf der sogenannten Obstroute geht es in zwei unterschiedlichen Schleifen an den kleinen Flüssen Schwinge, Lühe und Este sowie an der Elbe entlang bis nach Stade oder Buxtehude. Ein Routenlogo mit grünem Apfel und roter Kirsche weist den Weg. Drei weitere, zwischen 18 und 40 Kilometer lange Touren beschreibt eine Broschüre des Tourismusverbands Altes Land. Sie enthält zudem Tipps zur Anreise mit Bus, Bahn und Fähre.

Infos: www.urlaub-hamburg-altesland.de und www.tourismus-altesland.de

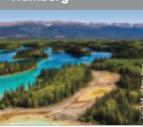






20095 Hamburg, Tel. +49 40 3070 7105 www.hamburg.museumderillusionen.de

Planetarium Hamburg



Kanada - Durch Weite und Wildnis Vortrag mit Achill Moser & Agron Moser

Die Fotografen und Buchautoren Achill Moser und Aaron Moser, die seit Jahren abenteuerliche Expeditionen in der ganzen Welt unternehmen, berichten mit fantastischen Foto- und Filmaufnahmen von ihrer monatelangen Kanadareise. Durch beeindruckende 360°-Aufnahmen an der großen Sternenkuppel werden die Zuschauerinnen und Zuschauer mit auf die Reise genommen. Zu Fuß, im Kajak und per Geländewagen führt die Reise von den rauen Küsten des Atlantiks zu den grandiosen Gebirgsmassiven der Rocky Mountains - bis hin zum Pazifik. Das Vater-Sohn-Gespann erlebt großgrtige Naturlandschaften. Gemeinsam treffen sie Trapper. First Nations und Auswanderer — und besuchen die pulsierenden Städte Québec, Montréal, Calgary und Vancouver.

Datum

bis 25.01. 026

bis 12.10.

1.10. bis 4.01. 026

Fr. 26.10, 19.00 Uhr

5 Termine im Oktober

15.10. bis 7.7. 026

bis 13.10.

Führung:

bis 26.01. 026

Do. 23. Okt.

his 12 04 2026

Dauerausstellung

unter www.shmh

bis 30.12.

18.00 Uhr



Blutiger Boden. Die Tatorte des NSU Eine Ausstellung von Reging Schmeken

Die Fotografin Reging Schmeken besuchte 2013 und 2015/2016 die Tatorte des NSU. Ihre großformatigen Schwarzweißaufnahmen zeigen die verstörende Normalität der Schauplätze von Hass und Gewalt inmitten deutscher Städte. Durch ihre Kamera werden sie zu stillen Zeugnissen der Verbrechen, die sich dort abspielten. Der Ausstellungstitel verweist auf die nationalsozialistische Propagandaformel "Blut und Boden" und damit auf den ideologischen Hintergrund der rechtsradikalen Täter. Damit wird die Ausstellung nicht nur zur künstlerischen Auseinandersetzung mit dem NSU, sondern auch zum mahnenden Denkmal gegen Rassismus und Rechtsextremismus in der Gegenwart.

Freilichtmuseum am Kiekebera



Historischer Jahrmarkt

Fr. 3. bis So. 5. Okt. 10 bis 18 Uhr

An jeder Ecke gibt es etwas zu entdecken: Kinder drehen Runden in historischen Karussells. Die Melodie der Konzertorgel ertönt und der Duft von Zuckerwatte und Schmalzkuchen liegt in der Luft. Der "Historische Jahrmarkt" wird der Zeit zwischen 1900 und 1960 nachempfunden. Jahrmärkte dienten früher zur Versorgung der Bevölkerung mit Dingen des täglichen Lebens. Hierbei unterhielt das "fahrende Volk" die Marktgäste mit akrobatischen Einlagen, Vorführungen und Theaterstücken. Ab dem 19. Jahrhundert kamen Karussells, Schaukeln, Wurfbuden und weitere Fahraeschäfte hinzu. Eintritt: 11 Euro, Kinder und Jugendliche unter 18

MUSEEN

Die wichtigsten Ausstellungen im Oktober



Hamburger Kunsthalle

Glockengießerwall 20095 Hamburg 040-428 131 2 00 www.hamburger Di-So 10-18 Uhr, Do 10-21 Uhr 1.+2. Weihnachtstag 10-18 Uh



Museum für Kunst und Gewerbe

20099 Hamburg 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de Di-So 11-18 Uhr, Mi/Do 11-21 Uhr



Museum der Arbeit

Wiesendamm 3 22305 Hamburg 040-428133-0 Mo 13 - 21 Uhr, Di-Sa 10 -17 Uhr So+Feiertag 10 -18 Uhr



20457 Hamburg 040-36 79 89 www.spicys.de täglich 10-17 Uhr So und Feiert<u>. geöffne</u>



innering 1 (Stadtpark) 22299 Hamburg 040 - 428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de Mo/Di 9-18 Uhr, Mi 10-19 Uhr, Do/Fr 9-21 Uhr, Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr



Bucerius Kunst Forum

20095 Hamburg 040-36 09 96-0 www.buceriuskuns täglich 11-19 Uhr



Markk Museum am Rothenbaum

Rothenbaumchaussee 64 20148 Hamburg 04042 88 79 – 510 www.markk-hamburg.de Di-So 10-18. Do 10-21 Uhi



Deichtorstraße 1-2 20095 Hamburg 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de www.deichtorhal Di-So 11-18 Uhr Jeden 1. Do. im Monat: 11-21 Uhr (außer an Feiert

DAS GESPENST IN DER KURVE - Schenkung: Kunstwerke von Hilka Nordhausen ANDERS ZORN — Schwedens Superstar RENDEZVOUS DER TRÄUME — SURREALISMUS UND DEUTSCHE ROMANTIK

his 18 10 2026 ISA MONA LISA - Einblicke in die aktuelle Gegenwartskunst. bis 11.01. 2026 IMPRESSIONISMUS — Deutsch-Französische Begegnungen. bis 05.10. EDI HILA | THEA DIORDIADZE — Doppelausstellung zweier bedeutender Künstler*innen.

bis 03.01, 2027 INSPIRATION IAPAN — Sammlung Ostasien. bis 01.08. 2027 XULY.Bet - Funkin' Fashion Factory 100% Recycled seit 01.07, 2025 DIE FASSUNG BEWAHREN — Die Restaurierung der "Vier lahreszeiten".

HELLO IMAGE — Die Inszenierung der Dinge. bis 12.04, 2026 bis 26.10. GLITZER - Glitzer funkelt und flirrt, fasziniert und empört..... FLACHWARE UND PAPIERTORTEN - Neuerwerbungen u. Infografiken zur Sammlung Grafik u. Plakat bis 12.10.

bis 02 11 SEAN SCULLY STORYS — Anlässlich seines achtzigsten Geburtstags widmet das Bucerius Kunst Forum dem Künstler eine umfassende Retrospektive.

bis 02.11. BERLINDE DE BRUYCKERE — Existenzielle Dimensionen des Menschseins stehen im Zentrum ihres plastischen und zeichnerischen Schaffens, es kreist um Gewalt und Verletzlichkeit, Begehren und Zwänge. Verlust und Trost, Schmerz und die Sehnsucht nach Transzendenz.

bis 09.11 **DOUBLE FEATURE:** — GUTE AUSSICHTEN 2023/24/25. 24.10. bis 26.4. 26 INTO THE UNSEEN — THE WALTHER COLLECTION. Als eine der weltweit renommiertesten

Sammlungen globaler Fotografie. 24.10. bis 26.4. 26 HUGUETTE CALAND — A LIFE IN A FEW LINES. Mit rund 300 Werken eröffnet die Schau einen neuen Blick auf Calands Schaffen.

26.04. 026 DANIEL SPOERRI — ICH LIEBE WIDERSPRÜCHE

DAS NEUE AUSSTELLUNGSDECK - Auf ca. 800 Quadratmetern informiert das 2019 neu Dauerausstellung gestaltete Ausstellungsdeck über die "vier Leben" der RICKMER RICKMERS.

Fr. 3. bis So. 5. Okt. HISTORISCHER JAHRMARKT — Beim Traktorentreffen sehen Sie Oldtimer in Bewegung. So. 19. Okt. APFEL- UND KARTOFFELTAG — Entdecken Sie verschiedene Erzeugnisse an ausgewählten 10 bis 18 Uhr. Ständen und ein buntes Programm rund um zwei vielfältige Produkte.

KANADA — DURCH WEITE UND WILDNIS — Mit Achill Moser und Aaron Moser STERNBILDER UND IHRE LEGENDEN — Entdecken Sie einige der spannendsten Sternbilder

der vier Jahreszeiten und erfahren Sie, welche mythologischen Ursprünge sie haben. HAUPTSTRASSE DEUTSCHLAND - Fotografien von André Lützen.

BLUTIGER BODEN. DIE TATORTE DES NSU — Eine Ausstellung von Regina Schmeken. IM ANGESICHT — PORTRÄTS AUS DEM HOSPIZ SINUS.

"DRUCKFRISCH"— Bilder, Medien, Modernität. In dieser Kuratorinführung entdecken Sie die visuelle Vielfalt der 1920er- und 30er-Jahre in China, eine Zeit rasanter Modernisierung, in der Druckgrafiken zu Botschafterinnen eines neuen Lebensgefühls wurden.

RESPEKT - Eine Ausstellung übers gemeinsame Verschiedensein. Ständige Ausstellung ARBEIT IM KONTOR - Handel mit Übersee. Ständige Ausstellung DINGE UND DOKUMENTE - Alltag im Industriezeitalter.

> Auf ca. 350 gm werden weit über 900 Exponate aus den letzten fünf Jahrhunderten gezeigt. Wissenswertes über uns und die Welt der Gewürze · Kräuter & Gewürze mit allen Sinnen erleben Ein Erlebnismuseum für die ganze Familie. Wir freuen uns auf Sie! Ihr Spicy's Team.

Dauerausstellung PEKING — Was für ein Schiff! Die Viermastbark PEKING liegt am Hafenmuseum Hamburg und ab sofort kann man es jetzt auch von innen besichtigen (nur nach Voranmeldung) viertueller Rundgang oder die Decks online von zu Hause aus anzusehen! www.shmh

BREAKING THE SURFACE — Frauen in der Meeresforschung. Einblicke in die Schaffenskraft dieser Wissenschaftlerinnen. 15.10. 18.30-20 Uhr Vortrag: HITZEWELLEN IM MEER -Klimawandel vor unserer Haustür.

Ort / Info Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de

Hamburger Kunsthalle Tel.: 040-428 131-0 www.hamburger-kunsthalle.de

Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 134 27 32 www.mkg-hamburg.de

Museum f. Kunst u. Gewerbe Tel.: 040-428 | 134 27 32 www.mkg-hamburg.de

Bucerius Kunst Forum Tel.: 040-36 09 96-0 www.buceriuskunstforum.de

Ernst Barlach Haus Tel.: 040-82 60 85 www.barlach-haus.de

Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de

Deichtorhallen Hamburg Tel.: 040-32 10 30 www.deichtorhallen.de

Rickmer Rickmers Tel.: 040-319 59 59 www.rickmer-rickmers.de

Freilichtmuseum am Kiekeberg Tel.: 040-79 01 760 www.kiekeberg-museum.de

Planetarium Hamburg Tel.: 040-428 86 52 10 www.planetarium-hamburg.de

Altonaer Museum www.altonaermuseum.de Tel.: 040-428 135-0

Museum der Arheit

Tel.: 040-428 133-0

Spicy's Gewürzmuseum

SHMH — Hafenmuseum

Tel.: 040-428 132 100

Intern. Maritimes Museum

Tel.: 040-300 92 300

www.imm-hamburg.de

Tel.: 040-36 79 89

www.spicys.de

www.shmh.de

www.museum-der-arbeit.de

Markk Museum am Rothenb. Tel.: 040-42 88 79-510 emeinsam mit Baby eine



Deutsches Zollmuseum

www.museum.zoll.de Di-So 10-17 Uhr Eintritt: 2 €



Museum für Hambur-gische Geschichte

Kirchdorfer Str. 163 21109 Hamburg Tel.: 040 31 18 29 28 www.museum-wilhelmsburg.de 12.April bis 31. Oktobe Sonntags 14-17 Uhr



Holstenwall 24

20355 Hamburg Tel.: 040 428 132 100

www.shmh.de Mo+Mi+Fr 10-17Uhr,

Internationales Maritimes Museum Ernst Barlach Haus Stiftung Hermann F. Reemtsmo

Baron-Voght-Straße 50a Jenischpark 22609 Hamburg 040 - 82 60 85 www.barlach-haus.de Di-So 11-18 Uhr Koreastraße 1 20457 Hamburg 040-300 92 300 www.imm-hamburg.de täalich 10-18 Uhr



Altonaer Museum

St. Pauli Landungsbrücke Museumstraße 23 22765 Hamburg 040 - 428 135-0 Brücke 1 20359 Hamburg 040 - 319 59 59 www.altonaermus Di-So 10-17 Uhr www.rickmer-rickmers.de täalich 10 -18 Uhr Di-So 10-18 Uhi



Alter Wandrahm 16 20457 Hamburg Tel.: 040 - 42820-3911



Freilichtmuseum am Kiekeberg

Am Kiekeberg 1 21224 Rosengarten-Ehestorf 040 - 79 01 76 0 www.kiekeberg-museum.de Di-Fr 09-17 Uhr, Sa/So u. an Feiertagen 10-18 Uhr

TIPP

Kunsthalle Hamburg

Mi. 01.10. bis So. 04.1. 2026

Das Gespenst in der Kurve

Kunstwerke von Hilka Nordhausen



Die Künstlerin Hilka Nordhausen (1949 – 1993, Hamburg) studierte von 1970 bis 1975 an der Hochschule für Bildende Künste Hamburg bei Franz Erhard Walther und Gerhard Rühm und arbeitete an der Schnittstelle von bildender Kunst, Schreiben, Kuratieren und Publizieren. 1976 gründete sie die BUCH HANDLUNG WELT und war bis zu ihrem Tod im Jahr 1993 eine zentrale Akteurin der Hamburger Kulturszene.

Aktuell arbeitet die Hamburger Kunsthalle mit dem Archiv Hilka Nordhausen und Bettina Sefkow - Gründerin des Archivs, in Hinblick auf eine bedeutende Schenkung der Familie der Künstlerin an die Hamburger Kunsthalle zusammen und bereitet eine Ausstellung im Harzen Kabinett vor, die am I. Oktober 2025 eröffnen wird. Nordhausens prozessuale künstlerische Praxis, insbesondere die subtilen Verbindungen zwischen verschiedenen Medien, Konzepten und zeitlichen Ebenen, ist für das Verständnis ihres Œuvres von zentraler Bedeutung. Thematische Schwerpunkte sind frühe konzeptuelle Zeichnungen, deren Ausdehnung in den Raum und Interaktion mit der Umgebung; Gemälde; Collagen; performative Gesten: künstlerische Kollaborationen: Druckerzeugnisse und In-situ-Installationen.

Kunsthalle Hamburg Mi. 01.Oktober. bis So. 04. lanuar 2026 Tel.: 040-428 | 3 | 200 www.hamburger-kunsthalle.de

HAMBURG-ERLEBEN · Oktober 2025

UIE NOVEMBER-AUSGABE VON HAMBURG-ERLEBEN

Deichtorhallen

ab Freitag 24. Oktober

INTO THE UNSEEN

The Walther Collection



© Cang Xin. Courtesy the artist and The Walther Collection. New York/Neu-Ulm.



© RongRong. Courtesy Three Shadows Photography Art Center, Beijing and The Walther Collection, New York / Neu-Ulm.

Als eine der weltweit renommiertesten Sammlungen globaler Fotografie umfasst die Walther Collection, die kürzlich dem Metropolitan Museum of Art geschenkt wurde, mehr als 6.500 Werke aus verschiedenen Genres und Regionen des afrikanischen Kontinents, Chinas und Japans.

INTO THE UNSEEN erforscht Themen wie Spiritualität, Trauma, Transformation und Bewegung in den Werken berühmter Fotograf *innen und Künstler*innen wie Yang Fudong, David Goldblatt, Santu Mofokeng, Eadweard Muybridge, Jo Ractliffe, Berni Searle, Cang Xin, Rong Rong, Rotimi Fani-Kayode und Em'kal Eyongakpa.

Die Ausstellung präsentiert zeitgenössische künstlerische Arbeiten, historische Werke und Alltagsfotografien, die das Feld des Sichtbaren überschreiten, und gliedert sich in vier multisensorische Kapitel. Die vielfältigen Sinnesregister der Fotografie aktivierend, lädt INTO THE UNSEEN dazu ein, die hörbaren, taktilen und



© Cang Xin, Courtesy the artist and The Walther



© Santu Mofokeng Foundation, Courtesy Lunetta Bartz, MAKER, Johannesburg and The Walther Colletion, New York / Neu-Ulm.

affektiven Register der Fotografie anzuerkennen. Die Ausstellung untersucht, was es bedeuten würde, die Fotografie als ein Medium zu verstehen, das alle unsere Sinne anregt - vom haptischen (Berührung) über den akustischen (Klang) bis hin zum olfaktorischen (Geruch) und gustatorischen (Geschmack). Anstatt die Fotografie als ein Werkzeug der Kategorisierung zu verstehen, als eine Modalität zur Erfassung des Realen oder des Wahren, überwinden die in dieser Ausstellung gezeigten Arbeiten die Grenzen zwischen dem Sichtbaren und dem Unsichtbaren, dem Geistigen und dem Körperlichen, dem Stummen und dem Hörbaren, dem Erinnern, dem Imaginierten und dem Verdrängten.

Deichtorhallen Fr. 24.10. bis So. 26.04.2026 Tel.: 040-32103-200 www.deichtorhallen.de

Deichtorhallen

HUGUETTE CALAND A LIFE IN A FE LINES



Huguette Caland; Untitled, 1968. Huguette Caland Estate. © Courtesy of Huguette Caland

Die libanesische Künstlerin Huguette Caland (1931-2019) widersetzte sich in ihrer fast fünfzigjährigen Karriere konsequent den gesellschaftlichen und ästhetischen Erwartungen ihrer Zeit. Ihr vielseitiges Lebenswerk aus drei Kontinenten steht im Mittelpunkt der in Kooperation mit dem Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía realisierten Ausstellung.

Mit rund 300 Werken eröffnet die Schau A LIFE IN A FEW LINES in den Deichtorhallen einen neuen Blick auf Calands Schaffen. Sie thematisiert ihren Widerstand gegen soziale und sexuelle Normen und ihren Umgang mit einem Leben zwischen verschiedenen Kulturen und Orten. Calands künstlerisches Leben war geprägt von ihren Erfahrungen in Beirut, dem freigeistigen Paris und der Bohème in Venice, Kalifornien. Diese Orte spiegeln die politischen, kultu-rellen und sozialen Strömungen ihrer Zeit wider und beeinflussten ihre Werke nachhaltig. Ihre Kunst oft sinnlich und mutig - befasst sich mit Themen wie Gemeinschaft, Urbanität, Liebe, dem Älterwerden und der Suche nach Identität.

Deichtorhallen Fr. 24.10, bis So. 26.04, 2026 Tel.: 040-32103-200 www.deichtorhallen.de

Vorschau November



So. 12.11. 19.00 Uhr Laeiszhalle Großer Saal

Rainhard Fendrich

2025 wird ein besonderes Jahr für Rainhard Fendrich: Im Februar feiert der österreichische Musiker seinen 70. Geburtstag und sein 45-iähriges Bühneniubiläum. Ein neues Studio-Album mit dem Titel »Wimpernschlag« wird veröffentlicht, sechs Jahre nach seinem letzten Studio-Album »Starkregen«. Die Songs des neuen Albums bieten eine Mischung aus eingängigen Melodien und tiefgründigen Texten, oft mit humorvollen Anspielungen. Das Album ist auch eine persönliche Retrospektive, in der Fendrich auf sein Leben. Kindheit und lugend zurückblickt. Die Konzerte werden neben neuen Liedern auch seine größten Hits und Kultsongs wie »Tango Korrupti«. »Macho Macho«, »Es lebe der Sport« und »Weus'd a Herz hast wia a Bergwerk« umfassen.

Sa. 22.11. 20.00 Uhr Laeiszhalle Großer Saal

Roxette

Roxette zählt zu den international bekanntesten Pop-Acts aus Schweden. Mit zahlreichen Chartplatzierungen und weltweit erfolgreichen Veröffentlichungen hat das Duo Musikgeschichte geschrieben. Sänger und Songwriter Per Gessle bringt gemeinsam mit der schwedischen Künstlerin Lena Philipsson die bekanntesten Titel von Roxette zurück auf die Bühne. Die Setlist enthält Songs, die über Jahrzehnte hinweg ein breites Publikum erreicht haben. Die Musik bleibt im Live-Format unverändert im Mittelpunkt – getragen von einer Band, die langjährige Wegbe-gleiter Roxettes vereint. Roxette wurde 1986 gegründet. Der internationale Durchbruch folgte Ende der 1980er Jahre, Alben wie "Look Sharp!", "Joyride" oder "Tourism" erreichten hohe Platzierungen in den internationalen Charts.



Di. 25.11. 20.00 Uhr · Barclays Arena

Rod Stewart

Rod Stewart, eine unverwechselbare Ikone der Musikgeschichte, begeistert mit seiner einzigartigen Stimme, seinem Charisma und seinem unverkenn-baren Stil seit Jahrzehnten ein weltweites Publikum. Seine Karriere erstreckt sich über zahlreiche Genres, darunter Rock, Soul. Folk, R'n'B und moderne Standards, Mit einer beeindruckenden Bilanz von mehr als 250 Millionen verkauften Tonträgern weltweit hat er unvergessliche Hits wie "Maggie May", "Sailing", "Da Ya Think I'm Sexy" und "Forever Young" geschaffen, die Generationen verbinden.

VORSCHAU NOVEMBER 25

KONZERTE / SHOWS

LIFE ON OUR PLANET IN CONCERT

Elbphilharmonie Großer Saal · Mo. 03, Nov. 20.00 Uhr

Info: www.elbphilharmonie.de

Suzi Ouatro

CCH Saal I · Mi. 05. Nov. 20.00 Uhr

Info: www.cch.de

SIMPLY RED

Barclays Arena · Fr. 17. Okt. 20.00 Uhr

Info: www.barclays-arena.de

SWING DANCE ORCHESTRA

Laeiszhalle Großer Saal · Do. 20. Nov. 20.00 Uhr

Info: www.elbphilharmonie.de

REVOLVERHELD

Barclays Arena · Fr 2 J. Nov. 20.00 Uhr Info: www.barclays-arena.de

Theater

WI SÜND DE NE'EN -WOHNGEMEINSCHAFTEN

Ohnsorg Theater · Premiere So. 02. November 18 Uhr Info: www.ohnsorg.de

ISMENE, SCHWESTER VON

Ernst Deutsch Theater, pattform-Bühne Premiere Fr. 07. November 19.30 Uhr

Info: www.ernst-deutsch-theater.de

MISS MERKEL - MORD IN DER UCKERMARK

Komödie Winterhuder Fährhaus

Premiere Fr. 07. November 19.30 Uhr

Info: www.komoedie-hamburg.de

GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN

Thalia Theater

Premiere Mi. 12. November 1930 Uhr.

Info: www.thalia-theater.de

DAS GROSSE HEFT

Schauspielhaus · Premiere Fr. 15. November 19.30 Uhr Info: www.schauspielhaus.de

IMPRESSUM

Herausgeber & Verleger HARTMUT KLIEBER

CHART & DESIGN CREATIV-AGENTUR FÜR WERBEGRAFIK UND

MULTIMEDIA Winterhuder Weg 42 · 22085 Hamburg Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117

e-mail: info@hamburg-erleben.com www.hamburg-erleben.com

Redaktionsleitung / Anzeigen / ABO Bestellung Tel.: 040-63 67 02 41 · Mobil: 0176 43692117

e-mail: info@hamburg-erleben.com

Erscheinungsweise: monatlich, Juli/August Sommerheft Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung.

HAMBURG-ERLEBEN · Oktober 2025 19

HAMBURG-ERLEBEN · Oktober 2025



HAMBURG hat viel zu bieten und wir zeigen es Ihnen – immer vorausschauend www.hamburg-erleben.com

Das HAMBURG-ERLEBEN Jahres-ABO II Ausgaben werden direkt frei Haus geliefert.	Ja, ich möchte das HAMBURG-ERLEBEN Kulturmagazin ab sofort zum Jahres-
Name /Vorname	Vorzugspreis von nur 29,- Euro inkl. Zustellkosten bequem zugeschickt
Straße / Nr.	bekommen.
PLZ / Wohnort	Datum / Unterschrift
Telefon	
E-Mail	